

برنامج النمو المهني والتربوي لمنسوبات المعاهد القرآنية

استراتيجيات التدريس



دورة

حياكم الله



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



إرشادات للمتدربة



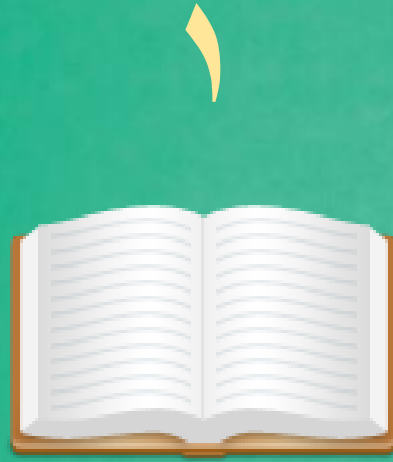
إرشادات للمتدربة

١. الاطلاع الجيد على الحقيبة التدريبية قبل البرنامج.
٢. إحضار الحقيبة التدريبية في جميع الجلسات.
٣. تبدأ الدورة الساعة () وتنتهي الساعة ().
٤. تبدأ فترة الراحة الأولى الساعة () وتنتهي الساعة ().
٥. المشاركة الفعالة وتبادل الخبرات من أهداف البرنامج التدريبي.



٦. إغلاق أجهزة الجوال أو تحويلها على الصامت داخل القاعة يوفر بيئة تدريبية فاعلة.
٧. تعبئة نموذج تقييم البرنامج يساعد على نجاحه وتطويره.
٨. تطبيق المهارات المكتسبة أهم أهداف التدريب.
٩. الأسئلة الفاعلة تثري البرنامج وتساعد على نجاحه وتحقيق أهدافه.





الوحدة الأولى
مفاهيم ومصطلحات حول
استراتيجيات التدريس





الجلسة الأولى

مدخل لاستراتيجية التدريس

الزمن: ٣٠ د





مناقشة ..

ماذا يعني لك التدريس ؟



عملية اتصال

بين المعلم والطالب، فالاتصال ليس لمجرد الاتصال إنما هي من أجل إيصال رسالة معينة من المعلم الى الطالب مثل مهارات معينة.



التدريس

عملية تعاون

عملية تعاون ما بين المعلم والطالب، يعاون بها المعلم الطالب على تعديل عملية التعلم، طرق التفكير وشعور وأفعال المتعلم.



التدريس

التدريس كمهنة

عملية تعاون ما بين المعلم والطالب، يعاون بها المعلم الطالب على تعديل عملية التعلم، طرق التفكير وشعور وأفعال المتعلم.



التدريس كمهنة

التدريس هو مهنة، فهي قابلة للتعلم تشمل مجموعة من التقنيات ينبغي اكتسابها والتحكم بها الى حد المهارة. مهنة التدريس بحاجة الى مهارات فردية مولودة عند العامل فيها فليس كل من تعلم مهنة التدريس أصبح مدرسا جيدا



التدريس كمهنة

المدرس وهو الشخص الذي يقوم بعملية التدريس يعمل بالأساس على إيصال مجموعة من المعارف العامة والخاصة وأشكال التفكير المختلفة والمهارات المتنوعة بالإضافة إلى القيم الاجتماعية والدينية

و الأخلاقية



فالتدريس هو نشاط مهني يتم انجازه من خلال عمليات رئيسية هي (التخطيط، والتنفيذ، والتقويم) يستهدف مساعدة الطلاب على التعلم



نشاط (٢/١/١)



ورشة عمل ..

بالتعاون مع أعضاء مجموعتك ..

اذكري بعض شروط التدريس الجيد؟



متطلبات التدريس الجيد

• أن يكون لدى المعلمين كفايات تدريسية .

• المعرفة بطرائق التدريس .

• التدريس عملية مترابطة بين التخطيط والتنفيذ والتقويم .

• التدريس الجيد هو تلك العملية التي

تشمل في طياتها أكثر من أسلوب تدريس





متطلبات التدريس الجيد

- التدريس الجيد هو تلك العملية التي يراعي فيها المدرس الفروق الفردية.
- بالإضافة إلى الصفات الشخصية فإنه هناك حاجة ماسة لإعداد الطالب المعلم إعدادا جيدا في كليات إعداد المعلمين من خلال تزويده بمهارات التدريس، استراتيجيات، طرائق التدريس ووسائلها.



ماذا سيحدث إذا لم يكن لدينا مرشد ؟

تمثيل الدور ..

تقوم متدربتان بتقمص الأدوار التالية :

- معلمة لديها طريقة تدريس متكاملة وكراسة تحضير .
- معلمة ليس لديها كراسة تحضير وليس لديها طريقة تدريس (عشوائية) .





الجلسة الثانية مصطلحات حول استراتيجية التدريس

الزمن: ٥٥ د



سؤال ..

ما المراد بطريقة التدريس؟ وما هي العوامل التي
يحتاجها المعلم لجودة طريقة التدريس؟



طريقة التدريس

هي كل ما يتبعه المعلم مع المتعلمين من إجراءات وخطوات وتحركات متسلسلة متتالية مترابطة لتنظيم المعلومات والمواقف والخبرات التربوية، لتحقيق هدف أو مجموعة أهداف تعليمية محددة.



طريقة التدريس

العوامل التي يحتاجها المعلم لجودة
طريقة التدريس:

١. أن يختار المعلم الطريقة المناسبة لأهداف الموضوع الذي يريد
تدريسه.

٢. أن تتوفر لدى المعلم المهارات التدريسية اللازمة
لتنفيذ طريقة التدريس التي إختارها
بنجاح.



طريقة التدريس

أهداف طريقة التدريس:

١. اكتساب المعلمين الخبرات التربوية المخطط لها .
٢. تنمية قدرة المعلمين على التفكير العلمي .
٣. تنمية قدرة المعلمين على العمل الجماعي .
٤. تنمية قدرة المعلمين على الابتكار



طريقة التدريس

أهداف طريقة التدريس:

٥. مواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين .
٦. مواجهة المشكلات الناجمة عن الزيادة الكبرى في أعداد المتعلمين .
٧. اكتساب المتعلمين القيم والعادات والاتجاهات المرغوبة لصالح الفرد والمجتمع .



عصف ذهني ..

بالتعاون مع أعضاء مجموعتك وباستخدام

أسلوب العصف الذهني

وضحي ما لمراد بالأساليب التدريسية ؟ وما هي

أنواعها؟



أساليب التدريس

إجراءات خاصة يقوم بها المعلم ضمن الإجراءات العامة التي تجري في موقف تعليمي معين، فقد تكون طريقة المناقشة واحدة، ولكن يستخدمها المعلمون بأساليب متنوعة كالأسئلة والأجوبة، أو إعداد تقارير لمناقشتها.



أساليب التدريس

صفات الأساليب التدريسية:

١. الأسلوب التدريسي له ارتباط وثيق بشخصية المعلم.
٢. الأسلوب التدريسي ليس له في الغالب تخطيط وإعداد مسبق يتكلفه المعلم قبل شرح الدرس.
٣. الأسلوب التدريسي يحدث تلقائياً خلال عرض الدرس.



أساليب التدريس

صفات الأساليب التدريسية:

٤. إمكانية ممارسة عدة أساليب تدريسية في آن واحد.
٥. الأسلوب التدريسي قد يشعر به المعلم وقد لا يشعر به أثناء ممارسته للتدريس داخل الصف



سؤال ..

ما هي المهارة ؟
وما هي فائدتها للمعلم ؟



مهارة التدريس

مجموعة السلوكيات التدريسية التي يظهرها المعلم في نشاطه التعليمي بهدف تحقيق أهداف معينة، وتظهر هذه السلوكيات من خلال الممارسات التدريسية للمعلم في صورة استجابات انفعالية أو حركية أو لفظية تتميز بعناصر الدقة والسرعة في الأداء والتكيف مع ظروف الموقف التعليمي.



مهارة التدريس

ضرورة المهارة للمعلم:

تعتبر المهارة ضرورية للمعلم الكفاء إذ لا يستطيع من لا يمتلك المهارة تعليم المهارة فمن لا يتقن الشيء لا يستطيع تحقيق أهدافه ، أو تنفيذ متطلباته .



مهارة التدريس

ضرورة المهارة للمعلم:

فإن المهارة هي (أداء المعلم في القدرة على حدوث التعلم، وتنمو هذه المهارة عن طريق الإعداد التربوي والمرور بالخبرات السابقة، ويختلف هذا الأداء باختلاف المادة الدراسية وطبيعتها وخصائصها و أهداف تعليمها)



مهارة التدريس

قيمة امتلاك المعلم
لمهارة التدريس :

ممارسة المعلم و أنشطته الصفية و اللاصفية تتطلب امتلاك مهارات
يمكن تحديد قيمتها وفق التالي :



مهارة التدريس

قيمة امتلاك المعلم
لمهارة التدريس :

١. تسهيل الممارسة وتحقيق الهدف .
٢. تعمق التعلم ، وتزيد الوعي بخصائصها .
٣. المهارة معرفة وخبرة نظرية أساسية لكل معلم .
٤. المهارة نتاج أداة الوعي بتفاصيلها ونواتجها وتوجه جهد المعلم و أنشطته.



مهارة التدريس

قيمة امتلاك المعلم
لمهارة التدريس :

٥. المعلم معني أكثر من غيره بالأدوات الصفية ، فهو معني بتتبع تحقيقها لدى الطلبة و لأن التعلم في أحد صورته نتاج تعلم مهاري (نفسحركي).

٦. المهارة ضرورة أساسية للتعلم و للممارسة والإنجاز لدى المعلم والطالب .



سؤال ..

هناك عقبات تواجه المعلم أحياناً في أثناء يومه

الدراسي ..

اذكري أمثلة على ذلك ؟



العوامل المؤثرة على اختيار استراتيجية التدريس الناجحة





الجلسة الثالثة

مفهوم إستراتيجية التدريس ومكوناتها

الزمن: ٤٠ د



مناقشة ..

من خلال ما سبق من المصطلحات والعوامل المؤثرة



..

ماذا نستنتج ؟



استراتيجية التدريس

مجموعة الخطط التي يضعها المعلم والتي تحدث بشكل منتظم ومتسلسل وكذا سلوك المعلم داخل الفصل والأفعال التي يقوم بها والوسائل التي يسلكها لتحقيق أهداف الدرس.



استراتيجية التدريس

وهي مجموعة القرارات التي يتخذها المعلم بشأن التحركات المتتالية التي يؤديها أثناء تنفيذ مهامه التدريسية بغية تحقيق أهداف تعليمية محددة سلفاً .



استراتيجية التدريس

وهي مجموعة الإجراءات التدريسية المتسلسلة المتتابعة التي توضع لينفذها المعلم وطلابه في الموقف التعليمي لتحقيق أهداف التعلم المخططة.



استراتيجية التدريس

وهي القدرة على الاستخدام الأمثل للأدوات والمواد التعليمية المتاحة بقصد تحقيق أفضل مخرجات تعليمية ممكنة.



استراتيجية التدريس

مكونات استراتيجيات
التدريس :

- تحركات المعلم التي تحدث داخل الصف تتم بشكل متتابع ومنتظم ومتسلسل.
- الموقف التعليمي وما يتطلبه من إجراءات تدريسية محددة مسبقاً.
- توظيف هذه الإجراءات والطرق والأساليب التدريسية بما يحقق الهدف التدريسي.



مكونات استراتيجيات التدريس :

استراتيجية التدريس



- مراعاة الأسلوب التقويمي المناسب والمحقق للأهداف التدريسية.
- إدارة الصف وتنظيم بيئة الصف .
- استجابات الطلاب الناتجة عن المثيرات التي ينظمها المعلم ويخطط لها .



مناقشة ..

من خلال ما توصلنا إليه من مفهوم إستراتيجية

التدريس ..

ماذا تتضمن استراتيجية التدريس ؟



مفهوم استراتيجية التدريس ومكوناتها

إستراتيجية التدريس
Teaching Strategy

تتضمن

طرق تدريس Teaching Methods

العروض العلمية

الاكتشاف

مثل
المناقشة
تتطلب

حل المشكلات

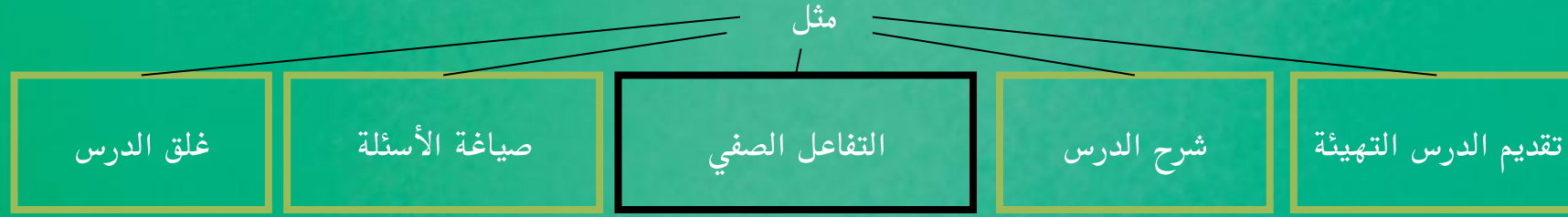
المحاضرة

مهارات تدريس Teaching Skills



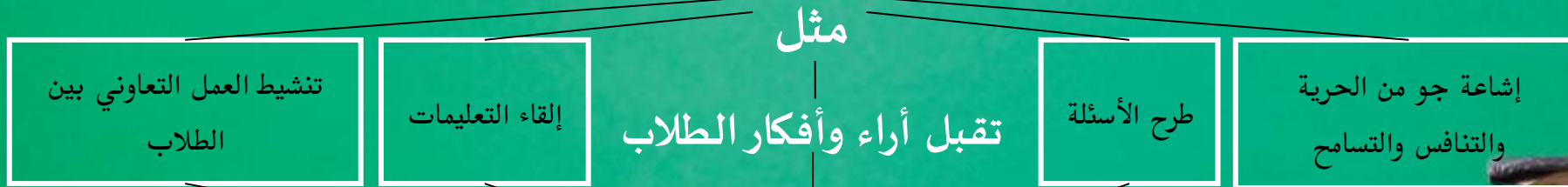
مفهوم استراتيجية التدريس ومكوناتها

مهارات تدريس Teaching Skills



يتضمن

فنيات تحرك التدريس Teaching Techniques



تحدد

أسلوب التدريس Teaching Style



نشاط (٣/٣/١)

معايير جودة استراتيجيات التدريس

ورقة عمل (١)



معايير استراتيجيات التدريس

كما أنه لا توجد طريقة مثالية في التدريس أو طريقة تحقق كل الأهداف لذلك نحتكم إلى معايير لتحديد مدى القيمة والجودة المتوفرة والوظيفية في الطريقة ووجود هذه المعايير يحدد المزايا والعيوب في كل طريقة ومن هذه المعايير:





معايير استراتيجيات التدريس

١. تحقيق الهدف: قد يكون الهدف معرفياً أو لإثارة التفكير أو التأثير في الوجدان أو تعليم مهارة معينة لذلك يتم اختيار الطريقة التي تحقق الهدف المقصود.

٢. التعليم النشط: إيجابية المتعلم ومشاركته الفعالة معيار للحكم على الطريقة حيث يؤدي التعلم النشط إلى مزيد من الفهم واستثمار الخبرة الشخصية للمتعلم.



معايير استراتيجيات التدريس

٣. انتقال أثر التعلم: التعلم عملية استثمارية وكلما زادت الجدوى الاقتصادية كان التعلم أفضل واستخدام التعلم في مواقف جديدة ومختلفة.
٤. الاحتفاظ بالتعلم: كلما كانت آثار التعلم أطول كان التعلم أفضل وأكثر جدوى.





معايير استراتيجيات التدريس

٥. إدارة الوقت : عظم الطرق التي يشترك فيها الطالب تحتاج لوقت أطول نسبيًا لذلك لا بد من إدارة الوقت بطريقة مناسبة.
٦. مراعاة الفروق الفردية : حيث التعلم عملية فردية تتم داخل الفرد نفسه حيث يبني معرفته وتؤثر في ذلك الخبرات السابقة والاسـتعدادات النفسية والجسمية للتعلم .





معايير استراتيجيات التدريس

٧. الاتجاه الإيجابي والألفة نحو الطريقة: هناك طريقة نميل لاستخدامها ونفضلها وأخرى لا نحبها رغم مزاياها الكثيرة فالاتجاه الإيجابي يساعد على استمرارية التعلم وزيادة الدافعية.

٨. الملائمة للكثافة الصفية وطبيعة

المادة والإمكانيات المادة والبشرية.



معايير استراتيجيات التدريس

وبشكل عام من معايير اختيار
طريقة التدريس ما يلي :



معايير استراتيجيات التدريس

- ✓ ملائمة الطريقة لأهداف الدرس.
- ✓ مناسبة الطريقة للمحتوى الدراسي.
- ✓ ملائمة الطريقة لمستوى التلاميذ.
- ✓ فاعلية التلاميذ مع الطريقة.
- ✓ ألفة المعلم للطريقة.



معايير استراتيجيات التدريس



✓ الاقتصاد في الوقت والجهد.

✓ إمكانية التقويم من خلالها.

✓ توفر أساليب التشجيع والتشويق فيها .

✓ تستند على قوانين التعلم وطرقه .

✓ اشتمالها على وسائل تعليمية تساعد على الفهم

وتجدد النشاط.

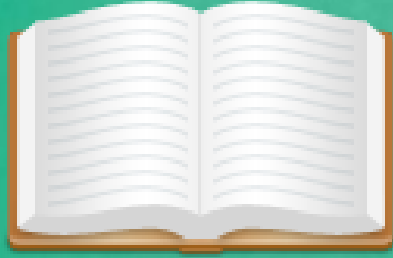


معاهد
للإستشارات



أوائل
للتدريب النسائي

٢



الوحدة الثانية
تصنيف
طرق التدريس





الجلسة الأولى

تصنيف استراتيجيات التدريس

الزمن: ٩٥ د



سؤال ..

هل هناك تشابه بين طرق وأساليب التدريس ..
وكيف يتم تقسيم طرق التدريس ؟



تصنيف استراتيجيات التدريس

يشير الواقع على أن أساليب وطرق التدريس توجد بينها جوانب مشتركة وليست كل واحدة بمعزل عن الأخرى ، ونظراً لكثرة وتنوع طرق التدريس ، فقد ظهرت تقسيمات متعددة منها ما يلي :



تصنيف استراتيجيات التدريس

تصنيف طرائق التدريس

حسب نوع الاتجاه
التدريسي
— قديمة —
حديثة

حسب نوع
الممارسة في الصف
(فردية — جماعية)

حسب الجهد
المبذول
(المعلم — المتعلم — المعلم
والمتعلم)

حسب نوع المادة والتخصص
(عامة — خاصة)



تصنيف استراتيجيات التدريس

ويعد التصنيف الوارد في النشاط هو أشهر تلك التصنيفات لاستراتيجيات وطرق التدريس العامة وسنركز على هذا التصنيف نظراً لشهرته والذي يتكون من ثلاث مجموعات ، علماً بأننا أضفنا مجموعة التعلم الجمعي نظراً لأهميته.



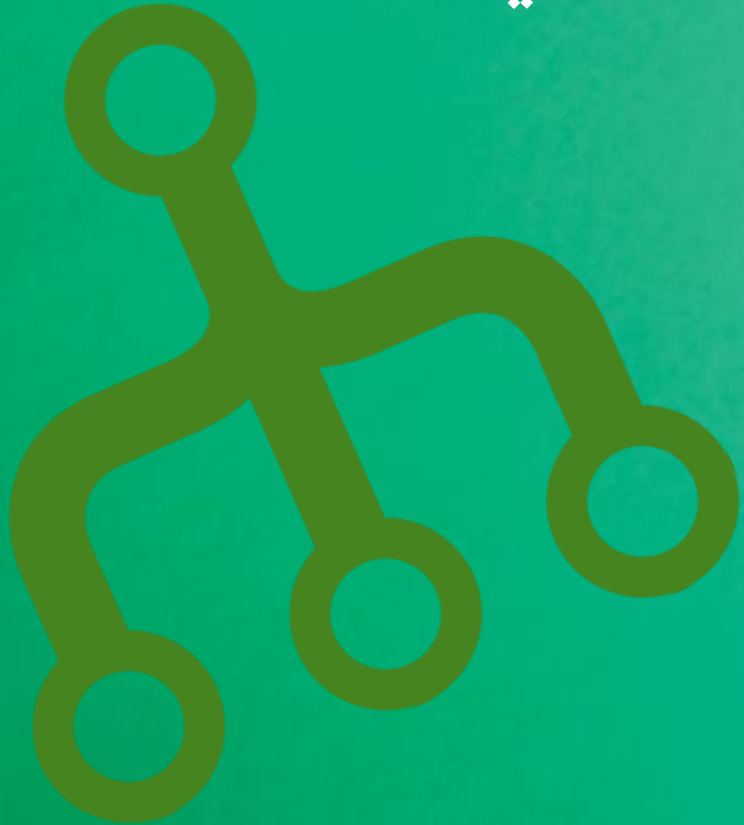
تصنيف استراتيجيات التدريس

أمثلة على
كل تصنيف

١. مجموعة العرض : حيث يقوم بالعمل المعلم منفردا في أغلب الأحيان ، أو يشترك معه الطلاب في أضيق الحدود .
وتتضمن هذه المجموعة أسلوبين هما:

(١) المحاضرة .

(٢) المناقشة .



تصنيف استراتيجيات التدريس

أمثلة على
كل تصنيف

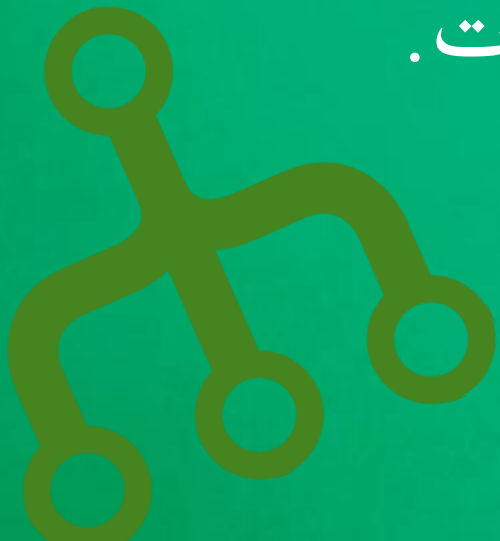
٢. مجموعة الاكتشاف : حيث يقوم بالعمل الطلاب تحت إشراف وتوجيه المعلم .

وتتضمن هذه المجموعة الأساليب الآتية :

(١) التعلم بالاكتشاف . (٢) التعلم بأسلوب حل المشكلات .

(٣) الدروس العملية .

(٤) العروض والمشاهدات .



تصنيف استراتيجيات التدريس

أمثلة على
كل تصنيف

٣. مجموعة التعلم الذاتي : حيث يقوم بالعمل الطلاب ، ولا يتدخل المعلم إلا في أضيق الحدود لتوضيح أمور بعينها .
وتتضمن هذه المجموعة الأساليب الآتية :



أمثلة على
كل تصنيف

تصنيف استراتيجيات التدريس

- ١) التعليم البرنامجي .
- ٢) التعليم بالحاسب الآلي .
- ٣) التعليم بالحقائب التعليمية .
- ٤) التعليم البرنامجي .
- ٥) التعليم المفتوح .
- ٦) التعليم الإقناني



أمثلة على
كل تصنيف

تصنيف استراتيجيات التدريس

٤. مجموعة التعلم الجمعي :
- (١) الصور المجزأة .
- (٢) التعلم معاً .
- فكر - زاوج - شارك .



سؤال ..

ما المراد بطريقة المناقشة ، وما هي أهميتها ،
وهل لديك معلومة عن أساليب طريقة المناقشة
ومتى تستخدم ؟



المناقشة الحوارية

أسلوب المناقشة يعني بإدماج الطلاب وإشراكهم في التعلم بخلاف المحاضرة التي لا تسمح لهم إلا بالاستماع. فالطلاب يختارون موضوعات للمناقشة يوجههم لها المعلم. والمعلم يدير النقاش دون أن يتدخل.



المناقشة الحوارية

وهي تقوم على الاتصال الفكري واللغوي والحوار الفعال للآراء والأفكار بين المعلم وطلابه بهدف الكشف عن جوانب الموضوع قيد المناقشة . والمبدأ الذي تقوم عليه المناقشة هو أن يشارك المعلم طلابه في طرح المادة العلمية ومناقشتها وتحليلها وتقويمها .



المناقشة الحوارية

وتعد طريقة المناقشة من الطرق القديمة التقليدية ، والمناقشة تمثل حواراً تعليمياً حيث تنقل المنافسة الطلاب من الموقف السلبي إلى الموقف الإيجابي في الموقف التعليمي .



المناقشة الحوارية

وبعبارة أخرى فإن الطريق إلى المناقشة هو في واقع الأمر الطريق إلى حل المشكلات بطريقة المشاركة الجماعية حيث تتفاعل خبرات كل فرد في الجماعة من أجل الوصول إلى حل للمشكلة التي تواجههم .



المناقشة الحوارية

وتختلف هذه الطريقة عن طريقة المحاضرة أو الإلقاء بأنها توفر جواً من النشاط في أثناء الدرس، و تتيح مشاركة الطلاب الفعّالة في عملية التعلم بدلاً من أن ينفرد بها المعلم .



المناقشة الحوارية

دعائم طريقة المناقشة



طريقة المناقشة تعتمد على ثلاث دعائم هي :

- ١- النقد والتمحيص . (المعلم)
- ٢- وضوح الغاية والقصد . (المتعلم)
- ٣- المساهمة الفعالة من قبل طلاب الصف وطرح المعلومات والحقائق العلمية والتعبير والشرح و الإيضاح اللازم لها .



المناقشة الحوارية

أساليب طريقة المناقشة

اتخذت هذه الطريقة أساليباً متنوعة تبعاً لنظرة التربويين إليها وإلى الأغراض التي تحققها ، إلا أن معظم هذه الأساليب تلتقي مع بعضها . وتم تصنيف هذه الأساليب تبعاً للتسلسل التاريخي وعلى النحو الآتي :



المناقشة الحوارية

أساليب طريقة المناقشة

١. المناقشة الجماعية الحرة :

وفيها تجلس مجموعة صغيرة من الأشخاص حول منضدة أو يجلسون على شكل حلقة لمناقشة موضوع أو مشكلة تهم جميع أعضاء المجموعة سواء أكان معلماً أم تلميذاً يحدد أبعاد الموضوع وحدوده .



المناقشة الحوارية

أساليب طريقة المناقشة

وهو يحاول أن يوجه المناقشة على نحو يتيح أكبر قدر من المشاركة ،
ويسمح بالتعبير عن وجهات النظر المتعارضة وتمحيصها ويبقى التفكير
منهجاً لمعالجة موضوع المناقشة . وتحدد الأفكار الهامة في المناقشة
كما تتوصل الجماعة إلى نتائج نهائية .



المناقشة الحوارية

أساليب طريقة المناقشة

٢. الندوة :

وتتكون هيئة الندوة من مقرر وعدد من التلاميذ لا يزيد على ستة يجلسون في نصف دائرة أمام بقية التلاميذ ويعرض المقرر أولاً موضوع المناقشة ، ثم يوجهها محاولاً إيجاد توازن بين المشتركين ويلخص موضوع المناقشة .



المناقشة الحوارية

أساليب طريقة المناقشة

وبعد انتهاء أعضاء الندوة من النقاش يطلب المقرر أسئلة من بقية التلاميذ ، ثم يوجه هذه الأسئلة إلى أعضاء الندوة ، ثم يقوم في نهاية الندوة بتلخيص نهائي للنقاط الأساسية التي عولجت والنتائج النهائية التي تم التوصل إليها .



المناقشة الحوارية

أساليب طريقة المناقشة

٣. المناقشة الثنائية :

يجلس تلميذان أمام الصف ، يقوم أحد التلميذين بدور السائل بينما يقوم الآخر بدور المجيب وفي حالات أخرى يشترك التلميذان في إلقاء الأسئلة والمحاضرة .



المناقشة الحوارية

أساليب طريقة المناقشة

٤. السمبوزيم (حلقة المناقشة) :

وتتكون من ثلاثة أو أربعة تلاميذ يناقشون بنظام موضوعاً معيناً أمام مجموعة من التلاميذ ويكون كل عضو مسئولاً عن مناقشة جانب محدد من الموضوع الذي اتفق عليه من قبل ، ويقدم المقرر كل عضو حسب خطة موضوعة ليعرض على السامعين جانب الموضوع الذي أعده .



المناقشة الحوارية

أساليب طريقة المناقشة

وبعد أن يناقش كل عضو موضوعه . وقد يثير السامعون أسئلة أو يتحدثون تفكير أعضاء جماعة المناقشة وفي النهاية يلخص المقرر النقاط الهامة التي تعرضت لها المناقشة ، والنتائج النهائية التي انتهت إليها ، وهذا النمط من المناقشة الجماعية يتيح لعدد من التلاميذ الاضطلاع بأدوار قيادية بأسلوب منظم .



المناقشة الحوارية

متى تستخدم؟

نستخدم المناقشة في مختلف مراحل الدرس وخاصة:

- في حالة البحث عن حل المشكلة أو اتخاذ قرار.

- في حالة الرغبة في التعمق في دراسة موضوع.

- بعد عرض موقف أو مشكلة أو سؤال مثير.

- في حالة الرغبة في تنمية قيم

واتجاهات.



سؤال ..

كيف تسير طريقة المناقشة ، و ما هي ضوابطها ؟



متطلبات إنجاز المناقشة

- تنظيم الجلسة الملائمة (دائرية أو مفتوحة) .
- إعداد مسبق للنقاش ، وتوضيح أهداف المناقشة.
- تدريب الطلاب على قواعد المناقشة واحترام الأفكار والآراء.
- وضع قواعد وقوانين للجلسة.



متطلبات إنجاز المناقشة



- تحديد وقت النقاش.
- اختيار موضوع النقاش بحيث يكون مألوفاً ومعروفاً لدى الطلاب ويمتلكون معلومات عنه.



قواعد النقاش

يلتزم المتناقشون بالقواعد التالية:

- الوقت المحدد.
- إشراك الجميع.
- وتدخل المعلم في تقديم معلومات تحسم النقاش قبل أوانه.
- تلخيص النقاط التي تم الاتفاق عليها.
- تشجيع الطلاب على تلخيص النتائج.



الخطوات الصحيحة للمناقشة

لا بد من مراعاة النقاط التالية في طريقة المناقشة :

١. التعرف على الخبرات المعرفية السابقة للطلاب كأساس للمناقشة .
٢. إثارة اهتمام الطلاب بموضوع الدرس .



الخطوات الصحيحة للمناقشة

٣. التوجيه للبحث عن مشكلة وتفسير البيانات والنتائج وذلك بطرح الأسئلة التفسيرية ومناقشتها .
٤. وقوف المعلم على مدى تتبع الطلاب لنقاط الدرس وذلك بطرح الأسئلة للتأكد .



الخطوات الصحيحة للمناقشة

وتكون خطوات تنفيذ طريقة المناقشة كما يلي:

✓ اختيار الموضوع المناسب ، بالتنسيق مع الطلاب .



الخطوات الصحيحة للمناقشة



✓ التخطيط للمناقشة ، ويشمل :

- تحديد محاور الموضوع المناقش وأهدافه .

- تقسيم الطلاب إلى مجموعات ، وتكليف كل مجموعة من البحث في واحد من تلك المحاور.

- إرشاد الطلاب إلى مصادر المعلومات المتعلقة بالموضوع .

- تحديد مكان المناقشة وزمانها .



الخطوات الصحيحة للمناقشة

✓ تنفيذ المناقشة ، وتوخي مشاركة الطلاب جميعهم فيها ، مع المحافظة على آداب الحوار ، واحترام الآراء ، وعلميَّة الطرح ، ودعمه بالحجج والأدلة ، وتدوين النتائج المستخلصة .



الخطوات الصحيحة للمناقشة

✓ التقويم ، باستخدام أحد أدوات القياس (اختبار - استبانة - بطاقة ملاحظة - مقابلات - ...) كأن تطرح مجموعة من الأسئلة حول محاور الموضوع ، أو توزع استفتاءات تقيس مدى التقدم الحاصل بعد المناقشة .



خواص أسئلة المناقشة



يجب أن تدور الأسئلة حول ما يلي :

١. حقائق سبق للطلاب تعلمها .
٢. حول مشكلات نحو حلها .
٣. تتحدى تفكير الطلاب شريطة أن تكون في مستواهم العقلي .
٤. تتضمن أسئلة للرأي الحر .



سؤال ..

لكل طريقة مزايا وعيوب ..

فما هي مزايا طريقة المناقشة و ماهي عيوبها؟



مميزات طريقة المناقشة

١. الطالب محور العملية التعليمية ، فهي تزيد من إيجابية التلميذ و مشاركته الفعّالة في التعلم .
٢. مفيدة حيث تقدم تغذية راجعة للمتعلم .
٣. إثارة اهتمام الطلاب بموضوع الدرس .
٤. تعتمد أسلوب الفهم وليس الحفظ والاستظهار .
٥. تقيس مستويات عقلية .



مميزات طريقة المناقشة

٦. تراعي الفروق الفردية لاعتمادها الجوانب النفس حركية والمعرفية والوجدانية .
٧. يعتمد أسلوب التطبيق العملي لزيادة فهم الطلاب .
٨. تنمي لدى المتعلم مهارات اجتماعية ؛ لأنها تعودّه الحديث و الإصغاء و آداب الحوار و المناقشة.



مميزات طريقة المناقشة

٩. تنمّي لدى المتعلّم مفهوم الذات ؛ عندما يحسّ بأنّه قادر على المناقشة والمشاركة والتفاعل.

١٠. يمكن استخدام هذه الطريقة في الصفّ التقليديّ العاديّ ؛ أي أنّها لا تحتاج إلى تجهيزات إضافيّة.

١١. تطوّر المناقشة مهارات الطلاب الفرديّة في صياغة أفكارهم وآرائهم والتعبير عنها.



الانتقادات الموجهة لها

١. قد تسبب الفوضى .
٢. لا تعطي للمدرس الفرصة لإجراء بعض التطبيقات العملية لضيق الوقت وانشغال المعلم بالرد على الإجابة على أسئلة الطلاب .
٣. مناقشات فرعية تخرج المعلم والطلاب عن موضوع الدرس .



الانتقادات الموجهة لها

٤. قد يوزع المعلم أسئلته دون تخطيط ويوزع الأسئلة توزيع غير عادل .
٥. تتطلب معلمين مهرة في ضبط الصف ، وإدارة الحوار .
٦. تتطلب معلمين مهرة في صوغ الأسئلة ، وطريقة توجيهها ، بحيث تراعي الفرديّة ، وتتناول المستويات المعرفيّة المختلفة .



الانتقادات الموجهة لها

٧. غالباً ما تستبعد هذه الطريقة المواد الحسية ، والأجهزة التعليمية ؛ مما يحرم التلميذ التعلم بالخبرة المباشرة .
٨. قد تتحوّل هذه الطريقة إلى طريقة رتيبة مملة إذا اعتاد المعلم تكليف التلاميذ تحضير الدرس في البيوت ؛ لمناقشتهم بمضامينه لاحقاً في الصف .



عرض للمميزات والعيوب

١	صالحة لجميع المواد الدراسية.	تحتاج إلى مزيد من الوقت والجهد.
٢	تهتم بالطالب ومشاركته الفاعلة.	تحتاج إلى مهارات خاصة بطريقة صياغة وطرح الأسئلة .
٣	يشعر الطلاب فيها بالحماس والمتعة.	غير مناسبة للمناهج الطويلة.
٤	تراعى الفروق الفردية بين الطلاب.	تكون عاملا مساعدا في اختلال ضبط الصف.



حلقة نقاش ..

بعد التعرف على طريقة المناقشة ..
ما هي مقترحاتك لتحسينها وعرضها بشكل
أفضل؟





مقترحات لتحسين المناقشة

يمكن تحسين هذه الطريقة ، وتلافي العيوب والانتقادات الموجهة لها
بلجوء المعلم إلى ما يأتي :



مقترحات لتحسين المناقشة

١. تحديد وقت معين للأسئلة الطلاب وتقديم إجابات مختصرة نموذجية

٢. يدرك المعلم كيف ومتى يسأل الطلاب .

٣. ضبط المعلم سلوكيات الطلاب .

٤. إعداد وطرح أسئلة منظمة ومتنوعة

تناسب مسـتوياتهم التعليمية و تغطي

جوانب الموضوع كافة.



مقترحات لتحسين المناقشة



٥. المشكلات العلمية مناسبة لمستوى قدرات الطلاب .

٦. يصاحبها وسائل لإيضاح وتجارب حتى لا تعتمد على الناحية اللفظية فقط .

٧. تحديد عناصر الموضوع الذي سيناقشه ، وأبعاد كل عنصر قبل

المناقشة ، ربط عناصر الموضوع بحيث تغدو

كلاً واحداً ذا معنى .



مقترحات لتحسين المناقشة



٨. التزام قواعد طرح السؤال ، وتنقيح إجابات الطلاب ، وبلورتها ، وتعزيزها .

٩. إرشاد الطلاب إلى سبل الوصول إلى الحقائق المتصلة بموضوع المناقشة .

١٠. تحفيز الطلاب على المشاركة الفاعلة في المناقشة .

١١. تذكير الطلاب بين آن وآخر بجوهر

الموضوع الذي تتمحور حوله المناقشة .



مقترحات لتحسين المناقشة

١٢. التلخيص بين آن وآخر لما تمّ التوصل إليه من نتائج حول موضوع المناقشة .

١٣. المحافظة على سير اتجاه المناقشة نحو الأهداف المتفق عليها بشكل متتال .

١٤. التنويع في استخدام استراتيجيات التقويم وأدواته ، وخاصة التقويم الذاتي الذي يرصد مدى تقدم الطلاب .



الاعتبارات الواجب مراعاتها

١. توجيه السؤال لجميع الطلاب بالعدل والاهتمام بجميع الطلاب .
٢. الاهتمام بالصياغة الدقيقة للأسئلة بحيث لا تحتل أكثر من إجابة .
٣. عدم الاستهزاء بالإجابات الخاطئة للطلاب .



الاعتبارات الواجب مراعاتها

٤. الاستعانة بالوسائل التعليمية الخاصة بموضوع الدرس لزيادة فهم الطلاب وخاصة التجارب العملية .
٥. يفضل استخدام الأسئلة التي تحتاج إلى إجابة مفتوحة و تشجع الطلاب على التفكير وربط المفاهيم المتعلقة بالموضوع .





الجلسة الثانية

استراتيجية التعلم التعاوني وحل المشكلات

الزمن: ١٠٥ د





عرض مادة مرئية

من خلال الفليم الذي شاهدته ..

عرف مفهوم التعلم التعاوني وماهي العناصر

الأساسية للتعلم ؟

التعلم التعاوني

مفهوم التعلم التعاوني :

عرف (Johnson & Johnson Smith 1991) التعلم التعاوني على بأنه "إستراتيجية تدريس تتضمن وجود مجموعة صغيرة من الطلاب يعملون سويا بهدف تطوير الخبرة التعليمية لكل عضو فيها إلى أقصى

ممكن".



التعلم التعاوني

مفهوم التعلم التعاوني:

وأورد (Mcenerney 1994) التعريف التالي للتعلم التعاوني "إستراتيجية تدريس تتمحور حول الطالب حيث يعمل الطلاب ضمن مجموعات غير متجانسة لتحقيق هدف تعليمي مشترك".



التعلم التعاوني

مفهوم التعلم التعاوني :

والتعلم التعاوني هو التعلم ضمن مجموعات صغيرة من الطلاب (٢-٦ طلاب) بحيث يسمح للطلاب بالعمل سوياً وبفاعلية، ومساعدة بعضهم البعض لرفع مستوى كل فرد منهم وتحقيق الهدف التعليمي المشترك. ويقوم أداء الطلاب بمقارنته بمحكات معدة مسبقاً لقياس مدى تقدم أفراد المجموعة في أداء المهمات الموكلة إليهم.



التعلم التعاوني

مفهوم التعلم التعاوني :

وفكرته : تقوم على توزيع الطلاب إلى مجموعات بحيث لا يتجاوز عدد الأفراد عن ٦ ويتم توزيع المهام فيما بينهم لتحقيق هدف معين ، ويقسم الطلاب داخل المجموعة بحيث يتم توزيعهم توزيعاً عشوائياً إلى مجموعات غير متجانسة .



التعلم التعاوني

العناصر الأساسية للتعلم التعاوني

لا يعني التعلم التعاوني مجرد وضع الطلاب في مجموعات ثم الطلب منهم أن يعملوا معاً . فقد يتنافس الطلاب وهم جالسون بجوار بعضهم ولكن حتى يكون التعلم تعاونياً فلا بد من توافر خمسة عناصر رئيسة

وهي :



التعلم التعاوني

العناصر الأساسية للتعلم التعاوني

١- الاعتماد المتبادل الايجابي : (بمعنى أن كل طالب بحاجة إلى أن يعمل مع زميله لأن هدف المجموعة لن يتحقق إلا باستفادة الأشخاص من بعضهم البعض و إيجاد نوع من التكامل فيما بينهم من أجل تحقيق الهدف

المشترك) .



التعلم التعاوني

العناصر الأساسية للتعلم التعاوني

٢- المسؤولية الفردية والجماعية: (يجب أن يشعر الفرد أن هناك مسؤولية تقع على عاتقه وإذا وجد أي خلل في المهمة التي أسندت إليه سوف يؤثر على الناتج النهائي الذي سيخرج باسم المجموعة).



التعلم التعاوني

العناصر الأساسية للتعلم التعاوني

٣- التفاعل المعزز وجها لوجه: يشجع جميع الأعضاء نجاح بعضهم البعض ، يشرح الطلاب لبعضهم البعض ما استوعبه كل منهم أو ما تعلمه ويساعدون بعضهم البعض في فهم وإتمام الواجبات المحددة (شبكة الانترنت).



التعلم التعاوني

العناصر الأساسية للتعلم التعاوني

٤- المهارات الـبـينـشـخـصـية والـجـمـاعـية : على كل طالب توضيح مضمون ما درسه ، كل طالب مسئول عن تعلمه وعمله ومن ثم التخلص من "التسكع الاجتماعي" (شبكة الانترنت)



التعلم التعاوني

العناصر الأساسية للتعلم التعاوني

في التعلم التعاوني يتعلم الطلاب المهام الأكاديمية إلى جانب المهارات الاجتماعية اللازمة للتعاون مثل مهارات القيادة واتخاذ القرار وبناء الثقة وإدارة الصراع. ويعتبر تعلم هذه المهارات ذو أهمية بالغة لنجاح مجموعات التعلم التعاوني



التعلم التعاوني

العناصر الأساسية للتعلم التعاوني

٥- تقويم عمل المجموعة: (فالطلاب بحاجة إلى التوجيه والمتابعة و التقويم فيما يتعلق بكل مرحلة وصلوا إليها، فهم بحاجة إلى التغذية الراجعة التي يتم من خلالها إعادة النظر في كل مرحلة وصلوا إليها وتحسين الشيء الذي توصلوا له من أجل الوصول إلى الهدف النهائي).





سؤال جماعي

من خلال مشاهدة عرض الفيديو ..

وضحي دور كلا من المعلم والمتعلم في التعلم

التعاوني ؟



معاهد
الاستشارات



التدريب النسائي

دور المعلم في التعلم التعاوني:

يقع ضمن دائرة التوجيه والتقويم فدوره هو دور الموجه لا دور الملقن ، وعلى المعلم أن :
- يتخذ القرار بتحديد الأهداف التعليمية وتشكيل المجموعات التعليمية.

- كما أن عليه شرح المفاهيم والاستراتيجيات الأساسية.



دور المعلم في التعلم التعاوني:

- تفقد عمل المجموعات التعليمية وتعليم الطلاب مهارات العمل في المجموعات الصغيرة.
- تقييم تعلم الطلاب في المجموعات بطرق علمية .



دور المتعلم في التعلم التعاوني :

عند استخدام إستراتيجية التعلم التعاوني ، يسند لكل عضو في المجموعة التعاونية، دوراً محدداً، وهذا الأدوار توزع ليكمل بعضها بعضا . ومن الأفضل أن يقوم المعلم بتوزيع الأدوار على الطلاب بدلا من ترك الأمر للطلبية

أنفسهم . وهذه الأدوار هي :



دور المتعلم في التعلم التعاوني :

أ- القيادي : دوره يتمثل بشرح المهمة وقيادة الحوار والتأكد من مشاركة الجميع .

ب- المسجل : يقوم بتسجيل الملاحظات وتدوين كل ما تتوصل إليه المجموعة التعاونية من نتائج ونسخ من التقرير النهائي .

ج- الباحث : يتلخص دوره في تجهيز كل المصادر والمواد التي تحتاج إليها المجموعة .



المعايير العامة لقياس كفاية التعلم التعاوني

– أن تُنظم المجموعات بصيغ تمكن أفرادها من رؤية بعضهم وجها لوجه .

– أن يتراوح عدد أفراد المجموعة (٤-٦) لأنه أن قل عن ذلك ، فسيقل من وجود آراء متعددة وكافية للنقاش ، وان زاد العدد عن ذلك فسيمنع توفير فرص كافية

لأعضاء المجموعة للتفاعل وتبادل الآراء.



المعايير العامة لقياس كفاية التعلم التعاوني

- أن يكون الدرس قابلاً للنقاش والتطبيق العملي .
- أن يراعى في تنظيم المجموعة تنوع قدرات أفرادها .
- أن يستخدم أسلوب المباراة الصفية عندما يراد ترجيح معرفة أو خبرة إحدى المجموعات على الأخرى .
- عمل اختبار قبلي واختبار بعدي للوقوف على مدى فاعلية إستراتيجية التعلم التعاوني ومدى تأثيرها على الطلاب .



نشاط (٣/٢/٢)

قراءة موجّهة

من خلال ما قرأت .. اذكر استراتيجيات التعلم
التعاوني؟



استراتيجيات التعلم التعاوني



هناك العديد من استراتيجيات التعلم التعاوني، التي يمكن للمعلم استخدامها عندما يراها ملائمة. وفيما يلي وصف مختصر لأهم ثلاث استراتيجيات فيها وهي :



استراتيجيات التعلم التعاوني

أولاً : طريقة جكسو Jigsaw :

تسمى التكامل التعاوني للمعلومات المجزأة (مجموعة المهام المشتركة – مجموعة الخبراء – مجموعات التركيب) :
صممها أرتسون وكوليجيوس عام ١٩٧٨م .



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

هذه الطريقة تركز على نشاط الطالب في إطارين: مجموعة الأم ومجموعة التخصص، ينقسم الصف إلى مجموعات في كل مجموعة من 5-6 طلاب، ويأخذ كل طالب من المجموعة جزءاً من مادة عامة، تبدأ هذه الطريقة بتوزيع نفس المهام على جميع الفرق الأم، المهام الخمس أو الست،



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

وبعدها يتجمع الطلاب في فرق التخصص ببحث المهمة التي أوكل بها كل واحد منهم، ثم يعود كل طالب من فرقة التخصص إلى فرقة الأم التي جاء منها، باعتباره خبيراً في ذلك الجزء من الموضوع، وفي فرقة الأم يحاول كل طالب تخصص في مهمة معينة أن ينقل لأفراد فرقته المعلومات التي توصلت إليها فرقة التخصص التي ناقشت نفس المهمة،



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

وهذه المرحلة تسمى مرحلة تعليم طالب - طلاب بحيث يمثل الطالب الواحد دور المعلم، ويعلم فرقته عن الموضوع الذي تخصص به ويكون هو الخبير في مجموعته expert، وهذا يعني أن المهمة التي أوكل بها لم تكن مقصورة على تعلمه لها فقط ولنفسه، وإنما يتعلمها كي يعلمها لغيره، وهذا يتطلب بذل جهد أكبر من أجل إتقان المهمة،



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

والمهم أن يصل كل طالب في فرقة الأم إلى تعلم جميع جوانب المادة التي حددتها المهام التعليمية، وفي داخل الفرقة يجري نقاش وأسئلة للتأكد من أن كل فرد فيها أصبح ملماً في جميع المادة، ومن هنا جاء اسم الطريقة، لأن المهمة العامة توزع إلى أقسام ،



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

كل طالب تخصص في قسم ثم وعند العودة للعمل في فرقة الأم يحاول أعضاء الفرقة تركيب هذه الأقسام بشكل ينتج عنه الشكل العام للمادة فهو يشبه لعبة التركيب ، في إعطاء الصورة الكاملة للمادة في نهاية عمل فرقة الأم.



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

حيث يكون كل عضو في المجموعة مسئول عن توصيل جزء محدد من الفكرة ، بعد الاجتماع مع أعضاء من مجموعات أخرى " مجموعة الخبراء " بما يتعلق بنفس الفكرة . يعود " الخبراء " إلى مجموعاتهم الأصلية و يقدمون ما توصلوا إليه . يتم اختبار أعضاء المجموعات عن جميع الأفكار .



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

خطوات تنفيذ الإستراتيجية :

أ) تكوين مجموعات الأساس ، ويتم ذلك من خلال تقسيم الطلاب داخل الفصل إلى مجموعات غير متجانسة صغيرة من ٤-٦ طلاب ، وتقسيم الدرس إلى مجموعة من المهام الفرعية يعطى كل فرد في كل مجموعة مهمة واحدة ليدرسها .



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

ب) تكوين مجموعات الخبرة، ويتم ذلك من خلال تجميع أفراد المهمة الواحدة في مجموعات الأساس في مجموعات صغيرة يتحدد عددها بعدد المجموعات الإجمالي في الفصل، ليتدارسوا فيما بينهم المهمة الموكلة لهم من خلال المصادر المتاحة، بشكل مبني على التفاعل المباشر والتعاون المثمر فيما

بينهم .



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

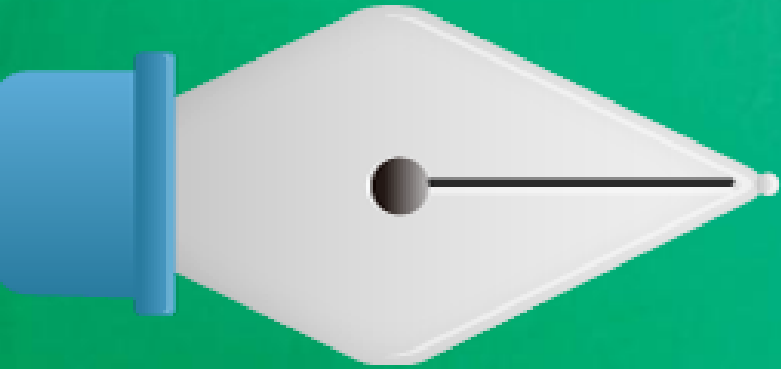
ج) العودة للمجموعات الأساس والتفاعل لتحقيق المهمة، ويتم ذلك بعد إتقان مجموعة الخبرة للمهام الموكلة إليهم، ويجوز التأكد من ذلك بإعطاء اختبارات، حيث يعود كل فرد إلى مجموعته وقد أتقن مهمة فرعية من مهام التعلم،



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

ويتم التعاون والتنسيق فيما بينهم حتى يعلم كل منهم الآخر المهمة التي أتقنها بحيث تتكامل المهمة لدى كل الأفراد، ويقدم المعلم العون لمن يحتاجه من أفراد كل المجموعات .



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

د) إعطاء الاختبارات والتعزيز؛ حيث تقدم الاختبارات للأفراد داخل المجموعات بشكل فردي، ولا يسمح بالتعاون في هذه الحالة على أن تكون الاختبارات شاملة لجميع عناصر المهمة، ويعطى الأفراد داخل المجموعات الدرجة التي يحصل عليها أقلهم تحصيلاً،



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

وحيثُذ يعطي التعزيز اللازم أو الألقاب . أي أن التقويم في هذه الإستراتيجية فردي حيث يقوم الطالب حسب أداءه في الدرس ككل وليس في المهمة التي تخصص فيها.



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

دور المعلم :

- شكّل المجموعات التعاونية التي تراها مناسبة .

- حدد منسق لكل مجموعة بطريقة الاختيار وبشكل دوري .

- حدد دور ومسؤوليات المنسق .

- وزّع المهمات التعليمية الرئيسية على

المجموعات إن كان شكل التعلم التعاوني.



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

دور المعلم :

- وزّع المهمات التعليمية الفرعية على المجموعات التعاونية إن كان التعلم التعاوني يتم وفقاً لإستراتيجية Jigsaw .
- تأكد من تفاعل جميع التلاميذ .
- قدّم المساعدة وقت الحاجة إذا طلب منسق المجموعة ذلك .



استراتيجيات التعلم التعاوني

طريقة جكسو

دور المعلم :

- تأكد من تعلم أفراد كل مجموعة للمهمة حال إعلام المنسق لك بذلك، إن كان التعلم باستخدام Group learning .
- إذا كان باستخدام Jigsaw فاطلب من تلاميذ المهمات الفرعية الرجوع إلى مجموعاتهم الأصلية للقيام بتعليم زملائهم ما تعلموه.



استراتيجيات التعلم التعاوني

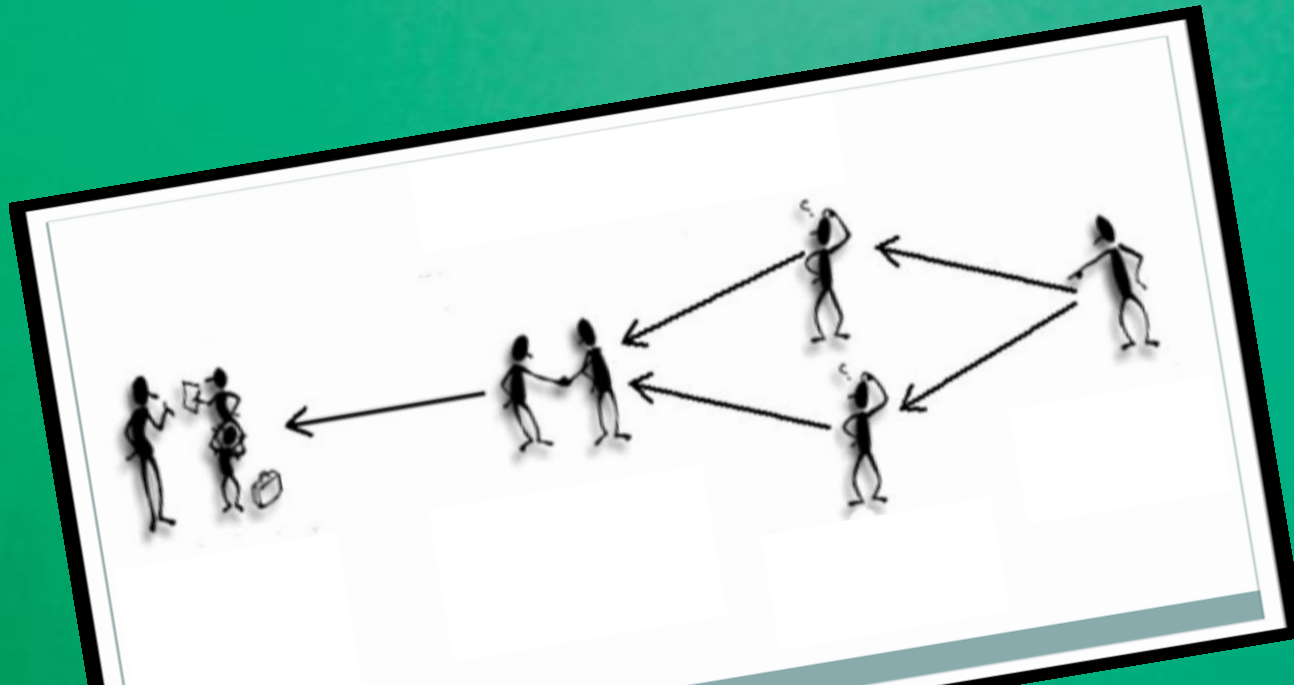
طريقة جكسو

دور المعلم :

– بعد تعلم جميع أفراد المجموعات للمهام الموكلة لهم، قُم بتوضيح وتلخيص ما تعلموه .



من خلال عرض الصورة
سمي هذه الإستراتيجية وكيفية طريقتها؟



استراتيجيات التعلم التعاوني



ثانياً : استراتيجية لنتعلم معا Learning Together :

مصممها دايفد جونسون وروجر جونسون عام ١٩٨٧م في كلية التربية بجامعة منيسوتا. وهي إستراتيجية تقوم على عمل الطلاب في المجموعات لإنتاج عمل واحد أو إنجاز مهمة واحدة، وتدور بينهم مناقشات وتبادل معلومات حتى يتم التأكد من فهم

المادة التعليمية.



استراتيجيات التعلم التعاوني

لنتعلم معاً

تسير هذه الإستراتيجية وفق الخطوات التالية :

أ. تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة تتألف من

(٣-٧) طلاب غير متجانسين .

ب. تكلف كل مجموعة بإنجاز مهام تعليمية معاً يشترك فيها الجميع .



استراتيجيات التعلم التعاوني

لنتعلم معاً

ج. تقدم المكافأة والتعزيز للمجموعة بناءً على عمله كجماعة، ويتوقف إعطاء المكافأة على كيفية العمل معاً بصورة أفضل، وكيفية إنجاز وتحقيق هدف الجماعة .

د. تقد المجموعة تقريراً عن نتائج عملها ، ويتم التقويم من خلال المنتج النهائي للجماعة .





استراتيجيات التعلم التعاوني

ثالثاً : استراتيجية فكر – شارك – زاوج Think-Pair-Share :

في هذه الطريقة يحرك المعلم تفاعلات الطلاب إزاء المهام المطلوبة من خلال :

تعويدهم على التفكير الفردي في المهمة المطلوبة – ثم التفكير الثنائي بين كل عضوين فقط من المجموعة

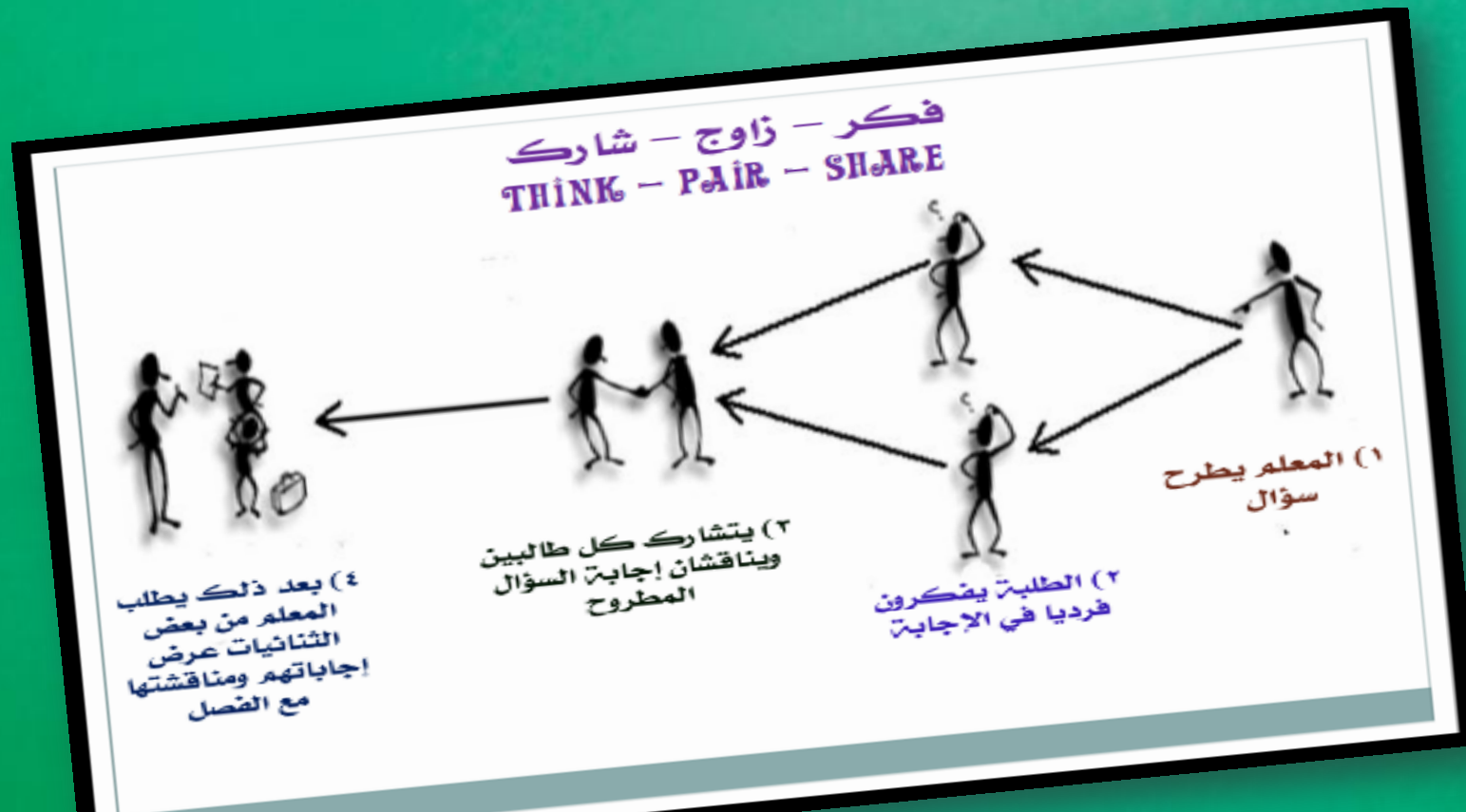
على حدة – ثم اشتراك المجموعة في التفكير في المهمة جماعياً .



استراتيجيات التعلم التعاوني

فكر ، شارك ، زاوج

وتفيد هذه الطريقة في حل المسائل أو التطبيقات أو كتمهيد للدرس .



استراتيجيات التعلم التعاوني

فكر ، شارك ، زاوج

خطوات تنفيذ الاستراتيجية :

أولاً : المجموعات المؤلفة من أربع طلاب، تقوم بالاستماع للسؤال المطروح من قبل المدرس.

ثانياً: يعطى الطلاب و بشكل فردي وقتاً للقيام بالتفكير و تسجيل إجاباتهم.

ثالثاً: يقوم الطلاب و بشكل ثنائي بقراءة و مناقشة ما توصلوا إليه.



استراتيجيات التعلم التعاوني

فكر ، شارك ، زاوج

خطوات تنفيذ الاستراتيجية :

رابعاً: يقوم المدرس باختيار عدد من الطلاب لمشاركة أفكارهم و مناقشتها مع جميع طلاب الصف.

هذه الطريقة يمكن أن تكون فعالة في صفوف العلوم ، بسبب حاجة

المدرس المسئمة من الطلاب القيام

بإعطاء فرضيات عن نتائج التجربة قبل

القيام بها.



نشاط (٥/٢/٢)

تطبيق عملي

تقوم كل مجموعة بتحضير درس أركان الإسلام
بإستراتيجية الجكسو



سؤال فردي

ماهي المشكلة؟

و كيف تتعاملين مع حل المشكلات ؟



حل المشكلات

المشكلة هي موقف غامض، سؤال لا جواب لدي عنه وأرغب في الحصول على الإجابة أو توضيح وإزالة الغموض، وعليّ أن أقوم بخطوات للوصول إلى الحل.



حل المشكلات

والمشكلة هي صعوبة يتطلّب تجاوزها إعمال الفكر ،
وأسلوب حلّ المشكلات في التعليم : هو منهج علمي يبدأ
باستثارة تفكير الطالب بوجود مشكلة ما تستحقّ التفكير
والبحث عن حلّ وفق خطوات علمية محدّدة
ومن خلال ممارسة عدد من النشاطات
التعليمية .



حل المشكلات

ولكي ينجح هذا الأسلوب في المواقف التعليمية لا بدّ من توافر جملة من الشروط في الموقف التعليمي المشكل، منها :



حل المشكلات

- أن يحقق حلّ المشكلة جملة من الأهداف التربويّة التي تنمّي تفكير المتعلّمين ومهاراتهم .
- أن تتوافر لدى المتعلّم الدافعيّة لتحقيق الأهداف ، والإصرار على تجاوز الصعوبات .



حل المشكلات

- أن تكون المشكلة على درجة من الأهمية للمتعلّم ، بحيث تستثيره للعمل على حلّها .
- أن تكون المشكلة على درجة مناسبة من الصعوبة بحيث تتحدّى قدرات المتعلّم من جهة ، ولا تولّد لديه الإحباط ، أو تفقده الثقة بنفسه من جهة ثانية .



حل المشكلات

ويتخذ حل المشكلة أساليب عديدة ، ولكنها
تتفق جميعها على مجموعة خطوات هي :



حل المشكلات

- تحديد المشكلة.
- وضع فروض.
- إيجاد الحل.
- جمع المعلومات.
- فحص الفروض.
- تطبيق الحل.



حل المشكلات

المشكلة _____

تحديد المشكلة:

هدف الـدرس:

الأنشطة: _____

.....



حل المشكلات

المشكلة :

ماذا أعرف الآن؟	ما الحلول المقترحة؟	ما الذي أحتاج لمعرفته؟	كيف أحصل على ما أحتاج؟





الجلسة الثالثة

• التعليم بالاكتشاف

• التعليم المبرمج

الزمن: ٧٥ د





سؤال جماعي

ما هي الطريقة الاستكشافية ؟



الطريقة الاستكشافية

الاستكشاف استخدام المنطق للوصول إلى المعرفة والاستفادة من المصادر والأشياء المحسوسة لتوظيفها للوصول إلى المعرفة.



الطريقة الاستكشافية

– تعتمد بصورة رئيسة على اكتساب الطالب على مجموعه من المهارات للحصول على المعرفة ، وصقل مهارات التفكير الموجودة لديه التي ستكون معينات للطالب للوصول على المعلومة التي يحتاجها .



الطريقة الاستكشافية

- وهي عبارة عن توظيف تلك العمليات العقلية للوصول إلى المعلومة والاستفادة من الموجودات الحسية، المصادر الفيزيائية الموجودة وتوظيفها من أجل التوصل إلى المعلومة ، واستخدام العقل والمنطق للوصول إلى المعلومة .



الطريقة الاستكشافية



هناك نوعان من الاكتشاف :

١- الاكتشاف الموجه.

٢- الاكتشاف الحر.



الطريقة الاستكشافية

١- الاكتشاف الموجه: في هذه الطريقة يتم تقديم خطوات البحث والحصول على المعرفة (يتم إعطاء المتعلم توجيهات تساعد في سير خطوات الاكتشاف، لذا سمي اكتشافاً موجهاً) .
متى ما كانت الخطوات مكتوبة لدى المتعلم فهذا يسمى اكتشاف موجه ؟



الطريقة الاستكشافية

مثل : ما يقوم به الطالب في المعمل بإتباعه خطوات معينة حتى يصل إلى معرفة معينة .



الطريقة الاستكشافية

٢- الاكتشاف الحر: في هذه الطريقة يترك للمتعلم حرية واسعة في التخطيط للتجربة والسير في خطواتها كما يريد . بمعنى انه يترك له حرية الخيار في اختيار الخطوات اللازمة للحصول على المعلومة.



الطريقة الاستكشافية

ما الآثار الخلقية والاجتماعية والاقتصادية المترتبة على تفشي الربا في المجتمع ؟

صياغة المشكلة

أن يعدد الطالب آثار الربا على المجتمع من الناحية الخلقية والاجتماعية والاقتصادية

الأهداف



الطريقة الاستكشافية

أولاً: مرحلة المناقشة التنبؤية وتتضمن :

- ١- التنبؤ: ويتنبأ كل طالب بالآثار المترتبة على الربا من النواحي المذكورة .
- ٢- المناقشة: يقسم الطلاب إلى مجموعات لمناقشة ما توصلوا إليه من آثار ثم يناقش المعلم كل مجموعة في أدلتها.
- ٣- المناظرة: يشجع المعلم المناظرة والحوار بين المجموعات ليتم اكتشاف المفاهيم الخاطئة وتصحيحها .

جمع البيانات
(الأفكار)



الطريقة الاستكشافية

مناقشة الحلول :

ثانيا : مرحلة الاستكشاف :

يقسم الطلاب إلى مجموعات لتقصي صحة التنبؤات التي تم وضعها في المرحلة الأولى مع مساعدة المعلم لهم لتصحيح المفاهيم الخاطئة والآثار التي لاعلاقة لها بالربا أو إعادة صياغة بعض العبارات .

الاستكشاف



الطريقة الاستكشافية

ثالثا: مرحلة تقديم المفهوم:

يتم تقديم الآثار المترتبة على الربا بصورتها النهائية بعد تعديلها وتطويرها وهي كالتالي:-

١. من الناحية الخلقية : ينطبع قلب المرابي بالأثرة والبخل وضيق الصدر.
 ٢. من الناحية الاجتماعية : يسود المجتمع التفكك والعداوة والبغضاء.
 ٣. من الناحية الاقتصادية : حصول البعض على أرباح بدون خسارة ، وبذلك يحرم المجتمع من المشاريع النافعة.
- يقضي المستدين وقتا طويلا في رد الدين والزيادة الربوية.
 - يكون هم المستدين قضاء ما عليه من ديون .
 - تقل القوة الشرائية في أيدي الناس.
 - ارتفاع أسعار البضائع ليغطوا تكاليف الإنتاج المرتفعة بسبب الربا كما يتعرضون للإفلاس وبوار التجارة .

تقديم المفهوم (تقويم
الحلول)



الطريقة الاستكشافية

حرم الله الربا لما فيه من الأضرار الكثيرة والآثار السلبية ونتيجة لهذه الأضرار على الإنسان أن يجتنب الربا ويبتعد عنه.

تطبيق المفهوم



نشاط (٢/٣/٢)

تطبيق عملي

حضري درساً باستخدام الطريقة الاستكشافية



نشاط (٣/٣/٢)

SUCCESS



التعليم المبرمج

المفهوم ..

التعليم المبرمج طريقة في التعليم يمكن كل طالب من أن يعلم نفسه بنفسه بحيث يسير في عملية التعلم وفقا لسرعته الشخصية،



التعليم المبرمج

المفهوم ..

وهو كذلك طريقة في التعليم الفردي تقوم على تقسيم الموضوع الدراسي إلى مجموعة من الخطوات المرتبة ترتيبا منطقيا متسلسلا تهدف في مجملها إلى تحقيق أهداف تعليمية محددة،



المفهوم ..

ويعرض هذا الموضوع على الطالب إما على شكل مادة مكتوبة أو مسموعة أو مرئية وينتقل الطالب في تعلمه من خطوة إلى أخرى انتقالا تدريجيا يعطى في نهايتها تغذية راجعة فورية لإخباره من صحة أو خطأ استجابته.



التعليم المبرمج

الخصائص ..

هناك عدة خصائص للتعليم المبرمج ، منها :



الخصائص ..

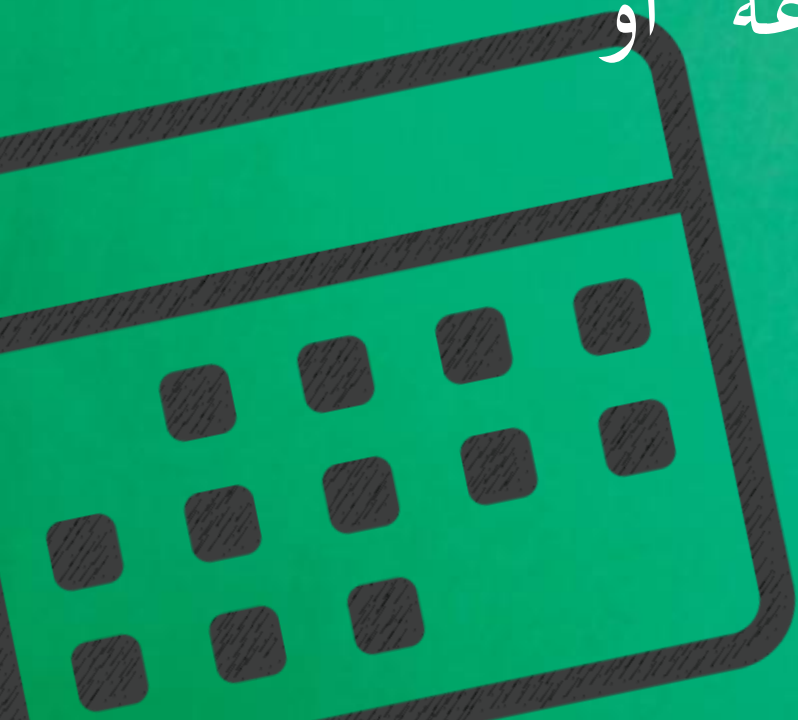
• يعتبر التعليم المبرمج طريقة من طرائق التعليم الفردي الصفي، بحيث يتم فيها التعلم وفق برنامج تعليمي يقود الطالب خطوة بخطوة نحو تحقيق الأهداف التعليمية المحددة المنشودة.

• يهدف التعليم المبرمج إلى مساعدة الطالب ليصبح متعلما مستقلا سواء بتوجيه مباشر أو غير مباشر من المعلم.



الخصائص ..

- يتقدم الطالب في تعلمه حسب قدراته وسرعته الذاتية.
- يستخدم التعليم المبرمج مواد تعليمية مبرمجة تعرض بواسطة الحاسوب وقد تكون أوراق عمل مطبوعة أو أقراص سمعية أو مرئية.



الخصائص ..

- يشعر التعليم المبرمج الطلاب بالنجاح، ويحثهم على التقدم؛ لأن كل مهمة تعليمية مقسمة إلى خطوات صغيرة ومتسلسلة.
- تنمية عادة الاعتماد على النفس، إذ إن المتعلم مطالب أن يكتشف بنفسه الكلمة أو الكلمات المناسبة حتى يتم المعنى.



التعليم المبرمج

المبادئ ..

يقوم التعليم المبرمج على عدة مبادئ، هي:



المبادئ ..

١- تحديد السلوك النهائي ، وتحليل المهمة التعليمية إلى مكونات الفرعية : بحيث يتم تحديد السلوك الذي سيظهره الطالب عند انتهائه من تعلم مهمة معينة. أما تحليل المهمة فيكون بتجزئة المهمة المطلوب تعليمها إلى مكوناتها الفرعية وترتيبها على شكل خطوات متسلسلة يقوم الطالب بتعلمها حسب التسلسل المحدد.



٢- تقوية التغذية الراجعة الفورية وتعزيزها:

بحيث يزود الطالب بتغذية راجعة مباشرة لكل خطوة يخطوها في أثناء تعلمه، فإذا كانت إجابته صحيحة فإن ذلك يثبت التعلم لديه ويؤكدده، أما إذا كانت الإجابة خاطئة فإن تصحيح الإجابة فوراً يتيح لــــه

إجراء التغيير اللازم في إجابته وتصحيحها قبل أن ينتقل إلى خطوة أخرى.



٣ - السرعة الذاتية في التعلم:

يتيح التعليم المبرمج للطالب الحرية لكي ينتقل من خطوة إلى أخرى، بحسب قدرته وسرعته الذاتية في التعلم.



٤ - الاستجابة الفاعلة والمشاركة الإيجابية:

يتطلب التعليم المبرمج من الطالب التفاعل الإيجابي مع الموقف التعليمي الذي يحيط به، فالطالب مضطر لأن يستجيب عن كل سؤال يطرح عليه، وعليه أن يتأكد

من إجابته عن كل سؤال.

٥ - تجريب المواد المبرمجة وتطويرها (تقنين البرنامج):

قبل أن يستخدم أي برنامج بصورته النهائية على الطلاب، يتعرض لعدة إجراءات للتأكد من مدى فاعليته وقدرته على تحقيق أهدافه،



المبادئ ..

ومن هذه الإجراءات تطبيق البرنامج المعد بصورته الأولية على عينة تجريبية من الطلاب الذي سيطبق عليهم البرنامج، وعلى ضوء نتائج التطبيق الأولي تحلل النتائج لمعرفة مدى سهولة أو صعوبة الأسئلة أو مدى ملائمة صياغتها لمستوى الطلاب،

المبادئ ..

٦ - الأهداف السلوكية الخاصة:

يُعنى التعليم المبرمج بصياغة الأغراض التعليمية بعبارات سلوكية توضح ما سيستطيع المتعلم القيام به بعد الانتهاء من البرنامج، لكي يستطيع الطالب

يوجه جهود تعلمه نحو تحقيقها.



نشاط (٢/٣/٢)

قراءة موجّهة

خطوات إعداد البرنامج التعليمي المبرمج

قراءة موجّهة



٣



الوحدة الثالثة
استراتيجيات
التدريس الحديثة





الجلسة الأولى

- استراتيجيات التدريس الحديثة
- النظرية البنائية

الزمن: ٧٥ د



نشاط جماعي

بالتعاون مع أفراد مجموعتك ، بين يديك احد عشر إستراتيجية اقرئي صفات كل إستراتيجية ثم ضعي لها مسمى مناسب.



استراتيجيات التدريس الحديثة

توجد العديد من استراتيجيات التدريس الحديثة منها:



استراتيجيات التدريس الحديثة

١- التدريس بالمجاز والإثارة العشوائية :

المجاز: هو التشبيه، حين نشبه شيئاً لا نعرفه بشيء آخر نعرفه.



استراتيجيات التدريس الحديثة

كأن نقول: الدورة الدموية تشبه شوارع جدة.

الانتهازي يشبه الضفدع.

دفتر التحضير يشبه بطاقة الهوية

الشخصية.

ثم نجد أوجه الشبه بينهما.



استراتيجيات التدريس الحديثة

الإثارة العشوائية: أن نجد علاقة بين شيئين لا علاقة بينهما
إطلاقاً، كأن نقول: المدير:

جدار، قلم، دبوس، أرض، طلاق، سلم، سرير،

برتقالة، معركة، كرة قدم ...

ثم نبدأ بإيجاد علاقات بين المدير وهذه

المفردات.





استراتيجيات التدريس الحديثة

إستراتيجية التخيل :

يحتاج المعلم إلى فصل الطالب عن مجرد ملاحظة الواقع ، وجعله جزءاً أساسياً من هذا الواقع كان يتخيل الطالب نفسه أباً أو زوجاً أو شجرة أو حبة قمح ... إلخ. ويمارس التخيل في التدريب وفق شروط منها:

– توفير مكان هادئ مريح.

– توفير المعلم المرشد الذي يقود التخيل.





استراتيجيات التدريس الحديثة

٢- النمذجة : Modelling

النمذجة من أساليب التأثير القديمة ، حيث يتأثر الإنسان وخاصة الأطفال- بما يرونه أمامهم من خبرات وممارسات يقوم بها الآخرون ، فيقلدون سلوكهم. وقد اتخذت النمذجة مفهوماً جديداً استخدم في التدريس.





استراتيجيات التدريس الحديثة

متى تستخدم؟ حين يريد المعلم تعليم الطلاب سلوكاً ما، أو تدريبهم على مهارة ما، فإن الأسلوب الملائم هو أن يقدم المعلم نفسه نموذجاً للسلوك أو القيمة.



استراتيجيات التدريس الحديثة

٣- الاستقصاء : Inquiry

الاستقصاء ليس طريقة تدريس بمقدار ما هي إستراتيجية تدريس متنوعة يمكن ممارستها خلال طرق التدريس المختلفة .



استراتيجيات التدريس الحديثة

ما الاستقصاء؟

جهد منظم يقوم به طالب أو مجموعة بهدف الحصول على معلومات مطلوبة تساعد في حل مشكلة واتخاذ قرار.



استراتيجيات التدريس الحديثة

بمعني انه ينصب علي إيجاد خبرات تعلم تتطلب من الطلاب أن يسيروا علي عبر نفس العمليات ، وأن يطوروا أو يستخدموا نفس المعرفة والاتجاهات التي كانوا يستخدمونها إذا ما قاموا بعملية استقصاء عقلية مستقلة.



استراتيجيات التدريس الحديثة

مثل هذه الإستراتيجية تمثل خطة لما يدور في ذهن المتعلم أكثر من كونها قائمة

بالأنشطة التعليمية التي يقوم بها ، ويمكن تخطيط عناصرها كالآتي :



استراتيجيات التدريس الحديثة

تحديد هدف أو غرض للتعلم

افتراض مواقف أو حلول أو إجابات أو خطط بديلة

اختبار هذه الفرضيات

الوصول إلى استنتاجات

تطبيق هذه الاستنتاجات على معلومات جديدة أو تعميمات

عناصر
استراتيجية
الاستقصاء



استراتيجيات التدريس الحديثة

أدوات الاستقصاء:

يستخدم الطلاب في أثناء الاستقصاء أدوات مختلفة مثل:



استراتيجيات التدريس الحديثة

– القراءات ، الشروحات ، التفسيرات.

– وضع الفروض.

– القيام باستطلاعات لمعرفة آراء الآخرين.

– مراجعة وثائق.

– بحوث ، تجارب.

– ملاحظات.





استراتيجيات التدريس الحديثة

٤- العصف الذهني : Brain Storming

العصف الذهني إستراتيجية لإنتاج أفكار كثيرة في وقت قصير،
يمكن أن يلجأ إليه المدرس لتقديم الدرس كاملاً أو في جزء من الدرس .
وتعتبر

إستراتيجية لإنتاج أفكار جديدة
إبداعية.



لتدريب النسائي

استراتيجيات التدريس الحديثة

قواعد العصف الذهني :

١. تهيئة الجلسة: مريحة، هادئة، توفير الأدوات.
٢. تحديد مدة الجلسة بما لا يزيد عن ٨-١٢ دقيقة.
٣. التشجيع والترحيب بكل الأفكار والمقترحات.



استراتيجيات التدريس الحديثة

٤. عدم نقد أي مقترح أو السخرية منه.
٥. الاستماع لكل مقترح ومحاولة البناء عليه بحيث يأتي المقترح الجديد انطلاقاً من المقترح السابق.
٦. تسجيل كل فكرة، دون إهمال أي منها.
٧. شكر جميع الحاضرين.





استراتيجيات التدريس الحديثة

٥- المشروع : Project

ترجع فكرة المشروع إلى أفكار المربي الشهير جون ديوي في بدايات القرن العشرين الذي نبه إلى أن التربية ليست إعداداً للحياة إنما هي الحياة نفسها، فالطالب يجب أن يمارس النشاط الكامل ويعيش ضمن منهج يناقش فيه المشكلات الحياتية.



استراتيجيات التدريس الحديثة

وقد جسّد كلباتريك آراء ديوي في طريقة سماها المشروع.



استراتيجيات التدريس الحديثة

مفهوم المشروع :

إنه مشكلة أو موقف يحتاج الطلاب إلى أن يبذلوا جهداً للتعلم فيه.

وهذا الجهد قد يكون :



استراتيجيات التدريس الحديثة



– قراءات إضافية.

– استقصاءات وبحث عن معلومات.

– مراجعة وثائق.

– بحث وتجريب.

وقد يكون المشروع فردياً أو مجموعياً
أو جماعياً.



استراتيجيات التدريس الحديثة

المشروع طريقة لربط مادة التعلم بالحياة العملية بحيث يمارس الطالب في أثناء المشروع نشاطاً حقيقياً مرتبطاً بموقف حياتي ذي صلة به.





استراتيجيات التدريس الحديثة

خطوات المشروع:

١. اختيار المشروع ، بعد مناقشة والاتفاق على مشكلة مثيرة للطلاب .
٢. تخطيط المشروع: بعد مناقشة حول تحديد الأهداف، وتوزيع المهام، وتحديد الأوقات الملائمة، وحصص مصادر المعلومات... إلخ.





استراتيجيات التدريس الحديثة

خطوات المشروع:

٣. تنفيذ المشروع: توزيع المهام على الطلاب.
٤. إنجاز المشروع: عرض منجزات الطلاب.
٥. تقويم المشروع: دراسة مدى النجاح في تحقيق الأهداف.



استراتيجيات التدريس الحديثة



٦- إستراتيجية لعب الأدوار :

مفهوم لعب الأدوار :

١- هو أحد أساليب التعليم و التدريب الذي يمثل سلوكاً حقيقياً في موقف مصنع ، حيث يقوم المشتركون بتمثيل الأدوار التي تستند إليهم بـ صورة تلقائية ، ينغمسون في أدوارهم حتى يظهروا الموقف كأنه حقيقة.



استراتيجيات التدريس الحديثة

٢- أسلوب واسع الاستخدام في التعليم لاكتساب المهارات المعرفية ، كما أنه السبيل الوحيد لمحاكاة الخبرة لتظهر حقيقية . أي محاولة محاكاة موقف حقيقي بهدف اكتساب مهارات معرفية و مهارات عملية و مهارات تجريبية .





استراتيجيات التدريس الحديثة

في التدريس يوجد مجموعة من المواقف التعليمية التي يمكن أن يضع المعلم المتعلم بها وهي تكون أشبه لما سيواجهه الشخص في حياته اليومية ، والهدف من ذلك :

أ- تأصيل هدف معين .

ب- تعزيز مجموعة من مهارات التفكير .



استراتيجيات التدريس الحديثة

٧- طريقة العرض أو البيـان العمليّ Presentation Method :

يقوم المعلم وفق هذه الطريقة بأداء مهارات أو حركات موضوع التعلّم أمام التلاميذ ، وقد يكرّر المعلم الأداء ، ويكرّر الطلبة النابهون أداء المهارة المقرّرة بعده وتحسّنت

إشرافه أوّلاً ، ثمّ يقوم باقي التلاميذ بتكرار الأداء حتّى إتقانه .





استراتيجيات التدريس الحديثة

وقد يستخدم المعلم بعض الأفلام أو التسجيلات التي تعرض الأداء يشكله النموذجي (إلقاء قصيدة ، قراءة درس ، إنشاد نشيد ، أداء حركة إلخ ؛ ولنجاح طريقة العرض ، لا بدّ من توافر الشروط الآتية :





استراتيجيات التدريس الحديثة

- التقديم للعرض بصورة مشوّقة ؛ لضمان انتباه التلاميذ لعرض المهارة أو المهارات المقرّرة .
- إشراك التلاميذ في أداء المهارة ، وكذلك إشراكهم في مساعدة المعلم على العرض ؛ لزيادة فاعليّتهم .



استراتيجيات التدريس الحديثة

– تنظيم التلاميذ في مكان العرض ، بحيث يسمح لكلّ منهم رؤية المهارات المعروضة أو سماعها.

إنّ طرائق التدريس العامّة السابقة (المحاضرة ، المناقشة ، البيان العمليّ) طرائق أساسية لا يستغني عنها المعلم في تدريس أجزاء من مادّة تخصّصه ، أيّاً كان هذا التخصّص ، وهي تناسب التدريس الجمعيّ السائد في مدارسنا .





استراتيجيات التدريس الحديثة

٨- المترابطات أو تآلف الأشتات : **Synectics Strategy**

بدأ الاهتمام بتآلف الأشتات على يد جوردن ويقصد به : ربط عناصر مختلفة لا يوجد بينها علاقة ظاهرة باستخدام المجاز والتشابه وفق إطار منهجي ؛ بهدف التوصل إلى حلول إبداعية للمشكلات .



استراتيجيات التدريس الحديثة

وتتضمن هذه الإستراتيجية عمليتين أساسيتين هما :

- جعل الغريب مألوفاً.
- جعل المألوف غريباً .



استراتيجيات التدريس الحديثة

وتتضمن العملية الأولى فهم المشكلة وتحليلها، وتتضمن العملية الثانية تناول المشكلة ومعالجتها معالجة جديدة ؛ بهدف الوصول إلى نظرية جديدة عن أشياء وأشخاص ومشاعر وُجدت في القديم.



استراتيجيات التدريس الحديثة

- جعل الغريب مألوفاً : ويكون بقيام العقل بممارسة مهارات التفكير التحليلي مما به يصبح الغريب مألوفاً.



استراتيجيات التدريس الحديثة

مثال : عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قام رجل فقال يا رسول الله إني وُلِدَ لي غلامٌ أسودٌ فقال رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَأَنَّى كَانَ ذَلِكَ قَالَ مَا أُدْرِي قَالَ فَهَلْ لَكَ مِنْ إِبِلٍ قَالَ نَعَمْ قَالَ فَمَا أَلْوَانُهَا قَالَ حُمْرٌ قَالَ فَهَلْ فِيهَا جَمَلٌ أَوْرَقٌ قَالَ فِيهَا إِبِلٌ وَرَقٌ قَالَ فَأَنَّى كَانَ ذَلِكَ قَالَ مَا أُدْرِي يَا رَسُولَ اللَّهِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ نَزَعُهُ عِرْقٌ قَالَ وَهَذَا لَعَلَّهُ نَزَعُهُ عِرْقٌ .



استراتيجيات التدريس الحديثة

٢- جعل المؤلف غريباً .

مثال : شروط صلح الحديبية .



استراتيجيات التدريس الحديثة

٩- التدريس باستراتيجيات المتشابهات :

قال تعالى: " اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي " (الزمر:

(٢٣



استراتيجيات التدريس الحديثة

تعريف المتشابه:

لغة: مأخوذ من الشبه، وهو التماثل بين شيئين أو أشياء. ولما كان التماثل بين الأشياء يؤدي إلى الشك والحيرة، ويوقع في الالتباس، توسعوا في اللفظ، وأطلقوا عليه اسم المتشابه.



استراتيجيات التدريس الحديثة

تعريف المتشابه:

أما اصطلاحاً: فقد اختلف فيه أيضاً على أقوال.

- ما لم يستقل بنفسه واحتاج إلى بيان برده إلى غيره.
- ما احتمال أكثر من وجه.
- ما كان غير واضح الدلالة ويحتمل النسخ.



استراتيجيات التدريس الحديثة

حيث ترتب الخطوط الرئيسية معتمدة على نموذج المعلم العلمي للمفهوم
ويستخدم نظام عام.



استراتيجيات التدريس الحديثة

وتقوم فكرة طريقة المتناقضات على التلاؤم بين المعرفة السابقة لدى المتعلم والتي هي جيدة النظم، محكمة البناء مركزة وبين المعرفة الجديدة التي لا تثبت في الذاكرة إلا إذا اتسقت مع المعرفة السابقة بطريقة أو بأخرى،



استراتيجيات التدريس الحديثة

ولكي يتم التثبيت سهل البناء والبناء الهرمي أقوى من البناء الذي تكون أدواره متشابهة، والبناء العقلي هرمي يتكون من المفاهيم العملية المتسقة، المفاهيم الأكثر تركيزًا وشمولاً وعمومية تكون في القمة.



استراتيجيات التدريس الحديثة

مراحل طريقة التناقضات :

١. مرحلة إحداث التناقضات.
٢. مرحلة البحث عن تسوية للتناقض.
٣. مرحلة التوصل إلى حل التناقضات.



استراتيجيات التدريس الحديثة

يتم التوصل إلى حل التناقضات كنتيجة للبحث وإجراء الأنشطة والمناقشة والقيام بعمليات العلم، ويتم الاتفاق على صيغة توافق بين ما لدى التلاميذ من معرفة سابقة والمعرفة الجديدة.



استراتيجيات التدريس الحديثة

١٠ - إستراتيجية التفكير بصوت عال : Thinking Aloud

إن إستراتيجية التفكير بصوت عال من أميز استراتيجيات ما وراء المعرفة ، فالتفكير بصوت عال عنصر أساسي في تعديل السلوك المعرفي للقراء ، وحل المشكلات الفردية التي تصادفهم في أثناء القراءة وحل المشكلات الزوجية (....)



استراتيجيات التدريس الحديثة

وهي إستراتيجية تحليل ذاتي تقدم وسيلة للطلاب القراء من أجل تحديد أنواع عمليات استراتيجيات التفكير التي يجربونها ويمرون بها في أثناء القراءة ، ويذكر أن القراء المهرة هم الذين يبدوون قراءتهم للنص القرائي المختار باستخدام استراتيجيات قرائية صحيحة من مثل : مراقبة الذات وتوجيه الأسئلة والتلخيص ... الخ .



استراتيجيات التدريس الحديثة

١١- إستراتيجية التساؤل الذاتي : Questioning Self strategy

هي إستراتيجية تقوم على توجيه مجموعة من الأسئلة من المتعلم لنفسه أثناء معالجه المعلومات مما يجعله أكثر اندماجاً مع المعلومات التي يتعلمها ،



استراتيجيات التدريس الحديثة

ويخلق لديه الوعي بعمليات التفكير لبناء علاقات بين أجزاء المادة موضوع الدراسة وبين معلومات الطالب وخبراته ومعتقداته من جانب والموضوعات الدراسية من جانب آخر .



استراتيجيات التدريس الحديثة

١٢- التدريس التبادلي : RECIPROCAL TEACHING

يمكن تعريف إستراتيجية التدريس التبادلي على أنها : " عبارة عن أنشطة تعليمية تأتي على هيئة حوار بين المعلم والطلاب ، أو بين الطلاب بعضهم البعض ،



استراتيجيات التدريس الحديثة

بحيث يتبادلون الأدوار طبقاً للاستراتيجيات الفرعية المتضمنة (التنبؤ -
والتساؤل - والتوضيح - والتصور الذهني - والتلخيص) بهدف فهم
المادة المقروة ، والتحكم في هذا الفهم عن طريق مراقبته وضبط
عملياته.



نشاط (٢/١/٣)

عصف ذهني

بالتعاون مع أعضاء مجموعتك ..

قارني بين دور المعلم والطالب في استراتيجيات

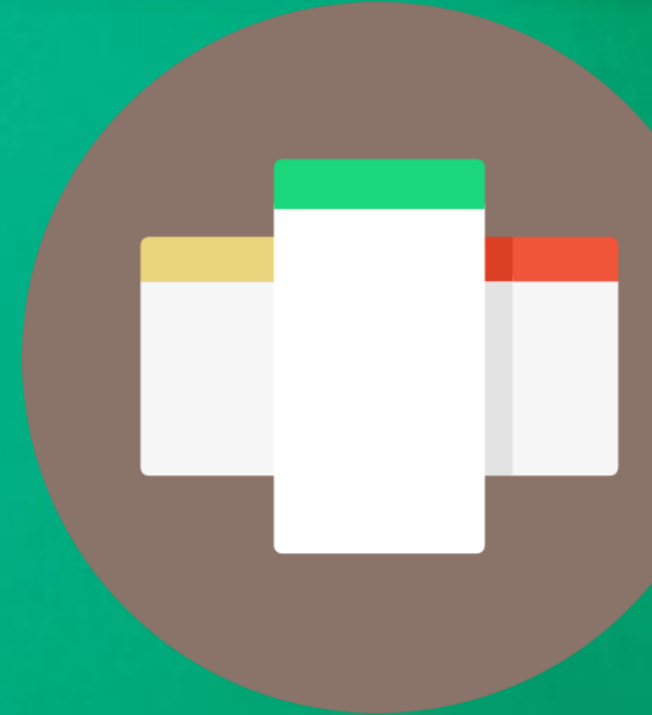
التدريس الحديثة والتقليدية؟



بين استراتيجيات التدريس الحديثة والتقليدية

مقارنة بين استراتيجيات التدريس الحديثة والتقليدية

دور المعلم	دور الطالب
استراتيجيات التدريس تتمحور حوله	دوره متلقي للمعلومة
محور العملية التعليمية ومصدر المعرفة	مستمع صبور
يتصور أنه يعرف كل شيء.	لا يعرفون أي شيء في نظره.
يملك وحده مهارات التفكير.	المعلم يفكر نيابة عنهم.
يفرض النظام ويعاقب.	عليهم الطاعة.
يختار ويفرض اختياراته.	عليهم الامتثال لاختياراته.
ينشط ويفعل وينفعل.	يتوهمون أنهم ينشطون ويفعلون وينفعلون.
هو الذات ومصدر السلطة.	مجرد أشياء حرياتهم تخضع لإرادته.



بين استراتيجيات التدريس الحديثة والتقليدية

دور المعلم والطالب في استراتيجيات التدريس الحديثة

١- تفاعل بين المعلم وطلابه وتفاعل بين الطلاب بعضهم البعض وهناك الحوار والنقاش فتجد الفصل الدراسي أشبه بخلية النحل في الحيوية والنشاط
٢- أن يكون الطالب قادراً على الحصول على المعلومات بنفسه من مختلف المراجع والمصادر وليس عن طريق حشو ذهنه بالمعلومات من قبل المعلم

يمثل دور الموجه أو المرشد للطالب فالطلاب يقومون بالبحث عن المعلومة بأنفسهم والمعلم يقتصر دوره على توجيه الطلاب وإرشادهم إلى الطرق والأساليب الصحيحة للحصول على المعلومة .



سؤال فردي
ما هي النظرية البنائية ؟



النظرية البنائية

تركز على أننا نبني رؤية شخصية للعالم من حولنا بالاستناد إلى خبراتنا الخاصة، ولذلك فهي تُعنى بإعداد المتعلم لحل المشكلات في مواقف جديدة.



النظرية البنائية

الافتراضات التي تقوم عليها النظرية البنائية:

- ١- إن بناء المعرفة يتم من الخبرة .
- ٢- التعلم يحدث من خلال مواقف حقيقية .
- ٣- التعلم عملية بنائية .
- ٤- التعلم عملية نشطة .
- ٥- التعلم عملية اجتماعية .



النظرية البنائية

الافتراضات التي تقوم عليها النظرية البنائية:

- ٦- المعرفة تتطور خلال التفاوض الاجتماعي مع الآخرين .
- ٧- مواجهة المتعلم بمشكلة أو مهمة حقيقية تهيئ أفضل ظروف التعلم .
- ٨- المعرفة القبلية للمتعلم شرط أساسي لبناء التعلم ذي المعنى .



النظرية البنائية

الأسس التي تقوم عليها النظرية البنائية:

- ١- تبني على التعلم وليس على التعليم.
- ٢- تشجع وتقبل استقلالية ومبادرة المتعلمين.
- ٣- تنمية الإبداع لدى المتعلم.
- ٤- تشجع البحث والاستقصاء للمتعلمين.
- ٥- تؤكد على حب الاستطلاع.



النظرية البنائية

الأسس التي تقوم عليها النظرية البنائية:

٦- تؤكد الأداء والفهم عند تقييم التعلم.

٧- تضع المتعلمين في مواقف حقيقية.

٨- تزود المتعلمين بالفرض المناسبة لبناء المعرفة

الجديدة والفهم من الخبرات الواقعية.



النظرية البنائية

نماذج التدريس القائمة على النظرية البنائية :

توجد العديد من نماذج التدريس القائمة على النظرية البنائية منها

النماذج التالية :



النظرية البنائية

نموذج بايبي أو دورة التعلم الخماسية : Bybee Model or 5E's Model

وثقها بايبي وتروبرديج، وتتكون من خمس مراحل هي:

مرحلة الانشغال (جذب الانتباه) - مرحلة الاستكشاف - مرحلة

التفكير - مرحلة التوسيع -

مرحلة التقييم.



النظرية البنائية

نماذج التغيير المفهومي : Conceptual Change Strategy
من أشهرها نموذج بوسنر – ونموذج ستاينز.



النظرية البنائية

التعلم المتمركز حول المشكلة – نموذج ويتلي :
ويتكون من ثلاث مراحل هي :
المهام – المجموعات المتعاونة – المشاركة





الجلسة الثانية

• التعلم النشط

• نظرية الذكاءات المتعددة

الزمن: ١٢٠ د



نشاط (١/٢/٣)

مادة مرئية

بعد مشاهدة الفيلم .. تحدثي عن مفهوم التعلم
النشط؟



فلسفة التعلم النشط

لكي يكون التعلم نشطاً ينبغي أن ينهمك المتعلمون في قراءة أو كتابة أو مناقشة أو حل مشكلة تتعلق بما يتعلمونه أو عمل تجريبي ، و بصورة أعمق فالتعلم النشط هو الذي يتطلب من المتعلمين أن يسـتخدموا مهـام تفكير عليا كالتحليل و التركيب و التقويم فيما يتعلق بما يتعلمونه.



فلسفة التعلم النشط

وبناء على ما سبق فإن التعلم النشط هو : " طريقة تدريس تشرك المتعلمين في عمل أشياء تجبرهم على التفكير فيما يتعلمونه "



فلسفة التعلم النشط

- وذكر في (فيلدر وبرنت) أن التعلم النشط يعني ببساطة إشغال الطلبة بشكل مباشر ونشط في عملية التعلم ذاتها وهذا يعني بدلاً من اقتصار الطلبة من استقبال المعلومات اللفظية والمرئية فإنهم يستقبلون ويشاركون ويفعلون .



فلسفة التعلم النشط

وبالتالي فإن التعلم النشط هو إشغال الطلبة في عمل شيء ما إلى جانب الاستماع إلى المعلم، وتسجيل ملاحظات فالطلبة يمكن أن ينشغلوا في التحدث والاستماع إلى بعضهم بعضاً وفي الكتابة والقراءة والتفكير .



فلسفة التعلم النشط

- وهو تعلم قائم على الأنشطة المختلفة التي يمارسها المتعلم والتي ينتج عنها سلوكيات تعتمد على مشاركة المتعلم الفعالة والإيجابية في الموقف التعليمي / التعليمي .



فلسفة التعلم النشط

يعرفه لورنزن بأنه هو وسيلة لتثقيف الطلبة وتسمح لهم بالمشاركة في الصف ، بحيث يتجاوزون دورهم في الاستماع السلبي ليأخذ الطالب بعض التوجيه والمبادرة خلال تطبيق الأنشطة في الغرفة الصفية .



فلسفة التعلم النشط

وهو ذلك التعلم الذي يقلل من دور المعلم في المحاضرة ويوجه الطلاب في اتجاهات من شأنها أن تسمح لهم بالاكشاف ، كما أنه يعمل مع الطلاب الآخرين على فهم المناهج الدراسية.



فلسفة التعلم النشط

والتعلم النشط يمكن أن يتضمن مجموعة متنوعة من الأساليب التي تشمل مجموعات صغيرة مثل : المناقشة ، ولعب دور ، وعمل المشاريع ، وطرح الأسئلة ، والهدف منها هو جعل الطلاب في عملية تعليمهم يعلمون أنفسهم

بأنفسهم بإشراف من معلمهم .



فلسفة التعلم النشط

ويذكر (سعادة ورفاقه) بأن التعلم النشط هو عبارة عن طريقة للتعليم والتعلم في وقتاً واحداً ، يشترك فيها المتعلمون بأنشطة متنوعة وبفاعلية كبيرة ، من خلال بيئة تعليمية غنية متنوعة تسمح لهم بالإصغاء الإيجابي ، والمناقشة الثرية ، والتفكير الواعي ، والتحليل السليم ، والتأمل العميق لكل ما تم طرحه من مادة دراسية بين المتعلمين ،



فلسفة التعلم النشط

وذلك بوجود المعلم الذي يشجعهم على تعليم أنفسهم بأنفسهم تحت إشرافه الدقيق مما يدفعهم نحو تحقيق أهداف التعلم المرغوبة .



فلسفة التعلم النشط

التعلم النشط هو توجه تربوي يعتمد على ايجابية المتعلم في الموقف التعليمي ويهدف إلى تفعيل دور المتعلم من حيث التعلم من خلال العمل وبالبحث والتجريب واعتماد المتعلم على ذاته في الحصول على المعلومات واكتساب المهارات وتكوين القيم والاتجاهات.



فلسفة التعلم النشط

فهو لا يركز على الحفظ والتلقين وإنما على تنمية التفكير والقدرة على حل المشكلات وعلى العمل الجماعي والتعلم التعاوني.



فلسفة التعلم النشط

يعتمد التعلم النشط فلسفته من المتغيرات العالمية والمحلية المعاصرة وهو يعد تلبية لهذه المتغيرات وهو ينادي بنقل بؤرة الاهتمام من المعلم إلى المتعلم وجعل المتعلم محور العملية التعليمية .



فلسفة التعلم النشط

مما سبق يتضح أن :

فلسفة التعلم النشط تؤكد على أن التعلم لا بد أن :



فلسفة التعلم النشط

١ - يرتبط التعلم النشط بحياة المتعلم اليومية وواقعه واحتياجاته واهتماماته .

٢ - يحدث التعلم النشط من خلال تفاعل المتعلم وتواصله مع أقرانه وأهله وأفراد مجتمعه ، ومع كل ما يحيط به في بيئته ، وعبر اختبار البيئة المحيطة به اختباراً مباشراً .



فلسفة التعلم النشط

٣ - يركز التعلم النشط على قدرات المتعلم ، ووتيرة نموه وتطوره ، وإيقاع تعلمه الخاص به وفي ذلك احترام للفروق الطبيعية العادية بين المتعلمين .

٤ - التعلم النشط يضع المتعلم حقاً في " مركز " العملية التعليمية .



فلسفة التعلم النشط

- ٥ - المتعة أساس التعلم ؛ فقد يحفظ التلاميذ المعلومات غيباً ويرددونها بإتقان ، ولكنهم لا يتعلمون ما لم يجدوا المتعة في الوصول إلى المعلومات .
- ٦ - دعم الكبار وتشجيعهم للمتعلم يزيد من نجاحه .



فلسفة التعلم النشط

٩ - يحدث التعلم خلال نشاط الأطفال وليس نتيجةً له ، فغالباً ما يقاس تعلم التلاميذ بكمية

المعلومات التي يحفظونها دون الالتفات إلى عملية التعلم ذاتها أو مسارها

١٠ . ينطلق من استعدادات المتعلم وقدراته وسرعة نموه.



سؤال فردي

ما هي أهمية التعلم النشط؟
وما هي فوائده؟



أهمية التعلم النشط



- ١- زيادة نسبة استبقاء الطلبة للمعرفة.
- ٢- زيادة التفاعل داخل الصف.
- ٣- تطوير اتجاهات إيجابية نحو المادة التعليمية.
- ٤- تنمية مهارات التفكير العليا.
- ٥- زيادة اهتمام الطلبة وانتباههم.



أهمية التعلم النشط

٦- زيادة تحصيل الطلبة.

٧- توفير بدائل إيجابية للصراع بين المعلم والمتعلمين.

٨- تدعيم الثقة بين المعلم والمتعلمين.

٩- اكتساب مهارات التعلم النشط كمهارات حياتية.





فوائد التعلم النشط

١. تشكل معارف المتعلمين السابقة في التعلم النشط أساسا لدى تعلم المعارف الجديدة ، ذلك أن استثارة المعارف شرط ضروري للتعلم .
٢. يتوصل المتعلمون خلال التعلم النشط إلى حلول ذات معنى للمشكلات لأنهم يربطون المعارف السابقة أو الحلول بأفكار وإجراءات مألوفة عندهم و ليس باستخدام حلول أشخاص آخرين .





فوائد التعلم النشط

٣. يحصل المتعلمون خلال التعلم النشط على تعزيزات كافية حول فهمهم للمعارف الجديدة .

٤. إن الحاجة - في التعلم النشط - إلى التوصل لنتائج معينة أو التعبير عن فكرة ما تجبر المتعلمين على

استرجاع معلومات من الذاكرة ربما من أكثر من موضوع ثم ربطها ببعضها .





فوائد التعلم النشط

٥. يبين التعلم النشط للمتعلمين قدرتهم على التعلم دون مساعدة سلطة ما ، مما يعزز ثقتهم بذواتهم ويجعلهم أكثر نشاطا خلال التعلم .

٦. المهمة التي ينجزها المتعلم بنفسه - خلال التعلم النشط - أو يشترك فيها مع الآخرين تكون ذات قيمة أكبر من المهمة التي ينجزها له شخص

آخر.





فوائد التعلم النشط

٧. يساعد التعلم النشط على تغيير صورة المعلم بأنه المصدر الوحيد للمعرفة .

٨. في التعلم النشط - لا يقتصر المتعلمون على الجانب المعرفي فحسب - بل يتعلمون مهارات التفكير العليا ، إضافة إلى تعلمهم كيف يعملون مع آخرين يختلفون عنهم .





فوائد التعلم النشط

٩. يزيد من اندماج الطلاب أثناء التعلم ويجعل عملية التعلم متعة .
١٠. يحفز الطلاب على كثرة الإنتاج وتنوعه .
١١. ينمي القدرة على التفكير والبحث .
١٢. يعود الطلاب على إتباع قواعد العمل و ينمى لديهم الاتجاهات و القيم الايجابية .
١٣. يعزز التنافس الايجابي بين الطلاب.



ورقة عمل

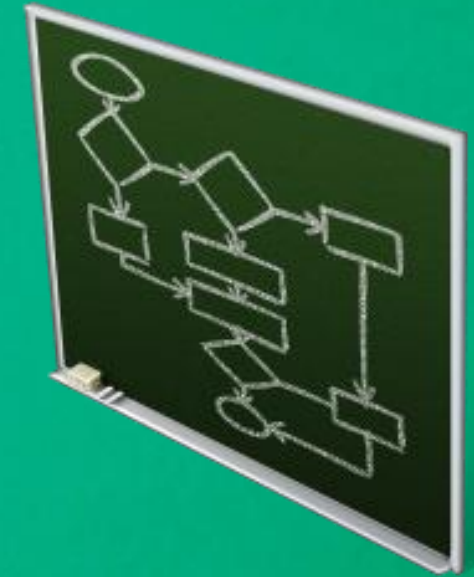
ما هو دور المعلم والطالب في التعلم النشط من خلال ما سبق ذكره في فوائد التعلم؟



دورا الطالب والمعلم في التعلم النشط

ورقة عمل (٢)







دور المعلم في التعلم النشط

في التعلم النشط يكون دور المعلم هو الموجه و المرشد والميسر للتعلم . فهو لا يسيطر على الموقف التعليمي ، و لكنه يدير الموقف التعليمي إدارة ذكية وبتصميم المواقف التعليمية تصميماً مثيراً للتفكير بحيث يوجه المتعلمين نحو الهدف المراد تحقيقه .



دور المعلم في التعلم النشط

و هذا يتطلب منه الإلمام بمهارات هامة تتصل بطرح الأسئلة وإدارة المناقشات، و تصميم المواقف التعليمية المشوقة و المثيرة للتفكير و غيرها مستخدماً استراتيجيات تدريس تعليمية تجعل المتعلم مشاركاً فعالاً في عمليتي العليم والتعلم .



دور المعلم في التعلم النشط

ويكون دور المعلم على النحو التالي:



دور المعلم في التعلم النشط

مدرّب : Coach

يدرّب المتعلّمين على كيف يستخرجون المعرفة بأنفسهم – يملكهم المهارات لكي يعتمدون على أنفسهم ، يجعل الطالب يبحث عن المعرفة بنفسه ويربط بينها.

يكون المتعلم قادراً على الاستفادة من الشيء الذي تعلمه.



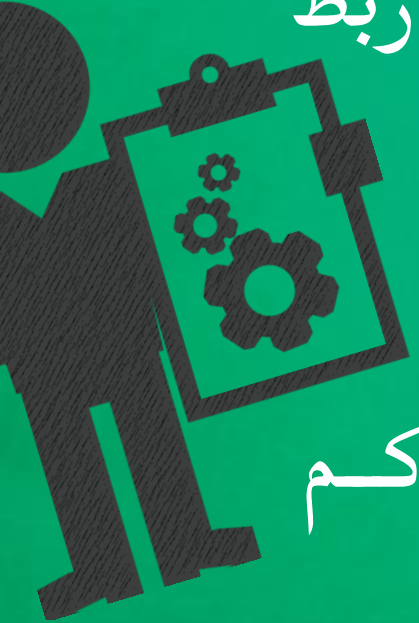
دور المعلم في التعلم النشط

ميسر : Facilitator

يسهل – يساعد المتعلمين في تطبيق ما تم تعلمه – يساعدهم في ربط الخبرات

مدير : Manager

يحدد الزمن – يوزع المجموعات – كم يحتاج هذا النشاط .. إلخ



سؤال فردي

ما الفرق بين التعلم التقليدي والتعلم النشط؟



الفرق بين التعلم التقليدي والنشط

التعلم النشط	التعلم التقليدي	وجه المقارنة
معلنة للتلاميذ ويشاركون في وضعها وتخطيطها.	غير معلنة للتلاميذ.	الأهداف
ميسر / محفز / موجه / مصدر للخبرة	التلقين	دور المعلم
يشارك التلاميذ مع المعلم في التعليمات	يصدرها المعلم بنفسه	التعليمات
يشرك المعلم التلاميذ مع المعلم في التعليمات	يفرضها المعلم على التلاميذ	نظام العمل

الفرق بين التعلم التقليدي والنشط

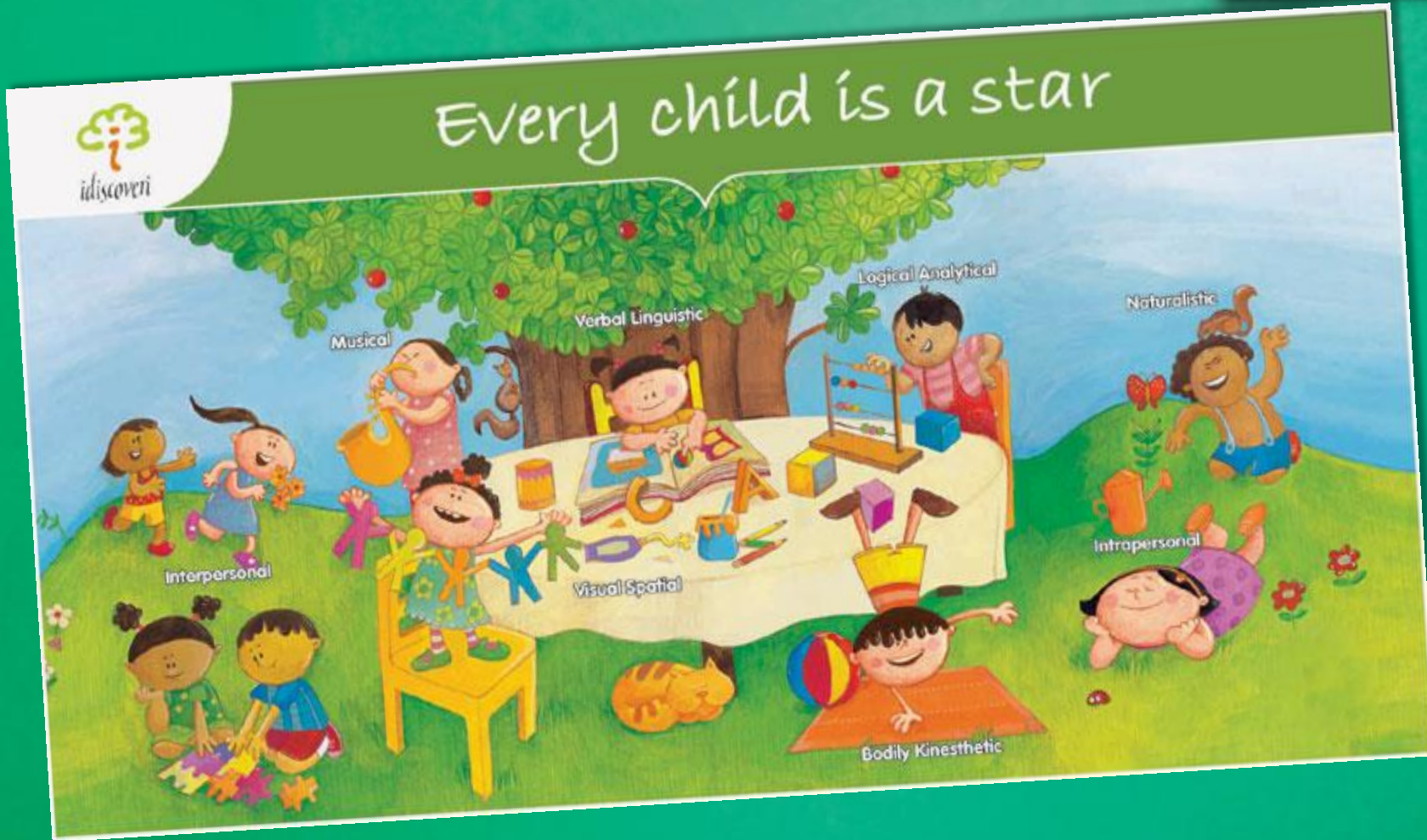
التعلم النشط	التعلم التقليدي	وجه المقارنة
الطلاب يشاركون في تحديد قواعد الضبط و إدارة الفصل	المعلم يتحكم في ضبط وإدارة الفصل	إدارة الصف
مصادر متنوعة ومتعددة (البيئة - المكتبات - الإنترنت - ...)	الكتاب المدرسي والمعلم	مصادر التعلم
التنوع في الجلوس وحرية الحركة	مقاعد ثابتة	جلوس التلاميذ
يسمح للتلاميذ بطرح الأسئلة على المعلم وعلى زملائهم.	المعلم هو الذي يسأل غالباً	الأسئلة

الفرق بين التعلم التقليدي والنشط

التعلم النشط	التعلم التقليدي	وجه المقارنة
في جميع الاتجاهات	في اتجاه واحد فقط	التواصل
كل طالب يتعلم حسب سرعته	واحدة لكل الطلاب	سرعة التعلم
فهم وحل مشكلات ومستويات عليا وابتكاريه وجوانب مهارية ووجدانية	تذكر وحفظ المعلومات	النواتج
مساعدة الطالب على اكتشاف نواحي القوة والضعف ويركز على التقييم الذاتي . والتقييم الحقيقي هو المعتمد هنا .	إصدار حكم بالنجاح أو الفشل ويقارن الطالب بغيره دائماً	التقويم

نشاط (٥/٢/٣)

سؤال فردي
عن ماذا تعبر
هذه الصورة؟



نظرية الذكاءات المتعددة

الأسس التي انطلقت منها نظرية الذكاءات المتعددة بما يلي :





نظرية الذكاءات المتعددة

- كل إنسان يمتلك نواحي من الذكاءات المتعددة.
- معظم الناس يستطيعون تطوير الذكاءات المتعددة لديهم .
- الذكاءات المتعددة تعمل معا بصورة معقدة .
- هناك أساليب واستراتيجيات تمكن الفرد ليصبح ذكياً .



نظرية الذكاءات المتعددة

- الغرض من المدرسة تطوير وتدعيم الذكاء من خلال خبرات التعلم المناسبة.
- المدرسة يجب أن تتحول إلى المدرسة التي تعلم الفرد .
- يجب أن يتغير نظام التقويم (تقويم تحصيل الطلبة).



نظرية الذكاءات المتعددة



- ضرورة معرفة وفهم قدرات وميول ورغبات وحاجات الطلاب .
- تطوير المنهاج بحيث يلبي قدرات الطلاب وميولهم وحاجاتهم المختلفة .

- هذه النظرية تتمتع بمستوى عال من الإنسانية وتقدير الإنسان.



نظرية الذكاءات المتعددة

القيم التربوية التطويرية لهذه النظرية في مجال الممارسة التعليمية :





نظرية الذكاءات المتعددة

- تساعد على تحسين العملية التعليمية / التعليم .
- تساعد في تحسين مهارات وأداء المعلمين .
- أنها تتيح التعلم بطرق مختلفة وبأساليب متعددة .
- تنطلق من اهتمامات المتعلمين وتراعي ميولهم وقدراتهم .
- تساعد في تنمية قدرات المتعلمين وتطويرها .



نظرية الذكاءات المتعددة

- تنصف كل المتعلمين وتعتبر أن لكل واحد منهم قدرات معينة .
- لها دور كبير في حل المشكلات .
- تساعد كثيراً في الكشف عن المواهب المغمورة .
- تعين في توجيه الطلاب للسير في الاتجاه الصحيح الذي يناسب تطلعاتهم.



نشاط (٣/٢/٦)

ورقة عمل

صنفي الذكاءات الآتية على الصفات المقابلة

ورقة عمل (٣)



أساليب للتعليم بنظرية الذكاءات

الإستراتيجية التعليمية	الأدوات التعليمية	الأنشطة التعليمية	نوع الذكاء
كتابة رسائل ، قصائد ، قصص ، وصف لأشياء وأحداث ، لإدارة وقيادة مناقشة وحوار ، عمل أشربة سمعية ، عمل شعار مكتوب أو مغني ، ...عمل لعبة كلمات تتماشى مع موضوع الدرس الخ	كتب ، أشربة ، كتابة باستخدام حاسوب .. الخ .	العروض ، المناقشة ، ألعاب لغوية ، قصص ، قراءة جماعية ، تحرير جريدة.. الخ	الذكاء اللغوي

أساليب للتعليم بنظرية الذكاءات

الإستراتيجية التعليمية	الأدوات التعليمية	الأنشطة التعليمية	نوع الذكاء
التكميم ، النقد ، تكوين مفاهيم ، استخدام الرموز والصيغ المجردة ، حل الأحاجي (الحزازير) واكتشاف العلاقات ، عمل وإيجاد الرسومات والنماذج ، إجراء التجارب ، تحليل البيانات والجداول ، استخدام التنظيم البياني... الخ .	حاسبة ، مواد مشخصة للرياضيات ، مواد علمية ، ألعاب رياضية .. الخ	الغاز ، حل مشكلات ، تجارب علمية ، حساب ذهني ، ألعاب أرقام ، التفكير الناقد... الخ	الذكاء المنطقي - الرياضي

أساليب للتعليم بنظرية الذكاءات

الإستراتيجية التعليمية	الأدوات التعليمية	الأنشطة التعليمية	نوع الذكاء
البناء ، اللعب ، استخدام اللمس ، الرقص ، لعب الدور ، والتمثيل ، التقليد ، عمل أغنية منهجية راقصة . الخ .	أدوات للبناء ، أدوات للرياضة ، أدوات قابلة للتشكل ، أدوات تستخدم للتعلم الحسي .. الخ .	التعلم الفعال ، مسرح ، رقص ، رياضة ، أنشطة تستخدم اللمس ، الاسترخاء .. الخ	الذكاء الجسمي - الحركي

أساليب للتعليم بنظرية الذكاءات

الإستراتيجية التعليمية	الأدوات التعليمية	الأنشطة التعليمية	نوع الذكاء
كتابة أو غناء أغنية ، تلحين نشيده ، عمل لعبة موسيقية ، تقليد الأصوات ، والسمع...الخ.	آلة التسجيل ، شرائط ، أدوات موسيقية ...الخ .	الأغاني التعليمية ، التعلم الكثيف والسريع .. الخ	الذكاء الموسيقي

أساليب للتعليم بنظرية الذكاءات

الإستراتيجية التعليمية	الأدوات التعليمية	الأنشطة التعليمية	نوع الذكاء
مشاهدة ، الرسم ، التلوين ، تكوين تمثلات ذهنية.. الخ	خطوط ، خرائط جغرافية وأخرى ، فيديو ، تركيب ، مجوفات مواد للأشغال الفنية .. الخ	عروض بصرية ، أنشطة فنية ، ألعاب الخيال تمثلات ذهنية .. الخ	الذكاء البصري - الفضائي

أساليب للتعليم بنظرية الذكاءات

الإستراتيجية التعليمية	الأدوات التعليمية	الأنشطة التعليمية	نوع الذكاء
التعليم ، التعاون ، الإدماج . ، تقديم تغذية راجعة لزملائه ، إجراء مقابلة ، المشاركة في مشاريع. جماعية الخ .	ألعاب الطاولة ، أدوات تستخدم في ألعاب الأدوار ، أدوات تستخدم في الأعياد .. الخ .	التعلم التعاوني ، مساهمة الطلاب في بناء الأنشطة ، المساعدة الاجتماعية ... الخ	الذكاء التفاعلي أو التواصل

أساليب للتعليم بنظرية الذكاءات

الإستراتيجية التعليمية	الأدوات التعليمية	الأنشطة التعليمية	نوع الذكاء
القيام باختيارات فردية ، تكوين روابط مع الحياة الشخصية للمتعلم ، يعمل صحيفة خاصة أو مذكرات ، يصف مشاعره حول موضوع الدرس ، عمل برنامج شخصي ، تنفيذ مشروع مستقبلي ... الخ	مواد للتقويم الذاتي ، صحف ، مواد تستخدم في مشاريع مختلفة .. الخ.	الاستقلال ، التعلم الذاتي تأكيد مفهوم الذات .. الخ .	الذكاء الذاتي أو الشخصي

أساليب للتعليم بنظرية الذكاءات

الإستراتيجية التعليمية	الأدوات التعليمية	الأنشطة التعليمية	نوع الذكاء
القيام برحلات للطبيعة ، تلوين النباتات والحيوانات ، تجميع صور مختلفة وتصنيفها ، عمل مجسمات .. الخ	أشرطة ، فيديو ، صور ، كتب ، مجسمات .. الخ	عروض بصرية ، تعلم تعاوني ،	الذكاء الطبيعي





الجلسة الثالثة

- التعليم المتميز
- أنماط التعلم

الزمن: ٦٥ د



سؤال فردي

ما المقصود بالتعليم المتمايز؟



سؤال فردي

ما المقصود بالتعليم المتميز؟



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

اختلفت وجهات نظر وآراء التربويين حول المقصود فعلاً بالتعليم المتمايز؟
ومنهم من شكك في جدوى هذا الاتجاه، وأنها نظرية يصعب تطبيقها.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

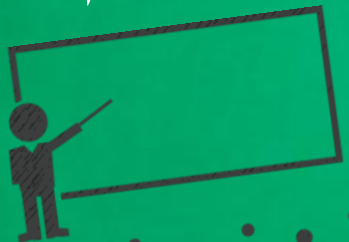
بينما أجمع كثير منهم؛ وبخاصة المعلمون، على أن تنويع التدريس في غرفة الصف هو الحل لكثير من مشكلات التعليم؛ حيث إنها نظرية تؤكد على أن المتعلم هو المحور وهو الهدف.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

يقوم المبدأ الرئيسي للتعليم المتمايز على أن التعلم هو لجميع الطلاب بغض النظر عن مستوى مهاراتهم أو خلفياتهم، وهو يفترض أن كل غرفة صف تحوي طلاباً مختلفين في قدراتهم الأكاديمية وأنماط التعلم وشخصياتهم واهتماماتهم وخلفياتهم المعرفية وتجاربهم ودرجات التحفيز للتعلم لديهم.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

يمثل التعليم المتمايز، بشكل أساسي، عملية تدريس الطلاب ذوي القدرات المختلفة في الصف عينه.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

يهدف التعليم المتمايز إلى الحصول على أقصى نمو لكل طالب وتحقيق النجاح الفردي بالاستجابة إلى احتياجات التعليم المتميزة له، وذلك بدلاً من الدرجة والموضوع الجاري تعلمه. وسوف يختار الطلاب الطريقة التي ستتناسب بهم وتسمح لهم بتعلم أقصى ما يمكن.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

حتى يتمكن المعلم من الوصول إلى التمايز، سوف يحتاج إلى تطبيق أفضل ممارسات التدريس، وذلك لابتكار طرق مختلفة للاستجابة إلى احتياجات التعلّم المتنوعة لدى الطلاب، وقد يبدأ بتنويع المحتوى أو العملية أو المنتج لكل مجموعة في الصف.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

في التمايز، يتم توزيع مفاهيم المنهج الدراسي الأساسية على جميع الطلاب، ولكن تعقيد المحتوى ونشاطات التعلم و مشاريع الطلاب ستختلف بحيث يواجه جميع الطلاب التحدي المناسب.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

يتطلب التمايز ضبط المنهج الدراسي وإعادة تنظيم عرض المعلومات على المتعلمين. وقد تحتاج المعلومات والمحتوى في المنهج الدراسي إلى أن تقدم بطرق مختلفة أو ترتب بحيث تصبح أكثر قابلية للفهم ومرتبطة مباشرة باحتياجات المتعلم الحالية للطلاب.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

ويمكن تعريف هذا المصطلح كالآتي :



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

تنويع التدريس يعني تعرف اختلاف وتنوع خلفيات المتعلمين المعلوماتية ، ومدى استعدادهم للتعلم ، وما المواد التي يفضلون تعلمها؟ وما طرق التدريس التي يتعلمون من خلالها بشكل أفضل؟ كذلك تعرف ميولهم واهتماماتهم و أنماط تعلمهم وأنواع ذكائهم...



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

ثم يعمل المعلم على الاستجابة لهذه المتغيرات من خلال تقديم محتوى المنهج بطرق متنوعة.

لذلك نقول إن تنويع التدريس هو عملية مقارنة بين محتوى المنهج وطرق تقديمه وصفات وخصائص

المتعلمين المختلفة في صف دراسي واحد.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

لا يختلف اثنان على أن المتعلمين يختلفون و يتمايزون في جوانب كثيرة وتحت مؤثرات وعوامل متعددة ومن هذه الجوانب الاستعداد والميول والاهتمامات. والحقيقة أن منبع هذه الاختلافات يمكن أن يرد إلى مصادر متعددة مثل المعرفة السابقة، الخصائص

والميول، البيئة المنزلية، القدرات

والمواهب، والأساليب التي يتعلمون بها.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

ومن هذا المنطلق فلقد ظهر مفهوم جديد للتعليم والتعلم ألا وهو التعليم المتمايز والذي يسميه بعض التربويين تنويع التدريس أو التدريس المتباين. و نال هذا النوع من التعليم قدر كبير من الاهتمام والتطوير عل يد الدكتورة كـارول آن أسـتاذة القيـادة

التربوية المشاركة ، في كلية توملينسون للتربية بجامعة فرجينيا.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

و عرفت توملينسون ٢٠٠١م التعليم المتمايز في أبسط مستوياته بأنه هو عملية (رج وإعادة تنظيم) ما يجري في غرفة الصف لكي تتوفر للمتعلمين خيارات متعددة للوصول للمعلومة، وتكوين معنى للأفكار وللتعبير عما تعلموه،



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

وبمعنى آخر يوفر التعليم المتمايز سبل مختلفة لتمكين من المحتوى ،
ومعالجة وتكوين معنى للأفكار وتطوير منتجات تمكن كل متعلم من التعلم
بفعالية” .



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

و عرف عطية (٢٠٠٩ م) التعليم المتمايز بأنه " نظام تعليمي يرمي إلى تحقيق مخرجات تعليمية واحدة بإجراءات وعمليات وأدوات مختلفة وبذلك يلتقي مع إستراتيجية التدريس بالذكاءات المتعددة التي تعد شكلا من أشكال أو إستراتيجية من الاستراتيجيات التي يتم بها " .



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

وذكر عبيدات و أبو السميد (٢٠٠٩م) بأن التعليم المتمايز "هو تعليم يهدف إلى رفع مستوى جميع الطلاب، وليس الطلاب الذين يواجهون مشكلات في التحصيل . إنه سياسة مدرسية تأخذ باعتبارها خصائص الفرد وخبراته السابقة، وهدفها زيادة إمكانات وقدرات الطالب.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

إن النقطة الأساسية في هذه السياسة هي : توقعات المعلمين من الطلاب ، واتجاهات الطلاب وإمكاناتهم و قدراتهم . إنها سياسة لتقديم بيئة تعليمية مناسبة لجميع الطلاب .



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

ومن الناحية الأخرى يجب أن نفرق بين مفهوم التعليم المتمايز ومبدأ الفروق الفردية فقد ذكر عطية "إن الفرق بين التعليم المتمايز ومراعاة الفروق الفردية فعلى الرغم مما يبدو بينهما من تقارب إلا أن الفرق يكمن في أن المعلم عندما يقصد مراعاة الفروق الفردية فإنه يقدم المادة نفسها بالطريقة نفسها لكنه يقبل مخرجات تعلم مختلفة.



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

أو بتعبير آخر أنه يراعي قدرات الطلاب وميولهم ولكنه لا يستطيع تمكين جميع الطلاب من الوصول إلى النتائج أو المخرجات نفسها في حين يسعى بالتعلم المتمايز إلى تحقيق المخرجات نفسها بمهام وإجراءات مختلفة أي تعليم جميع الطلاب الدرس نفسه ولكن بأساليب وعمليات مختلفة .



التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

ومعنى هذا أن التعليم المتمايز لا يتطلب تغيير مناهج التعليم إنما تنويع أساليب تنفيذ تلك . المناهج المتمثلة بعمليات التدريس .



التدريس المتمايز

المبادئ الأساسية
للتعليم المتمايز :

- ١ - لدى المعلم فكرة واضحة بشأن ما هو مهم في المادة الدراسية.
- ٢ - يعرف المعلم الفروق بين الطلاب، ويقدرها ويبني عليها.
- ٣ - التقويم والتعليم شيئان متلازمان.



التدريس المتميز

المبادئ الأساسية
للتعليم المتميز :

- ٤ – يعدل المعلم المحتوى، العملية، والنتائج استجابة لاستعداد الطالب، وميله، وأسلوبه التعليمي.
- ٥ – يشارك جميع الطلاب في عمل محترم.
- ٦ – الطلاب والمعلمون متعاونون في التعلم.



التدريس المتمايز

المبادئ الأساسية
للتعليم المتمايز :

٧ - أهداف الصف المتمايز هي تحقيق النمو الأقصى وتحقيق النجاح لكل طالب.

٨ - المرونة هي السمة المميزة للصف المتمايز.



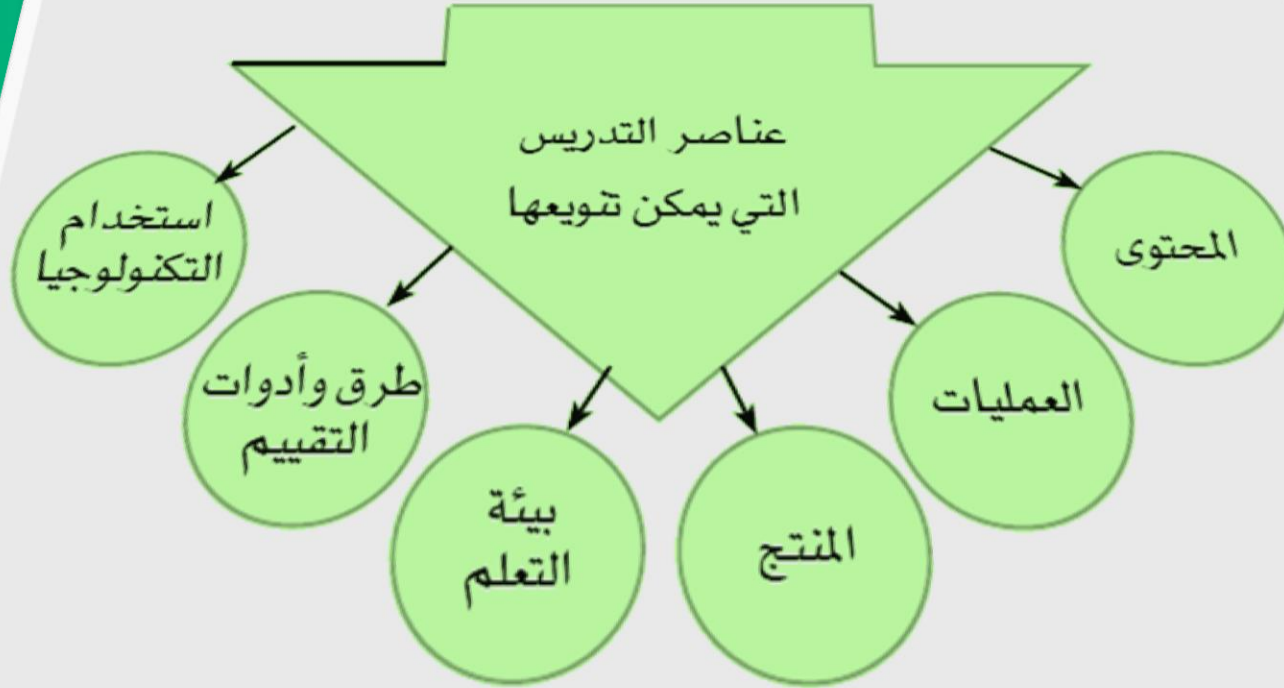
ورقة عمل

اذكري عناصر التدريس التي يمكن تنويعها ؟
وما هي أشكال التعليم المتمايز ؟

ورقة عمل (٤)



عناصر التدريس وأشكال التعليم



عناصر التدريس وأشكال التعليم

أشكال التعليم المتمايز:

استخدم المعلمون والمخططون لهم عدداً من الاستراتيجيات هي:

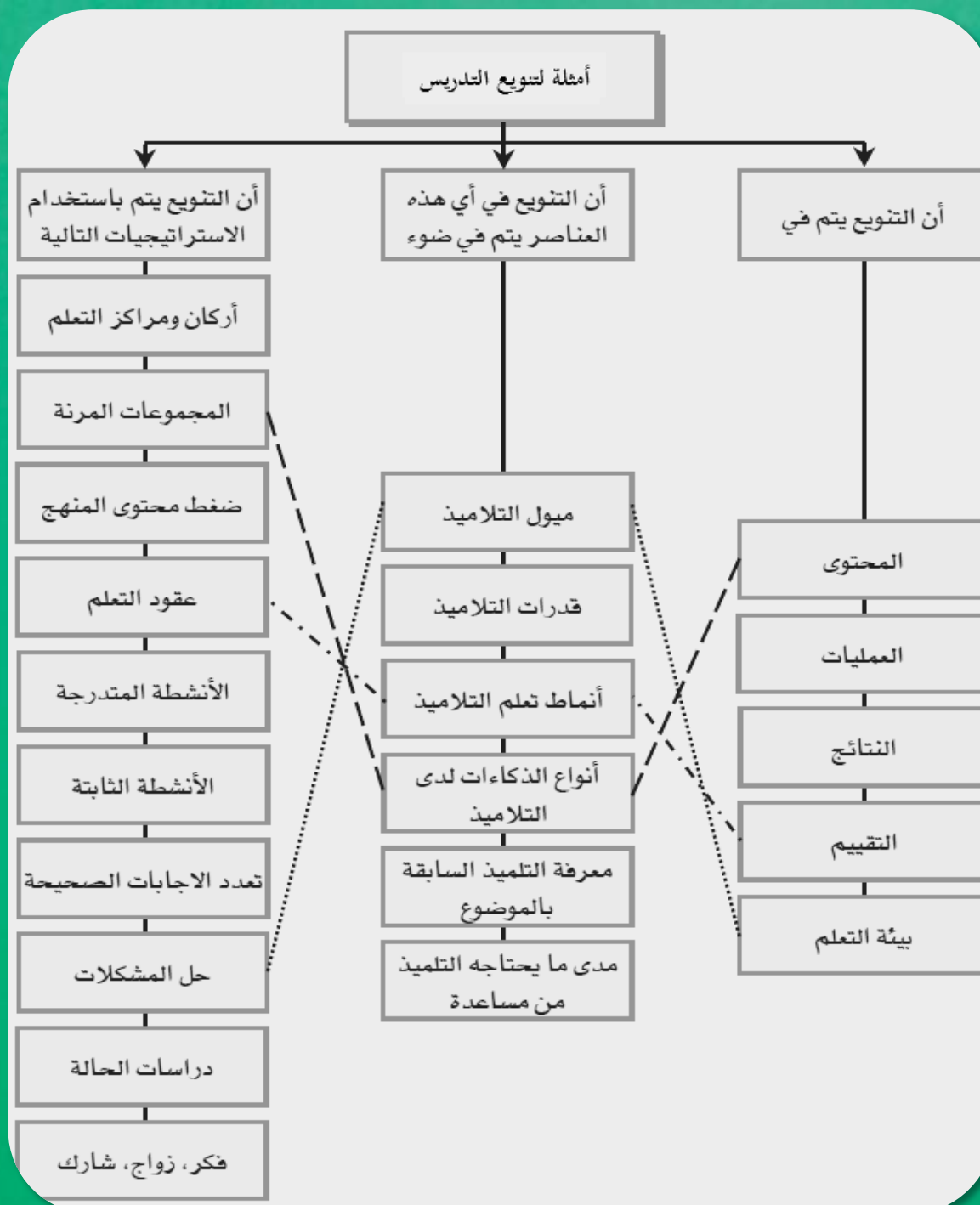
أ- الاستراتيجية التقليدية.
وهي منهج موحد لجميع الطلاب. امتحانات موحدة. لا مراعاة لما بينهم من فروق.

نفس الأهداف ← نفس أساليب التدريس ← نفس النتائج

ب- استراتيجية مراعاة الفروق الفردية.
تفاوت في المنهج ← نفس الأساليب ← تفاوت في النتائج.

ج- استراتيجية التعليم المتمايز.
نفس الأهداف ← أساليب متنوعة ← تقارب في النتائج.





سؤال فردي

كيف تتعامل مع إرسال معلومات
درسك لطلاب الصف الواحد؟

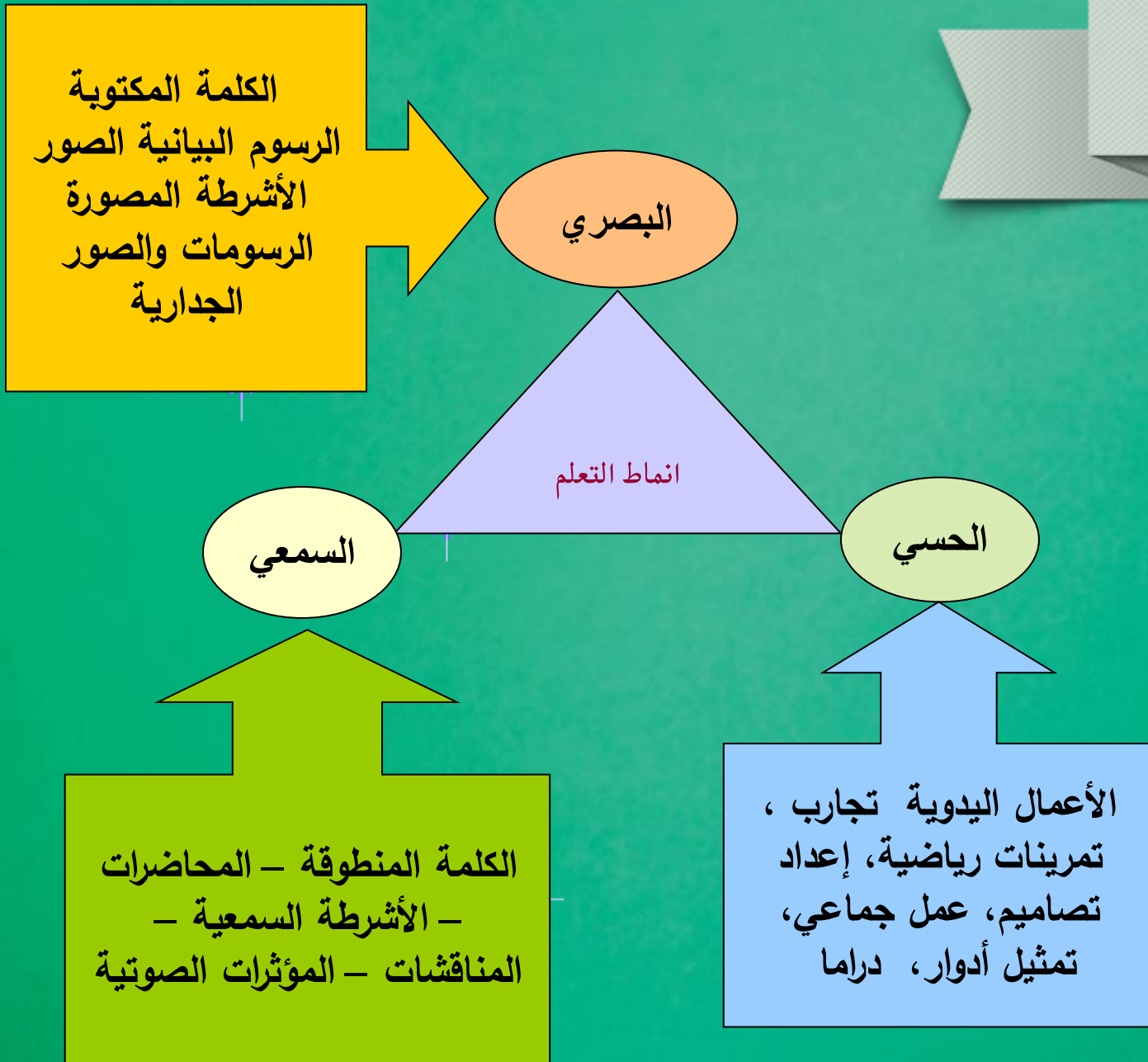


أنماط التعلم

هي طرق التعلُّم المختلفة التي يتعلم من خلالها الطلاب ، وتشمل أساليب التعليم الفردية التي يُفترض أن تُساعد الشخص على التعلم بشكل أفضل. ويُعتقد أن معظم الناس يفضلون أسلوباً معيناً يتفاعلون معه للتعامل مع المعلومات.



أنماط التعلم



أنماط التعلم

وتوجد العديد من نماذج أنماط التعلم منها نموذج كولب ، ونموذج دن ودن ، ونموذج MAT، وغيرها . تؤكد البحوث علي أن المتعلمين البصريين هم الأكثر شيوعاً ونسبتهم (٦٥٪) ثم السمعيين ونسبتهم (٣٠٪)
(
وأخيراً الحركيين ونسبتهم (٥٪) .





أنماط التعلم

وعلى المعلم مراعاة أنماط التعلم لدى الطلاب أثناء عمليات التعليم والتعلم بحيث تتناسب وأنماط التعلم لدى طلابه .



سؤال

كيف كان التقويم قديما ؟ وما هي
أساليب التقويم حديثا ؟



التقييم الحقيقي

التقويم البديل

يعد التقويم التربوي البديل توجهاً جديداً في الفكر التربوي، وتحولاً جوهرياً في الممارسات التقليدية السائدة في قياس وتقويم تحصيل المتعلمين وأدائهم في المراحل التعليمية المختلفة.



التقييم الحقيقي

التقويم البديل

ومن ثم فإن ما يتم تقويمه هو أداءات حقيقية وواقعية ترتبط بحياة التلاميذ وواقعهم وليست مجرد استرجاع حقائق ومعلومات منعزلة عنها يتم تلقيها داخل غرفة الصف .



التقييم الحقيقي

التقويم البديل

وتتنوع أساليب وأنشطة التقويم الأصلي بتنوع الأهداف، وطبيعة المحتوى والعمليات، واستراتيجيات التدريس، وخصائص الطلاب والبيئة التعليمية،



التقييم الحقيقي

التقويم البديل

مما يتطلب توافر معايير و محكات علمية لتصميمها وتوظيفها داخل وخارج الصف، وتفسير البيانات المستمدة منها، واتخاذ القرارات بشأنها، مما ينعكس على تحسين عملية التعلم كما يتطلب تطوير أداء المعلم

والطلاب في ضوءها.



التقييم الحقيقي

التقويم البديل

وتركز أساليب التقويم الأصيل على تقويم العمليات كما تركز على الناتج التعليمي ، لأنها تتطلب بناء إجابة لسؤال أو أداء مهمة تساهم في إظهار المعرفة والعمليات التي يمتلكها التلميذ، ومهاراته وكفاءاته



التقييم الحقيقي

التقويم البديل

وذلك بتكوين أو إنشاء استجابات، أو ابتكار نتائج تتراوح بين استجابات بسيطة مفتوحة يكتبها الطالب، وتوضيحات شاملة، وتجميع تراكمي من الأعمال المتكاملة له عبر الزمن،



التقييم الحقيقي

التقويم البديل

فهي أساليب متنوعة، تعتمد على مهمات تزود المعلم بفرص للكشف عن معرفة الطلاب الواسعة للمادة وفهمه لها، وتزوده بفرص لتطوير استيعابه للمفاهيم والإجراءات ورؤية العلاقات بينها، ورؤية عمليات التفكير عنده، كما تزوده بفرص للتعبير عن قدرته العلمية وبالتالي تحسسين اتجاهاته نحوها.



التقييم الحقيقي

التقويم البديل

ويُعد التقويم الأصيل توجهاً حديثاً في الفكر التربوي أكدت حركات الإصلاح التربوي في العديد من الدول المتقدمة عليه، مثل الولايات المتحدة الأمريكية، وكندا، وأستراليا، وسنغافورا، وعدته مدخلاً لتطوير التعليم فيها. (لي، ٢٠٠٦)



التقييم الحقيقي

مفهوم التقييم البديل

عرف ميولر (٢٠٠٢) التقييم البديل أنه شكل من أشكال التقييم القائم على المعايير يتطلب من الطالب أداء مهام مرتبطة بالواقع، لشرح معنى أو تطبيق معرفة، أو أداء مهارة لحل مشكلة حقيقية (ص١).



التقييم الحقيقي

مفهوم التقويم البديل

ويرى جابر (٢٠٠٢) أن التقويم البديل هو " دمج الطلاب في مهام ذات مغزى ولها جدارة وذات معنى ، فتبدو كأنشطة تعلم تتطلب مهارات تفكير عالية المستوى، وتآزراً وتناسقاً لمدى عريض من المعارف، تنقل إليه معنى القيام بعمله على نحو جيد، حيث تظهر المعايير التي يحكم على جودته في ضوءها، وبهذا يكون التقويم محددًا للمستوى والمعياري (ص٧٧).



التقييم الحقيقي

مفهوم التقييم البديل

وباستقراء هذه التعريفات نجد أنها أجمعت على أن التقييم البديل يتطلب مهام واقعية ذات صلة بحياة الطالب ، كما ركزت على أن يكون الطالب هو محور العملية التعليمية ، لأنها تتطلب منه إنجاز مهام واقعية أو شبه واقعية تتطلب تطبيق معارف ومهارات لإنجاز هذه المهام ،



التقييم الحقيقي

مفهوم التقييم البديل

كما أكدت على أن التقييم البديل إجراء يرافق عمليتي التعليم والتعلم، فالمهام المتضمنة في التقييم البديل تشبه أنشطة التعلم، وأن هذه المهام تتطلب مهارات تفكير عليا، وحل مشكلات واقعية .



التقييم الحقيقي

أساليب وأدوات التقييم البديل :

أساليب التقييم :

١	أسلوب التقييم المعتمد على الأداء
٢	أسلوب القلم والورقة
٣	أسلوب الملاحظة
٤	أسلوب التواصل
٥	أسلوب مراجعة الذات



التقييم الحقيقي

أساليب وأدوات التقييم البديل :

أدوات التقييم :

قوائم الرصد	١
سلم التقدير	٢
سلم التقدير اللفظي	٣
سجل وصف سير التعلم	٤
السجل القصصي (سجل المعلم)	٥

