

برنامج
النمو
المهني والتربوي
لمنسوبات المعاهد القرآنية

استراتيجيات التدريس



دورة

حقيبة المتدرب

استراتيجيات التدريس



استراتيجيات التدريس

الطبعة الأولى

حقوق الاعداد و الطبع و التوزيع محفوظة لـ:

١. مركز وابل للتدريب.

الرياض - جمادى الثاني ١٤٣٥هـ / ٢٠١٤م

٠٥٣٢٣٩٨٠٥٢

wabelcenter@gmail.com

٢. مركز معاهد للاستشارات

0114459049

info@m3ahed.net

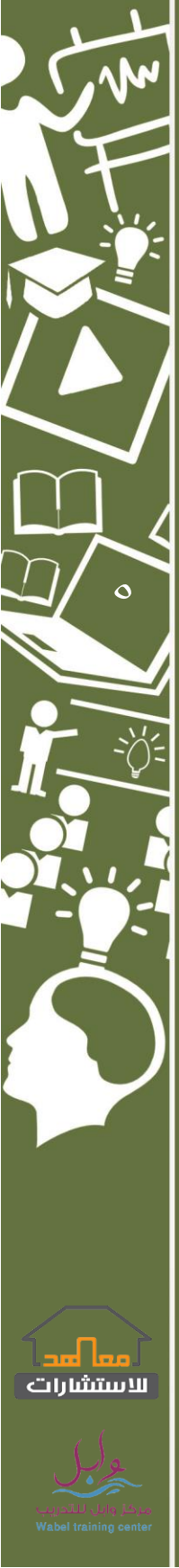


محتوى الدليل

رقم الصفحة	العناصر	م
٧	المقدمة	١
١١	دليل البرنامج	٢
١٥	المنهاج	٣
١٩	إرشادات للمتدربة	٤
الوحدة الأولى: مفاهيم حول استراتيجية التدريس		٥
٢٣	مدخل لاستراتيجية التدريس	٦
٢٩	مصطلحات حول استراتيجية التدريس	٧
٤٠	مفهوم استراتيجية التدريس	٨
الوحدة الثانية: تصنيف طرق التدريس		٩
٥٣	تصنيف استراتيجية التدريس	١٠
٧٤	استراتيجية التعلم التعاوني + حل المشكلات	١١
٩٤	التعلم بالاكشاف + التعليم المبرمج	١٢
الوحدة الثالثة: استراتيجيات التدريس الحديثة		١٣
١٠٧	استراتيجيات التدريس الحديثة + النظرية البنائية	١٤



رقم الصفحة	العناصر	م
١٢٦	التعلم النشط + نظرية الذكاءات المتعددة	١٥
١٤٧	التعليم المتميز + أنماط التعلم	١٦



مُقَدِّمَةٌ



استراتيجيات التدريس

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله...

يتماز واقعنا المعاصر بسرعة التطوير في العمل المؤسسي، لاسيما في تطوير وتنمية الموارد البشرية، وللعاملين في ميادين تعليم القرآن أحقية الصدارة بهذا التطوير والنمو؛ لشرف انتسابهم إلى القرآن الكريم لقوله صلى الله عليه وسلم: (خيركم من تعلم القرآن وعلمه). وقد شهدت حلق تحفيظ القرآن الكريم ومدارسه ودوره إقبالاً يثلج الصدر ، فوصل عدد الطلاب والطالبات في هذه الحلقات والمدارس قرابة (المليون) في المملكة العربية السعودية، وقد دعا هذا الإقبال إلى افتتاح ما يزيد عن (١١٠) معهداً لمعلمي ومعلمات القرآن الكريم.

فكانت الحاجة ملحة إلى إنشاء "مركز معاهد للاستشارات التربوية والتعليمية" وهو بيت خبرة في تأسيس وتطوير المعاهد القرآنية، ليلي احتياجات المعاهد القرآنية بتقديم برامج متنوعة، من خلال أساليب عالية وجادة وكفيلة- بإذن الله - بتطوير بيئة معاهد معلمات القرآن وكفايات منسوباتها، ومنها "برنامج النمو المهني والتربوي لمنسوبات المعاهد القرآنية" الذي يهدف إلى نمو منسوبات المعاهد القرآنية - أعضاء هيئة التدريس والإداريات- وتطويرهن في الجانبين المهني والتربوي وفق منهجية علمية (التطوير المهني التشاركي) الذي يتبناه المركز كسياسة في التطوير المهني والتربوي لمنسوبات المعاهد خلال مدة زمنية محددة، حيث بذل المركز عناية كاملة في الإعداد لهذا البرنامج والإشراف على تنفيذه، وبذل الكثير من الوقت والجهد والمال في ذلك؛ لما يؤمل منه من أثر في تحسين وتطوير منسوبات المعاهد القرآنية.

ويقدم البرنامج التطوير باستخدام (١٢) أداة تطويرية (دورة تدريبية - ورشة عمل - قراءة موجهة - لقاء خبير - موضوع تعلم - مشروع - ممارسة عملية - سماع موجه - زيارة - نشرة - ندوة - مهمة أدائية) .

ومن الدورات التدريبية دورة " استراتيجيات التدريس " التي بين يديك، إعداد مركز وابل للتدريب بإشراف مركز معاهد للاستشارات. نسأل الله أن ينفع بهذه الدورة وبالبرنامج، وأن يكتب الأجر لكل من ساهم ويساهم في هذا البرنامج.

ويأمل المركز ممن لديه ملاحظات أو مقترحات على الدورة أن يتكرم بإرسالها على بريد المركز

m3ahed@gmail.com

مركز معاهد للاستشارات



الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد ..

قد شهدت الأيام الأخيرة ، اتساعاً في الفجوة بين احتياجات الطلاب التعليمية-التربوية، وبين قدرات المعلمين المهنية، على مواكبة التغييرات الحضارية السريعة. حيث تزداد الحاجة إلى توظيف العديد من الوسائل والأساليب والاستراتيجيات التربوية الحديثة، للسعي نحو تطوير مهارات الطلاب على التفكير والبحث والنقد والإصغاء والانضباط، إلى الحد الأقصى الممكن . ومن أجل الوصول إلى المرحلة المرجوة ؛ فعلى المعلم تطوير مهاراته في كافة المجالات التربوية، والاتجاهات المتعلقة بسبر أعماق الطلاب ومعرفة أرقى السبل للوصول إلى عقولهم وقلوبهم . فلقد غدت المسيرة التعليمية، في عصرنا هذا، مشروعاً إنسانياً طويلاً الأمد، يحتاج إلى تحريك طاقات العلم والبحث والإبداع الداخلية للطلاب، من أجل مدّه بالدافعية والرغبة لتحقيق ذاته. ومع ذلك، فإن الاتجاه التربوي السائد في العديد من المؤسسات التربوية الحالية، ما زال يعتمد على طرق التلقين والتعليم التقليدي، التي تقلل من شأن الطالب، وتصنع منه متعلماً إتكالياً سلبياً، ينتظر دوره دوماً للمشاركة، وفي الوقت الذي يحدهه المعلم، ووفقاً لما يراه. وقد يؤدي هذا، إلى كبت مواهبه، وإطفاء الشعلة الإبداعية لديه.



ونظرا لحاجة تطوير مسوبات المعاهد في طريقة تدريسها ففي هذه الحقبة سنتحدث عن استراتيجية التدريس ومفاهيم تتعلق بها وما الفرق بينها وبين بقية المصطلحات ، وبعض طرق التدريس، والتطبيقات العملية، وبعض النظريات التي تساعد على تطوير الطرق التعليمية.

ونسأل الله التوفيق والسداد.

فريق الاعداد من مركز وابل



استراتيجيات التدريس



دليل البرنامج



اسم البرنامج :

استراتيجيات التدريس

الهدف العام من البرنامج :

تطوير طرق التدريس في المعاهد

الأهداف التفصيلية: في نهاية البرنامج يتوقع من المتدربة أن :

- تلم بمفاهيم عامة حول استراتيجيات التدريس .
- تفرق بين استراتيجيات التدريس وطرق وأساليب التدريس .
- تذكر تصنيف طرق التدريس .
- تطبق قواعد طرق التدريس .
- تعرف مزايا وعيوب طرق التدريس .
- تشرح دور المعلم والمتعلم في طرق التدريس .
- تقارن بين استراتيجيات التدريس الحديثة والتقليدية .
- تنوع الأنشطة التعليمية الملائمة للطلبة .
- تطور طرق التدريس التقليدية .
- تكتسب معلومات من النظريات المطروحة .



الشريحة المستهدفة:

- منسوبات معاهد إعداد معلمات القرآن .

مدة البرنامج: أربع ساعات

الوسائل والتقنيات اللازمة:

جهاز حاسب آلي - جهاز Data show - شاشة عرض - سبورة ورقية - أقلام سبورة - أوراق A4 - قاعة مجهزة بطاولات وكراسي تكفي لعدد (٢٠) متدربة .



استراتيجيات التدريس



المنهاج





اليوم التدريبي	الوحدة التدريبية	هدف الوحدة	الموضوعات	الزمن
الأول	مفاهيم حول استراتيجيات التدريس	إكساب المعلمات مفاهيم عامة في استراتيجيات التدريس	<ul style="list-style-type: none"> ضبط المصطلحات ذات العلاقة باستراتيجيات التدريس. العوامل المؤثرة على اختيار استراتيجية التدريس الناجحة . مفهوم استراتيجية التدريس ومكوناتها . معايير اختيار استراتيجية التدريس. معايير جودة استراتيجيات التدريس. 	٦٠د
	تصنيف استراتيجيات التدريس	أن تطبق المتدربة طرق التدريس	<ul style="list-style-type: none"> تصنيف استراتيجيات التدريس . المناقشة. التعليم التعاوني. حل المشكلات. الطريقة الاستكشافية . التعليم المبرمج . 	٧٥د
				٧٥
	استراتيجيات التدريس الحديثة	تطوير طرق التدريس التقليدية	<ul style="list-style-type: none"> استراتيجيات التدريس الحديثة. النظرية البنائية. التعلم النشط . نظرية الذكاءات المتعددة التعليم المتمايز. أنماط التعلم . 	٦٠د

استراتيجية التدريس

استراتيجيات التدريس الحديثة

استراتيجيات التدريس الحديثة +
النظرية البنائية

التعلم النشط + نظرية الذكاءات
المتعددة

التعليم المتميز + أنماط التعلم

تصنيف طرق التدريس

تصنيف استراتيجيات التدريس

استراتيجية التعلم التعاوني وحل
المشكلات

التعليم بالاكشاف + التعليم
المبرمج

مفاهيم ومصطلحات حول استراتيجية التدريس

مدخل لاستراتيجية التدريس

مصطلحات حول استراتيجية
التدريس

مفهوم استراتيجية التدريس
ومكوناتها



استراتيجيات التدريس



إرشادات للمتدربة



أختي المشاركة..

فضلاً اقرئي الإرشادات التالية :

١. الاطلاع الجيد على الحقبة التدريبية قبل البرنامج.
٢. إحضار الحقبة التدريبية في جميع الجلسات.
٣. تبدأ الدورة الساعة () وتنتهي الساعة ().
٤. تبدأ فترة الراحة الأولى الساعة () وتنتهي الساعة ().
٥. المشاركة الفعالة وتبادل الخبرات من أهداف البرنامج التدريبي.
٦. إغلاق أجهزة الجوال أو تحويلها على الصامت داخل القاعة يوفر بيئة تدريبية فاعلة.
٧. تعبئة نموذج تقييم البرنامج يساعد على نجاحه وتطويره.
٨. تطبيق المهارات المكتسبة أهم أهداف التدريب.
٩. الأسئلة الفاعلة تثري البرنامج وتساعد على نجاحه.





الوحدة الأولى

مفاهيم ومصطلحات حول استراتيجيات التدريس



الزمن: ٦٠ د



• الوحدة: الأولى.

• العنوان: مفاهيم حول استراتيجيات التدريس.

• الهدف العام: إكساب المعلمات مفاهيم عامة في استراتيجيات التدريس.

• الموضوعات:

○ ضبط المصطلحات ذات العلاقة باستراتيجيات التدريس.

○ العوامل المؤثرة على اختيار استراتيجية التدريس الناجحة .

○ مفهوم استراتيجية التدريس ومكوناتها .

○ معايير اختيار استراتيجية التدريس .

○ معايير جودة استراتيجيات التدريس .



الجلسة الأولى

الزمن : ٣٠ د



مدخل لاستراتيجية التدريس

الأهداف السلوكية للجلسة: في نهاية الجلسة يتوقع من المشاركة أن:

١. تعرف التدريس .
٢. تذكر شروط التدريس الجيد .
٣. تدرك أهمية التدريس .

موضوعات الجلسة:

١. مفهوم إدارة الصف وأهميته.
٢. أهداف إدارة الصف .
٣. الفرق بين إدارة الصف وضبط الصف.

جدول العمل

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
٥ د	نشاط استهلالي (١/١/١)	١
٥ د	مادة علمية (١/١/١)	٢
٥ د	نشاط (٢/١/١)	٣
٥ د	مادة علمية (٢/١/١)	٤
١٠ د	نشاط (٣/١/١)	٥

٥ د



....



نشاط (١/١/١)



مناقشة ..

ماذا يعني لك التدريس؟

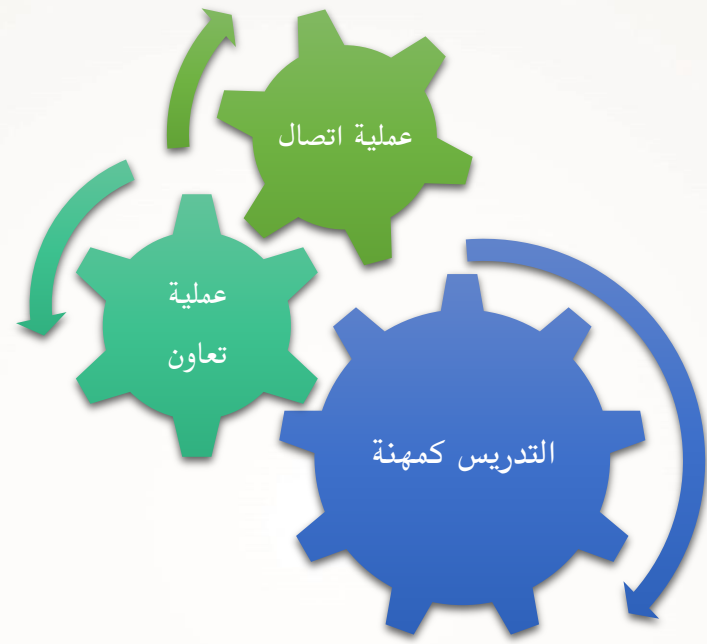


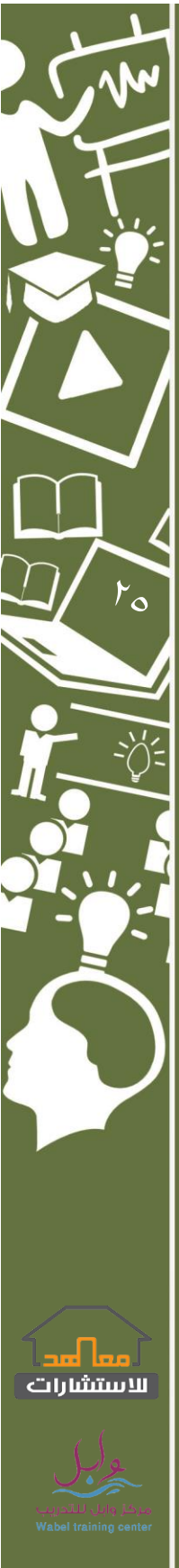


....



التدريس







ورشة عمل ..

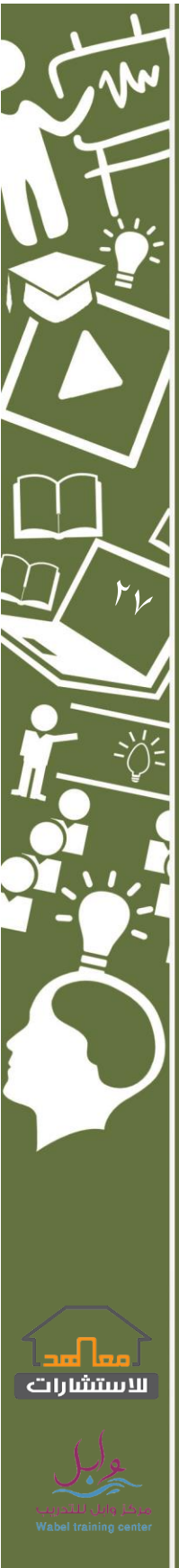
بالتعاون مع أعضاء مجموعتك .. اذكر بعض شروط التدريس الجيد؟





متطلبات التدريس الجيد

- أن يكون لدى المعلمين كفايات تدريسية .
- المعرفة بطرائق التدريس .
- التدريس عملية مترابطة بين التخطيط والتنفيذ والتقويم .
- التدريس الجيد هو تلك العملية التي تشمل في طياتها أكثر من أسلوب تدريس واحد وأكثر من طريقة تدريس واحدة (سيتم التحدث لاحقا عن أساليب التدريس وطرائق التدريس)
- التدريس الجيد هو تلك العملية التي يراعي فيها المدرس الفروق الفردية.
- بالإضافة إلى الصفات الشخصية فانه هناك حاجة ماسة لإعداد الطالب المعلم إعدادا جيدا في كليات إعداد المعلمين من خلال تزويده بمهارات التدريس، استراتيجيات، طرائق التدريس ووسائلها.





ماذا سيحدث إذا لم يكن لدينا مرشد ؟ تمثيل الدور ..

تقوم متدربتان بتقمص الأدوار التالية :

- معلمة لديها طريقة تدريس متكاملة وكراسة تحضير .
- معلمة ليس لديها كراسة تحضير وليس لديها طريقة تدريس (عشوائية) .





الهدف السلوكي للجلسة: يتوقع من المشاركة في نهاية الجلسة:

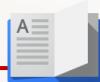
١. تُعرف كلا من (طريقة و أساليب ومهارات التدريس) .
٢. تذكر العوامل التي يحتاجها المعلم لجودة طريقة التدريس .
٣. تستنبط قيمة امتلاك المعلم لمهارات التدريس .

موضوعات الجلسة:

١. مفهوم طريقة التدريس .
٢. مفهوم أساليب التدريس .
٣. مفهوم مهارات التدريس .

جدول العمل

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
٥ د	نشاط (١/٢/١)	١
١٥ د	مادة علمية (١/٢/١)	٢
٥ د	نشاط (٢/٢/١)	٣
١٠ د	مادة علمية (٢/٢/١)	٤
٥ د	نشاط (٣/٢/١)	٥
١٠ د	مادة علمية (٣/٢/١)	٦
٥ د	نشاط (٤/٢/١)	٧
٥ د	مادة علمية (٤/٢/١)	٨





طريقة التدريس

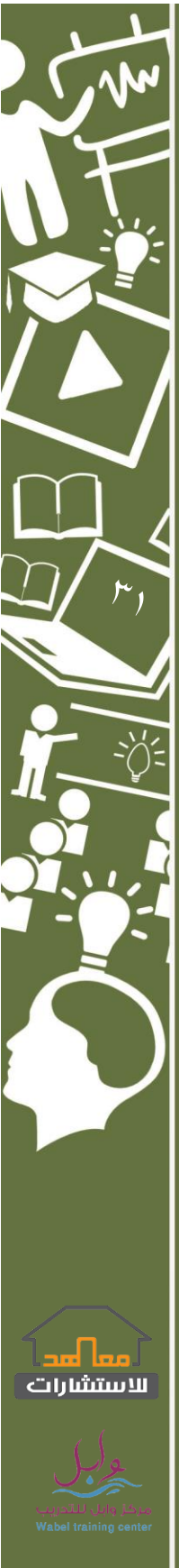
هي كل ما يتبعه المعلم مع المتعلمين من إجراءات وخطوات وتحركات متسلسلة متتالية مترابطة لتنظيم المعلومات والمواقف والخبرات التربوية، لتحقيق هدف أو مجموعة أهداف تعليمية محددة.

العوامل التي يحتاجها المعلم لجودة طريقة التدريس:

١. أن يختار المعلم الطريقة المناسبة لأهداف الموضوع الذي يريد تدريسه.
٢. أن تتوفر لدي المعلم المهارات التدريسية اللازمة لتنفيذ طريقة التدريس التي إختارها بنجاح .
٣. أن تتوفر لدي المعلم الخصائص الشخصية المناسبة التي تمكنه من تنفيذ طريقة التدريس بنجاح ،ونقصد بالخصائص الشخصية السمات الطبيعية التي وهبها الله له في شخصيته وفي ملامح وجهه ، وفي صفاته الجسمية التي تعينه علي أداء عمله .

أهداف طريقة التدريس:

١. اكتساب المتعلمين الخبرات التربوية المخطط لها.
٢. تنمية قدرة المتعلمين على التفكير العلمي .
٣. تنمية قدرة المتعلمين على العمل الجماعي .
٤. تنمية قدرة المتعلمين على الابتكار و الإبداع .



٥. مواجهة الفروق الفردية بين المتعلمين.
٦. مواجهة المشكلات الناجمة عن الزيادة الكبرى في أعداد المتعلمين.
٧. اكتساب المتعلمين القيم والعادات والاتجاهات المرغوبة لصالح الفرد والمجتمع.





نشاط (٢/٢/١)



....



٥ د

عصف ذهني

بالتعاون مع أعضاء مجموعتك وباستخدام أسلوب العصف الذهني
وضحي ما لمراد بالأساليب التدريسية؟ وما هي أنواعها؟

A series of horizontal dotted lines for writing.





استراتيجيات التدريس



أساليب التدريس

إجراءات خاصة يقوم بها المعلم ضمن الإجراءات العامة التي تجري في موقف تعليمي معين، فقد تكون طريقة المناقشة واحدة، ولكن يستخدمها المعلمون بأساليب متنوعة كالأسئلة والأجوبة، أو إعداد تقارير لمناقشتها.

صفات الأساليب التدريسية:

١. الأسلوب التدريسي له ارتباط وثيق بشخصية المعلم.
٢. الأسلوب التدريسي ليس له في الغالب تخطيط وإعداد مسبق يتكلفه المعلم قبل شرح الدرس.
٣. الأسلوب التدريسي يحدث تلقائياً خلال عرض الدرس.
٤. إمكانية ممارسة عدة أساليب تدريسية في آن واحد.
٥. الأسلوب التدريسي قد يشعر به المعلم وقد لا يشعر به أثناء ممارسته للتدريس داخل الصف.



سؤال ..

ما هي المهارة؟ وما هي فائدتها للمعلم؟

Lined writing area for the answer.





مهارة التدريس

مجموعة السلوكيات التدريسية التي يظهرها المعلم في نشاطه التعليمي بهدف تحقيق أهداف معينة، وتظهر هذه السلوكيات من خلال الممارسات التدريسية للمعلم في صورة استجابات انفعالية أو حركية أو لفظية تتميز بعناصر الدقة والسرعة في الأداء والتكيف مع ظروف الموقف التعليمي. ومهارات التدريس كقدرة علي أحداث التعلم وتيسيره ، وتنمو هذه المهارات عن طريق التدريب والخبرة.

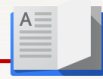
ضرورة المهارة للمعلم: تعتبر المهارة ضرورية للمعلم الكفاء إذ لا يستطيع من لا يمتلك المهارة تعليم المهارة فمن لا يتقن الشيء لا يستطيع تحقيق أهدافه ، أو تنفيذ متطلباته .
فإذن المهارة هي (أداء المعلم في القدرة على حدوث التعلم ، وتنمو هذه المهارة عن طريق الإعداد التربوي والمرور بالخبرات السابقة ، ويختلف هذا الأداء باختلاف المادة الدراسية وطبيعتها وخصائصها وأهداف تعليمها)

قيمة امتلاك المعلم لمهارة التدريس:





نشاط (٤/٢/١)



....



٥ د

سؤال ..

هناك عقبات تواجه المعلم احيانا في أثناء يومه الدراسي ..
اذكري أمثلة على ذلك ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

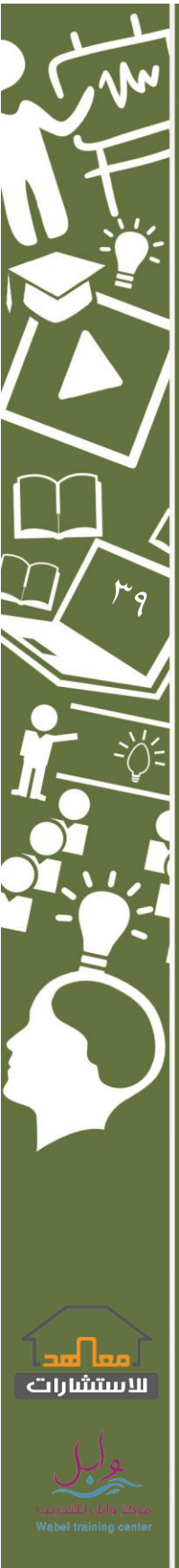
.....

.....

.....

.....

.....





العوامل المؤثرة على اختيار استراتيجية التدريس الناجحة





الهدف السلوكي للجلسة: يتوقع من المشاركة في نهاية الجلسة أن :

١. تُعرف مفهوم استراتيجية التدريس .
٢. تذكر مكونات استراتيجية التدريس .
٣. تبين معايير استراتيجيات التدريس .

موضوعات الجلسة:

١. مفهوم استراتيجية التدريس .
٢. مكونات استراتيجية التدريس .
٣. معايير استراتيجية التدريس .

جدول العمل

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
٥ د	نشاط (١/٣/١)	١
٥ د	مادة علمية (١/٣/١)	٢
٥ د	نشاط (٢/ ٣/١)	٣
١٠ د	مادة علمية (٢/ ٣/١)	٤
٥ د	نشاط (٣/ ٣/١)	٥
١٠ د	مادة علمية (٣/ ٣/١)	٦



مناقشة ..

من خلال ما سبق من المصطلحات والعوامل المؤثرة ..
ماذا نستنتج ؟



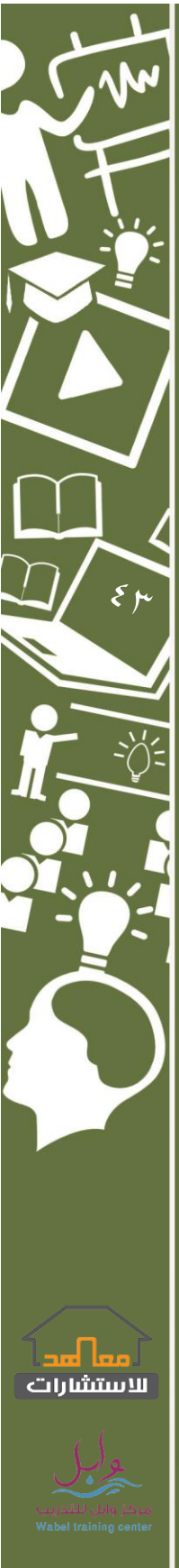


استراتيجية التدريس

مجموعة الخطط التي يضعها المعلم والتي تحدث بشكل منتظم ومتسلسل وكذا سلوك المعلم داخل الفصل والأفعال التي يقوم بها والوسائل التي يسلكها لتحقيق أهداف الدرس. وهي مجموعة القرارات التي يتخذها المعلم بشأن التحركات المتتالية التي يؤديها أثناء تنفيذ مهامه التدريسية بغية تحقيق أهداف تعليمية محددة سلفاً. وهي مجموعة الإجراءات التدريسية المتسلسلة المتتابعة التي توضع لينفذها المعلم وطلابه في الموقف التعليمي لتحقيق أهداف التعلم المخططة. وهي القدرة على الاستخدام الأمثل للأدوات والمواد التعليمية المتاحة بقصد تحقيق أفضل مخرجات تعليمية ممكنة.

مكونات استراتيجيات التدريس :

- تحركات المعلم التي تحدث داخل الصف تتم بشكل متتابع ومنتظم ومتسلسل.
- الموقف التعليمي وما يتطلبه من إجراءات تدريسية محددة مسبقاً.
- توظيف هذه الإجراءات والطرق والأساليب التدريسية بما يحقق الهدف التدريسي.
- مراعاة الأسلوب التقويمي المناسب والمحقق للأهداف التدريسية.
- إدارة الصف وتنظيم بيئة الصف .



- استجابات الطلاب الناتجة عن المثيرات التي ينظمها المعلم ويخطط لها .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





مناقشة ..

من خلال ما توصلنا إليه من مفهوم استراتيجية التدريس ..
ماذا تتضمن استراتيجية التدريس ؟



مفهوم استراتيجيات التدريس ومكوناتها

استراتيجية التدريس
Teaching Strategy

تتضمن

Teachin Methods طرق تدريس

مثل

العروض العلمية

الاكتشاف

المناقشة
تتطلب

حل المشكلات

المحاضرة

Teaching Skills مهارات تدريس

مثل

غلق الدرس

صياغة الأسئلة

التفاعل الصفّي

شرح الدرس

تقديم الدرس

يتضمن

Teaching Techniques فنيات تحرك التدريس

مثل

تنشيط العمل التعاوني
بين الطلاب

إلقاء
التعليمات

تقبل آراء وأفكار الطلاب

طرح
الأسئلة

إشاعة جو من
الحرية والتنافس

تحدد

Teaching Style أسلوب التدريس



نشاط (٣/٣/١)



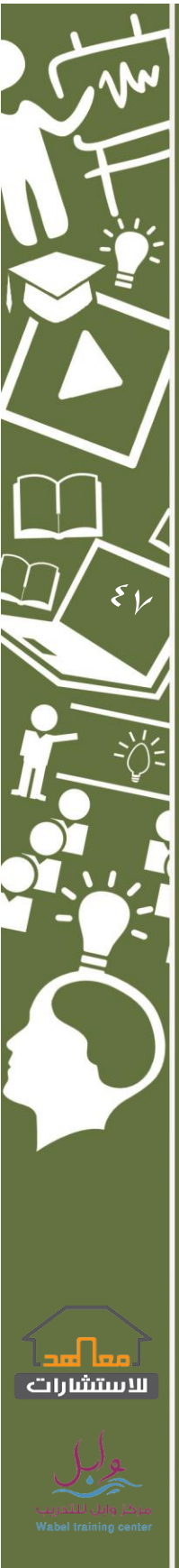
....



١٠ د

بالتعاون مع زميلاتك وزعي المعايير التالية علي ما يناسبها من العمود
المقابل [من خلال ورقة العمل رقم ١]

A series of horizontal dotted lines for writing the answers to the activity.



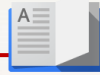


عزيزتي المشاركة

بالتعاون مع زميلاتك وزعي المعايير التالية علي ما يناسبها من العمود المقابل:
(تحقيق الهدف ، مراعاة الفروق الفردية ، الاحتفاظ بالتعلم ، الاتجاه الإيجابي
والألفة نحو الطريقة ، إدارة الوقت ، انتقال اثر التعلم ، التعليم النشط)

م	شرح المعيار	م	المعيار
١	التعلم عملية استثمارية وكلما زادت الجدوى الاقتصادية كان التعلم أفضل واستخدام التعلم في مواقف جديدة ومختلفة.		تحقيق الهدف
٢	إيجابية المتعلم ومشاركته الفعالة معيار للحكم على الطريقة حيث يؤدي التعلم النشط إلى مزيد من الفهم واستثمار الخبرة الشخصية للمتعلم.		إدارة الوقت
٣	كلما كانت آثار التعلم أطول كان التعلم أفضل وأكثر جدوى.		مراعاة الفرق الفردية
٤	قد يكون الهدف معرفياً أو لإثارة التفكير أو التأثير في الوجدان أو تعليم مهارة معينة لذلك يتم اختيار الطريقة التي تحقق الهدف المقصود.		الاتجاه الايجابي نحو طريقة التدريس
٥	عظم الطرق التي يشترك فيها الطالب تحتاج لوقت أطول نسبياً لذلك لابد من إدارة الوقت بطريقة مناسبة.		تحقيق الهدف
٦	حيث التعلم عملية فردية تتم داخل الفرد نفسه حيث يبني معرفته وتؤثر في ذلك الخبرات السابقة والاستعدادات النفسية والجسمية للتعلم لذلك لابد من مراعاة هذه الفروق.		الاحتفاظ بالتعلم
٧	هناك طريقة نميل لاستخدامها ونفضلها وأخرى لا نحبها رغم مزاياها الكثيرة فالالاتجاه الإيجابي يساعد على استمرارية التعلم وزيادة الدافعية.		التعليم النشط





معايير استراتيجيات التدريس

كما أنه لا توجد طريقة مثالية في التدريس أو طريقة تحقق كل الأهداف لذلك نحتكم إلى معايير لتحديد مدى القيمة والجودة المتوفرة والوظيفية في الطريقة ووجود هذه المعايير يحدد المزايا والعيوب في كل طريقة ومن هذه المعايير:

١. تحقيق الهدف: قد يكون الهدف معرفياً أو لإثارة التفكير أو التأثير في الوجدان أو تعليم مهارة معينة لذلك يتم اختيار الطريقة التي تحقق الهدف المقصود.
٢. التعليم النشط: إيجابية المتعلم ومشاركته الفعالة معيار للحكم على الطريقة حيث يؤدي التعلم النشط إلى مزيد من الفهم واستثمار الخبرة الشخصية للمتعلم.
٣. انتقال أثر التعلم: التعلم عملية استثمارية وكلما زادت الجدوى الاقتصادية كان التعلم أفضل واستخدام التعلم في مواقف جديدة ومختلفة.
٤. الاحتفاظ بالتعلم: كلما كانت آثار التعلم أطول كان التعلم أفضل وأكثر جدوى.
٥. إدارة الوقت: عظم الطرق التي يشترك فيها الطالب تحتاج لوقت أطول نسبياً لذلك لا بد من إدارة الوقت بطريقة مناسبة.
٦. مراعاة الفروق الفردية: حيث التعلم عملية فردية تتم داخل الفرد نفسه حيث يبنى معرفته وتؤثر في ذلك الخبرات السابقة والاستعدادات النفسية والجسمية للتعلم لذلك لا بد من مراعاة هذه الفروق.

٧. الاتجاه الإيجابي والألفة نحو الطريقة: هناك طريقة نميل لاستخدامها ونفضلها وأخرى لا نحبها رغم مزاياها الكثيرة فالاتجاه الإيجابي يساعد على استمرارية التعلم وزيادة الدافعية.

٨. الملائمة للكثافة الصفية وطبيعة المادة والإمكانيات المادة والبشرية.

وبشكل عام من معايير اختيار طريقة التدريس ما يلي :

- ✓ ملائمة الطريقة لأهداف الدرس.
- ✓ مناسبة الطريقة للمحتوى الدراسي.
- ✓ ملائمة الطريقة لمستوى التلاميذ.
- ✓ فاعلية التلاميذ مع الطريقة.
- ✓ ألفة المعلم للطريقة.
- ✓ الاقتصاد في الوقت والجهد.
- ✓ إمكانية التقويم من خلالها.
- ✓ توفر أساليب التشجيع والتشويق فيها .
- ✓ تستند على قوانين التعلم وطرقه .
- ✓ اشتغالها على وسائل تعليمية تساعد على الفهم وتجدد النشاط.





A series of ten horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for writing.



٢



الوحدة الثانية

تصنيف

طرق التدريس



استراتيجيات التدريس

الزمن: ٢٦٥ د



- الوحدة: الثانية.
- العنوان: تصنيف طرق التدريس.
- الهدف العام: أن تطبق المتدربة طرق التدريس.
- الموضوعات:
 - تصنيف استراتيجيات التدريس.
 - المناقشة.
 - التعليم التعاوني.
 - حل المشكلات.
 - التعليم المبرمج.

الجلسة الأولى

تصنيف استراتيجيات التدريس

الزمن : ٩٥ د



الأهداف السلوكية للجلسة: في نهاية الجلسة يتوقع من المشاركة أن:

١. تفرق بين طرق وأساليب التدريس .
٢. تذكر أمثلة على كل تصنيف .
٣. تعرف طريقة المناقشة .
٤. تبين شروط طريقة المناقشة .
٥. تحدد ضوابط طريقة المناقشة .
٦. تستذكر عيوب طريقة المناقشة.
٧. تحسن استخدام طريقة المناقشة في العملية التعليمية .

موضوعات الجلسة:

١. تصنيف استراتيجيات التدريس .
٢. طريقة المناقشة.

جدول العمل

م	الإجراءات التدريبية	الزمن
١	نشاط (١/١/٢)	٥ د
٢	مادة علمية (١/١/٢)	١٥ د
٣	نشاط (٢/١/٢)	٥ د
٤	مادة علمية (٢/١/٢)	١٥ د
٥	نشاط (٣/١/٢)	٥ د
٦	مادة علمية (٣/١/٢)	١٥ د
٧	نشاط (٤/١/٢)	٥ د
٨	مادة علمية (٤/١/٢)	١٥ د
٩	نشاط (٥/١/٢)	١٥ د
١٠	مادة علمية (٥/١/٢)	١٥ د

٥٥



...



نشاط (١/١/٢)



سؤال ..

هل هناك تشابه بين طرق وأساليب التدريس ..
وكيف يتم تقسيم طرق التدريس ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

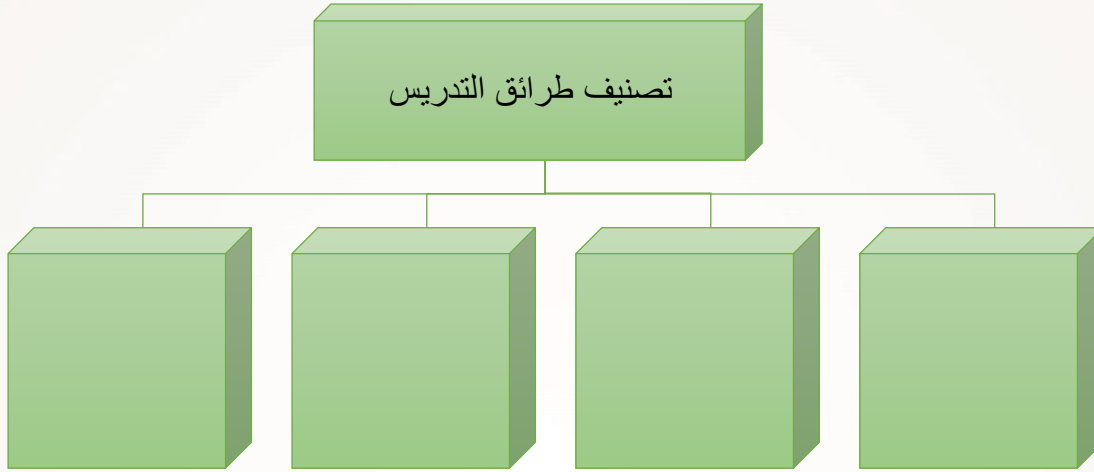
.....

.....

.....



تصنيف استراتيجيات التدريس



أمثلة على كل تصنيف :

١. مجموعة العرض : حيث يقوم بالعمل المعلم منفردا في أغلب الأحيان ، أو يشترك معه الطلاب في أضييق الحدود .

وتتضمن هذه المجموعة أسلوبين هما:

(١)

(٢)

٢. مجموعة الاكتشاف: حيث يقوم بالعمل الطلاب تحت إشراف وتوجيه المعلم .

وتتضمن هذه المجموعة الأساليب الآتية:

..... (١)

..... (٢)

..... (٣)

..... (٤)

٣. مجموعة التعلم الذاتي: حيث يقوم بالعمل الطلاب ، ولا يتدخل المعلم إلا في أضيق

الحدود لتوضيح أمور بعينها .

وتتضمن هذه المجموعة الأساليب الآتية:

..... (١)

..... (٢)

..... (٣)

..... (٤)

..... (٥)

..... (٦)



٤. مجموعة التعلم الجمعي:

..... (١)

..... (٢)

.....





نشاط (٢/١٢)



....



٥ د

سؤال ..

ما المراد بطريقة المناقشة، وما هي أهميتها، وهل لديك معلومة عن أساليب طريقة المناقشة ومتى تستخدم؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





المناقشة الحوارية

أسلوب المناقشة يعني بإدماج الطلاب وإشراكهم في التعلم بخلاف المحاضرة التي لا تسمح لهم إلا بالاستماع. فالطلاب يختارون موضوعات للمناقشة يوجههم لها المعلم. والمعلم يدير النقاش دون أن يتدخل.

وهي طريقة تقوم في جوهرها على الحوار وفيها يعتمد المعلم على معارف الطلاب وخبراتهم السابقة، فيوجه نشاطهم بغية فهم القضية الجديدة مستعملاً الأسئلة المتنوعة وإجابات الطلاب لتحقيق أهداف درسه.

وهي تقوم على الاتصال الفكري واللغوي والحوار الفعال للآراء والأفكار بين المعلم وطلابه بهدف الكشف عن جوانب الموضوع قيد المناقشة. والمبدأ الذي تقوم عليه المناقشة هو أن يشارك المعلم طلابه في طرح المادة العلمية ومناقشتها وتحليلها وتقويمها. وقد تدور المناقشة حول موضوعات علمية دراسية مقررّة أو تكون مناقشة حرة تدور حول موضوعات ومشكلات لها علاقة بالبيئة وغيرها.

وتعد طريقة المناقشة من الطرق القديمة التقليدية، والمناقشة تمثل حواراً تعليمياً حيث تنقل المنافسة الطلاب من الموقف السلبي إلى الموقف الإيجابي في الموقف التعليمي وبعبارة أخرى فإن الطريق إلى المناقشة هو في واقع الأمر الطريق إلى حل المشكلات بطريقة المشاركة الجماعية حيث تتفاعل خبرات كل فرد في الجماعة من أجل الوصول إلى حل للمشكلة التي تواجههم.



وتختلف هذه الطريقة عن طريقة المحاضرة أو الإلقاء بأنها توفر جواً من النشاط في أثناء
الدرس، و تتيح مشاركة الطلاب الفعّالة في عملية التعلّم بدلاً من أن ينفرد بها المعلّم .

وسوف نتناول في هذه الطريقة الأساسيات العامة لهذه الطريقة كما يلي :
وطريقة المناقشة تعتمد على ثلاث دعائم هي :

- ١- النقد والتمحيص . (المعلم)
- ٢- وضوح الغاية والقصد . (المتعلم)
- ٣- المساهمة الفعّالة من قبل طلاب الصف وطرح المعلومات والحقائق العلمية والتعبير والشرح
و الإيضاح اللازم لها .

أساليب طريقة المناقشة :

اتخذت هذه الطريقة أساليباً متنوعة تبعاً لنظرة التربويين إليها وإلى الأغراض التي تحققها ، إلا أن
معظم هذه الأساليب تلتقي مع بعضها . وتم تصنيف هذه الأساليب تبعاً للتسلسل التاريخي
وعلى النحو الآتي:

١. المناقشة الجماعية الحرة:

متى تستخدم؟

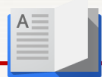
نستخدم المناقشة في مختلف مراحل الدرس وخاصة:

- في حالة البحث عن حل المشكلة أو اتخاذ قرار.
- في حالة الرغبة في التعمق في دراسة موضوع.
- بعد عرض موقف أو مشكلة أو سؤال مثير.
- في حالة الرغبة في تنمية قيم واتجاهات.





نشاط (٣/١/٢)



....



٥ د

سؤال ..

كيف تسير طريقة المناقشة ، و ما هي ضوابطها ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





متطلبات لإنجاح المناقشة

- تنظيم الجلسة الملائمة (دائرية أو مفتوحة) .
- إعداد مسبق للنقاش، وتوضيح أهداف المناقشة.
- تدريب الطلاب على قواعد المناقشة واحترام الأفكار والآراء.
- وضع قواعد وقوانين للجلسة.
- تحديد وقت النقاش.
- اختيار موضوع النقاش بحيث يكون مألوفاً ومعروفاً لدى الطلاب ويمتلكون معلومات عنه.

قواعد النقاش:

يلتزم المتناقشون بالقواعد التالية:

- الوقت المحدد.
- إشراك الجميع.
- وتدخل المعلم في تقديم معلومات تحسم النقاش قبل أوانه.
- تلخيص النقاط التي تم الاتفاق عليها.
- تشجيع الطلاب على تلخيص النتائج.



الخطوات الصحيحة لنجاح أسلوب المناقشة :

لا بد من مراعاة النقاط التالية في طريقة المناقشة :

١. التعرف على الخبرات المعرفية السابقة للطلاب كأساس للمناقشة .
٢. إثارة اهتمام الطلاب بموضوع الدرس .
٣. التوجيه للبحث عن مشكلة وتفسير البيانات والنتائج وذلك بطرح الأسئلة التفسيرية ومناقشتها .
٤. وقوف المعلم على مدى تتبع الطلاب لنقاط الدرس وذلك بطرح الأسئلة للتأكد .

وتكون خطوات تنفيذ طريقة المناقشة كما يلي :

- اختيار الموضوع المناسب ، بالتنسيق مع الطلاب .
- التخطيط للمناقشة ، ويشمل :
 - تحديد محاور الموضوع المناقش وأهدافه .
 - تقسيم الطلاب إلى مجموعات ، وتكليف كل مجموعة من البحث في واحد من تلك المحاور .
 - إرشاد الطلاب إلى مصادر المعلومات المتعلقة بالموضوع .
 - تحديد مكان المناقشة وزمانها .
- تنفيذ المناقشة ، وتوحي مشاركة الطلاب جميعهم فيها ، مع المحافظة على آداب الحوار ، واحترام الآراء ، وعلميَّة الطرح ، ودعمه بالحجج والأدلة ، وتدوين النتائج المستخلصة .

- التقويم ، باستخدام أحد أدوات القياس (اختبار - استبانة - بطاقة ملاحظة - مقابلات - ...) كأن تطرح مجموعة من الأسئلة حول محاور الموضوع ، أو توزّع استفتاءات تقيس مدى التقدّم الحاصل بعد المناقشة .

خواص أسئلة المناقشة :

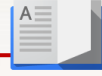
يجب أن تدور الأسئلة حول ما يلي :

١. حقائق سبق للطلاب تعلمها .
٢. حول مشكلات نحو حلها .
٣. تتحدى تفكير الطلاب شريطة أن تكون في مستواهم العقلي .
٤. تتضمن أسئلة للرأي الحر .





نشاط (٤/١٢)



....



٥٥ د

سؤال ..

لكل طريقة مزايا وعيوب ..

فما هي مزايا طريقة المناقشة و ماهي عيوبها؟

A series of horizontal dotted lines for writing the answer to the question.





مميزات طريقة المناقشة

١. الطالب محور العملية التعليمية ، فهي تزيد من إيجابية التلميذ و مشاركته الفعالة في التعلم .
٢. مفيدة حيث تقدم تغذية راجعة Feed back للمتعلم .
٣. إثارة اهتمام الطلاب بموضوع الدرس .
٤. تعتمد أسلوب الفهم وليس الحفظ والاستظهار .
٥. تقيس مستويات عقلية .
٦. تراعي الفروق الفردية لاعتمادها الجوانب النفس حركية والمعرفية والوجدانية .
٧. يعتمد أسلوب التطبيق العملي لزيادة فهم الطلاب .
٨. تنمّي لدى المتعلّم مهارات اجتماعيّة ؛ لأنّها تعوّده الحديث و الإصغاء و آداب الحوار و المناقشة.
٩. تنمّي لدى المتعلّم مفهوم الذات ؛ عندما يحسّ بأنّه قادر على المناقشة والمشاركة والتفاعل.
١٠. يمكن استخدام هذه الطريقة في الصفّ التقليديّ العاديّ ؛ أي أنّها لا تحتاج إلى تجهيزات إضافية.
١١. تطور المناقشة مهارات الطلاب الفردية في صياغة أفكارهم وآرائهم والتعبير عنها.



الانتقادات الموجهة لطريقة المناقشة

١. قد تسبب الفوضى .
٢. لا تعطي للمدرس الفرصة لإجراء بعض التطبيقات العملية لضيق الوقت وانشغال المعلم بالرد على الإجابة على أسئلة الطلاب .
٣. مناقشات فرعية تخرج المعلم والطلاب عن موضوع الدرس .
٤. قد يوزع المعلم أسئلته دون تخطيط ويوزع الأسئلة توزيع غير عادل .
٥. تتطلب معلمين مهرة في ضبط الصف ، وإدارة الحوار .
٦. تتطلب معلمين مهرة في صوغ الأسئلة ، وطريقة توجيهها ، بحيث تراعي الفروق الفردية ، وتتناول المستويات المعرفية المختلفة .
٧. غالباً ما تستبعد هذه الطريقة المواد الحسية ، والأجهزة التعليمية ؛ مما يجرم التلميذ التعلم بالخبرة المباشرة .
٨. قد تتحوّل هذه الطريقة إلى طريقة رتيبة مملة إذا اعتاد المعلم تكليف التلاميذ تحضير الدرس في البيت ؛ لمناقشتهم بمضامينه لاحقاً في الصف .

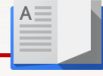
مميزات وعيوب الطريقة الحوارية (المناقشة)

١	صالحة لجميع المواد الدراسية.	تحتاج إلى مزيد من الوقت والجهد.
٢	تهتم بالطالب ومشاركته الفاعلة.	تحتاج إلى مهارات خاصة بطريقة صياغة وطرح الأسئلة .
٣	يشعر الطلاب فيها بالحماس والمتعة.	غير مناسبة للمناهج الطويلة.
٤	تراعى الفروق الفردية بين الطلاب.	تكون عاملا مساعدا في اختلال ضبط الصف.





نشاط (٥/١/٢)



....



١٥ د

حلقة نقاش

بعد التعرف على طريقة المناقشة ..
ما هي مقترحاتك لتحسينها وعرضها بشكل أفضل؟





مقترحات لتحسين طريقة المناقشة

يمكن تحسين هذه الطريقة ، وتلافي العيوب والانتقادات الموجهة لها بلجوء المعلم إلى ما يأتي :

١. تحديد وقت معين للأسئلة الطلاب وتقديم إجابات مختصرة نموذجية .
٢. يدرك المعلم كيف ومتى يسأل الطلاب .
٣. ضبط المعلم سلوكيات الطلاب .
٤. إعداد وطرح أسئلة منظمة ومتنوعة تناسب مستوياتهم التعليمية و تغطي جوانب الموضوع كافة.
٥. المشكلات العلمية مناسبة لمستوى قدرات الطلاب .
٦. يصاحبها وسائل لإيضاح وتجارب حتى لا تعتمد على الناحية اللفظية فقط .
٧. تحديد عناصر الموضوع الذي سيناقشه ، وأبعاد كل عنصر قبل المناقشة ، ربط عناصر الموضوع بحيث تغدو كلاً واحداً ذا معنى .
٨. التزام قواعد طرح السؤال ، وتنقيح إجابات الطلاب ، وبلورتها ، وتعزيزها .
٩. إرشاد الطلاب إلى سبل الوصول إلى الحقائق المتصلة بموضوع المناقشة .
١٠. تحفيز الطلاب على المشاركة الفاعلة في المناقشة .
١١. تذكير الطلاب بين آن وآخر بجوهر الموضوع الذي تتمحور حوله المناقشة .
١٢. التلخيص بين آن وآخر لما تمّ التوصل إليه من نتائج حول موضوع المناقشة .



. المحافظة على سير اتجاه المناقشة نحو الأهداف المتفق عليها بشكل متتال .
١٤ . التنوع في استخدام استراتيجيات التقويم وأدواته ، وخاصة التقويم الذاتي الذي يرصد مدى تقدّم الطلاب.

الاعتبارات الواجب مراعاتها عند استخدام طريقة المناقشة

- ١ . توجيه السؤال لجميع الطلاب بالعدل والاهتمام بجميع الطلاب .
- ٢ . الاهتمام بالصياغة الدقيقة للأسئلة بحيث لا تحتمل أكثر من إجابة .
- ٣ . عدم الاستهزاء بالإجابات الخاطئة للطلاب .
- ٤ . الاستعانة بالوسائل التعليمية الخاصة بموضوع الدرس لزيادة فهم الطلاب وخاصة التجارب العملية .
- ٥ . يفضل استخدام الأسئلة التي تحتاج إلى إجابة مفتوحة و تشجع الطلاب على التفكير وربط المفاهيم المتعلقة بالموضوع .



استراتيجيات التدريس



استراتيجية التعلم التعاوني وحل المشكلات

الأهداف السلوكية للجلسة: في نهاية الجلسة يتوقع من المشاركة أن:

١. تعرّف مفهوم التعلّم التعاوني وفلسفته .
٢. تحدد العناصر الأساسية للتعلّم التعاوني وكيفية بناء كل عنصر .
٣. تكتسب مهارات متنوعة عند استخدام استراتيجية التعلم التعاوني في الصف الدراسي .
٤. تحدد بإتقان دور كل من الطالب والمعلّم في عملية التعلم التعاوني .
٥. تطبّق عملياً استراتيجية التعلم التعاوني من خلال نماذج لدروس من مواد دراسية .

موضوعات الجلسة:

١. مفهوم التعلم التعاوني .
٢. العناصر الأساسية للتعلم التعاوني .
٣. استراتيجية التعلم التعاوني .

جدول العمل

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
٥ د	نشاط (١/٢/٢)	١
١٥ د	مادة علمية (١/٢/٢)	٢
١٠ د	نشاط (٢/٢/٢)	٣
١٠ د	مادة علمية (٢/٢/٢)	٤
٥ د	نشاط (٣/٢/٢)	٥
١٥ د	مادة علمية (٣/٢/٢)	٦
٥ د	نشاط (٤/٢/٢)	٧
١٥ د	مادة علمية (٤/٢/٢)	٨
١٠ د	نشاط (٥/٢/٢)	٩
٥ د	نشاط (٦/٢/٢)	١٠
١٠ د	مادة علمية (٥/٢/٢)	١١



التعلم التعاوني

مفهوم التعلم التعاوني :

عرف (Johnson & Johnson Smith 1991) التعلم التعاوني على بأنه " استراتيجية تدريس تتضمن وجود مجموعة صغيرة من الطلاب يعملون سوياً بهدف تطوير الخبرة التعليمية لكل عضو فيها إلى أقصى حد ممكن".

وأورد (Mcenerney 1994) التعريف التالي للتعلم التعاوني " استراتيجية تدريس تتمحور حول الطالب حيث يعمل الطلاب ضمن مجموعات غير متجانسة لتحقيق هدف تعليمي مشترك".

والتعلم التعاوني هو التعلم ضمن مجموعات صغيرة من الطلاب (٢-٦ طلاب) بحيث يسمح للطلاب بالعمل سوياً وبفاعلية، ومساعدة بعضهم البعض لرفع مستوى كل فرد منهم وتحقيق الهدف التعليمي المشترك.

ويقوم أداء الطلاب بمقارنته بمحكات معدة مسبقاً لقياس مدى تقدم أفراد المجموعة في أداء المهام الموكلة إليهم.

وفكرته : تقوم على توزيع الطلاب إلى مجموعات بحيث لا يتجاوز عدد الأفراد عن ٦ ويتم توزيع المهام فيما بينهم لتحقيق هدف معين ، ويقسم الطلاب داخل المجموعة بحيث يتم توزيعهم توزيعاً عشوائياً إلى مجموعات غير متجانسة .

العناصر الأساسية للتعلم التعاوني :

لا يعني التعلم التعاوني مجرد وضع الطلاب في مجموعات ثم الطلب منهم أن يعملوا معاً . فقد يتنافس الطلاب وهم جالسون بجوار بعضهم ولكن حتى يكون التعلم تعاونياً فلا بد من توافر خمسة عناصر رئيسة وهي :

١- الاعتماد المتبادل الايجابي: (بمعنى أن كل طالب بحاجة إلى أن يعمل مع زميله لأن هدف المجموعة لن يتحقق إلا باستفادة الأشخاص من بعضهم البعض و إيجاد نوع من التكامل فيما بينهم من أجل تحقيق الهدف المشترك) .

٢- المسؤولية الفردية والجماعية : (يجب أن يشعر الفرد أن هناك مسؤولية تقع على عاتقه وإذا وجد أي خلل في المهمة التي أسندت إليه سوف يؤثر على الناتج النهائي الذي سيخرج باسم المجموعة) .

٣- التفاعل المعزز وجها لوجه: يشجع جميع الأعضاء نجاح بعضهم البعض ، يشرح الطلاب لبعضهم البعض ما استوعبه كل منهم أو ما تعلمه ويساعدون بعضهم البعض في فهم وإتمام الواجبات المحددة (شبكة الانترنت) .



(يجب أن يعزز المعلم الروح الموجودة داخل المجموعة ويجب أن يشرك الطلاب في العمل الجماعي داخل المجموعة وتوزيع المهام بينهم)

٤- المهارات الـببشخصية والجماعية : على كل طالب توضيح مضمون ما درسه، كل طالب مسئول عن تعلمه وعمله ومن ثم التخلص من "التسكع الاجتماعي" (شبكة الانترنت) في التعلم التعاوني يتعلم الطلاب المهام الأكاديمية إلى جانب المهارات الاجتماعية اللازمة للتعاون مثل مهارات القيادة واتخاذ القرار وبناء الثقة وإدارة الصراع. ويعتبر تعلم هذه المهارات ذو أهمية بالغة لنجاح مجموعات التعلم التعاوني (جونسون وجونسون وهوليك، ١٩٩٥). (شبكة الانترنت)

(يجب تعزيز مهارات التواصل التي ينبغي تواجدها في العمل التعاوني).

٥- تقويم عمل المجموعة : (وهو من أساسيات نجاح التعلم التعاوني ، فالطلاب بحاجة إلى التوجيه والمتابعة و التقويم فيما يتعلق بكل مرحلة وصولاً إليها ، فهم بحاجة إلى التغذية الراجعة التي يتم من خلالها إعادة النظر في كل مرحلة وصولوا إليها وتحسين الشيء الذي توصلوا له من أجل الوصول إلى الهدف النهائي).

.....
.....





نشاط (٢/٢/٢)



....



١٠ د

سؤال جماعي

من خلال مشاهدة عرض الفيديو ..
وضحي دور كلا من المعلم والمتعلم في التعلم التعاوني؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



دور المعلم في التعلم التعاوني:

يقع ضمن دائرة التوجيه والتقييم فدوره هو دور الموجه لا دور الملحق ، وعلى المعلم أن :

- يتخذ القرار بتحديد الأهداف التعليمية وتشكيل المجموعات التعليمية.
- كما أن عليه شرح المفاهيم والاستراتيجيات الأساسية.
- تفقد عمل المجموعات التعليمية وتعليم الطلاب مهارات العمل في المجموعات الصغيرة.
- تقييم تعلم الطلاب في المجموعات بطرق علمية .

دور المتعلم في التعلم التعاوني :

عند استخدام استراتيجية التعلم التعاوني ، يسند لكل عضو في المجموعة التعاونية، دوراً محدداً، وهذا الأدوار توزع ليكمل بعضها بعضاً . ومن الأفضل أن يقوم المعلم بتوزيع الأدوار على الطلاب (Learning Group) بدلا من ترك الأمر للطلبة أنفسهم . (Social Group)
وهذه الأدوار هي :

- أ- القيادي (Leader) : ودوره يتمثل بشرح المهمة وقيادة الحوار والتأكد من مشاركة الجميع .
- ب- المسجل (Recorder) : ويقوم بتسجيل الملاحظات وتدوين كل ما تتوصل إليه المجموعة التعاونية من نتائج ونسخ من التقرير النهائي .



ج- الباحث (Researcher): ويتلخص دوره في تجهيز كل المصادر والمواد التي تحتاج إليها المجموعة التعاونية.

المعايير العامة لقياس كفاية استراتيجية التعلم التعاوني:

- أن تُنظم المجموعات بصيغ تمكن أفرادها من رؤية بعضهم وجهها لوجه .
- أن يتراوح عدد أفراد المجموعة (٤-٦) لأنه أن قل عن ذلك ، فسيقلل من وجود آراء متعددة وكافية للنقاش ، وان زاد العدد عن ذلك فسيمنع توفير فرص كافية لأعضاء المجموعة للتفاعل وتبادل الآراء .
- أن يكون الدرس قابلاً للنقاش والتطبيق العملي .
- أن يراعى في تنظيم المجموعة تنوع قدرات أفرادها .
- أن يستخدم أسلوب المباراة الصفية عندما يراد ترجيح معرفة أو خبرة إحدى المجموعات على الأخرى .
- عمل اختبار قبلي واختبار بعدي للوقوف على مدى فاعلية استراتيجية التعلم التعاوني ومدى تأثيرها على الطلاب .



قراءة موجّهة

من خلال ما قرأت .. اذكر استراتيجيات التعلم التعاوني؟





استراتيجيات التعلم التعاوني

Cooperative Learning Strategies

هناك العديد من استراتيجيات التعلم التعاوني، التي يمكن للمعلم استخدامها عندما يراها ملائمة. وفيما يلي وصف مختصر لأهم ثلاث استراتيجيات فيها وهي :

أولاً : طريقة جكسو Jigsaw:

تسمى التكامل التعاوني للمعلومات المجزأة (مجموعة المهام المشتركة - مجموعة الخبراء - مجموعات التركيب) :

صممها أرتسون وكوليغيوس عام ١٩٧٨ م . هذه الطريقة تركز على نشاط الطالب في إطارين: مجموعة الأم ومجموعة التخصص، ينقسم الصف إلى مجموعات في كل مجموعة من ٥-٦ طلاب، ويأخذ كل طالب من المجموعة جزءاً من مادة عامة، تبدأ هذه الطريقة بتوزيع نفس المهام على جميع الفرق الأم، المهام الخمس أو الست، وبعدها يتجمع الطلاب في فرق التخصص ببحث المهمة التي أوكل بها كل واحد منهم، ثم يعود كل طالب من فرقة التخصص إلى فرقة الأم التي جاء منها، باعتباره خبيراً في ذلك الجزء من الموضوع ، وفي فرقة الأم يحاول كل طالب تخصص في مهمة معينة أن ينقل لأفراد فرقته المعلومات التي توصلت إليها فرقة التخصص التي ناقشت نفس المهمة، وهذه المرحلة تسمى مرحلة تعليم طالب - طلاب بحيث يمثل الطالب الواحد دور المعلم، ويعلم فرقته عن الموضوع الذي تخصص به ويكون هو الخبير في مجموعته expert، وهذا يعني أن المهمة التي أوكل بها لم تكن مقصورة على تعلمه لها فقط ولنفسه، وإنما يتعلمها كي



يعلمها لغيره، وهذا يتطلب بذل جهد أكبر من أجل إتقان المهمة، والمهم أن يصل كل طالب في فرقة الأم إلى تعلم جميع جوانب المادة التي حددتها المهام التعليمية، وفي داخل الفرقة يجري نقاش وأسئلة للتأكد من أن كل فرد فيها أصبح ملماً في جميع المادة، ومن هنا جاء اسم الطريقة، لأن المهمة العامة توزع على أقسام، كل طالب تخصص في قسم ثم وعند العودة للعمل في فرقة الأم يحاول أعضاء الفرقة تركيب هذه الأقسام بشكل ينتج عنه الشكل العام للمادة فهو يشبه لعبة التركيب، في إعطاء الصورة الكاملة للمادة في نهاية عمل فرقة الأم.

حيث يكون كل عضو في المجموعة مسئول عن توصيل جزء محدد من الفكرة، بعد الاجتماع مع أعضاء من مجموعات أخرى "مجموعة الخبراء" بما يتعلق بنفس الفكرة. يعود "الخبراء" إلى مجموعاتهم الأصلية ويقدمون ما توصلوا إليه. يتم اختبار أعضاء المجموعات عن جميع الأفكار.

خطوات تنفيذ الاستراتيجية وفقاً للخطوات التالية:

أ) تكوين مجموعات الأساس، ويتم ذلك من خلال تقسيم الطلاب داخل الفصل إلى مجموعات غير متجانسة صغيرة من 4 - 6 طلاب، وتقسيم الدرس إلى مجموعة من المهام الفرعية يعطى كل فرد في كل مجموعة مهمة واحدة ليدرسها.

ب) تكوين مجموعات الخبرة، ويتم ذلك من خلال تجميع أفراد المهمة الواحدة في مجموعات الأساس في مجموعات صغيرة يتحدد عددها بعدد المجموعات الإجمالي في الفصل، ليتدارسوا فيها بينهم المهمة الموكلة لهم من خلال المصادر المتاحة، بشكل مبني على التفاعل المباشر والتعاون المشترك فيما بينهم.



ج) العودة للمجموعات الأساس والتفاعل لتحقيق المهمة، ويتم ذلك بعد إتقان مجموعة الخبرة للمهام الموكلة إليهم، ويجوز التأكد من ذلك بإعطاء اختبارات، حيث يعود كل فرد إلى مجموعته وقد أتقن مهمة فرعية من مهام التعلم، ويتم التعاون والتنسيق فيما بينهم حتى يعلم كل منهم الآخر المهمة التي أتقنها بحيث تتكامل المهمة لدى كل الأفراد، ويقدم المعلم العون لمن يحتاجه من أفراد كل المجموعات .

د) إعطاء الاختبارات والتعزيز؛ حيث تقدم الاختبارات للأفراد داخل المجموعات بشكل فردي، ولا يسمح بالتعاون في هذه الحالة على أن تكون الاختبارات شاملة لجميع عناصر المهمة، ويعطى الأفراد داخل المجموعات الدرجة التي يحصل عليها أقلهم تحصيلًا، وحينئذ يعطى التعزيز اللازم أو الألقاب . أي أن التقويم في هذه الاستراتيجية فردي حيث يقوم الطالب حسب أدائه في الدرس ككل وليس في المهمة التي تخصص فيها .

دور المعلم :

- شكّل المجموعات التعاونية التي تراها مناسبة .
- حدد منسّق لكل مجموعة بطريقة الاختيار وبشكل دوري .
- حدد دور ومسؤوليات المنسّق .
- وزّع المهام التعليمية الرئيسية على المجموعات إن كان شكل التعلم التعاوني (Group learning) .
- وزّع المهام التعليمية الفرعية على المجموعات التعاونية إن كان التعلم التعاوني يتم وفقاً لاستراتيجية (Jigsaw) .
- تأكد من تفاعل جميع التلاميذ .
- قدّم المساعدة وقت الحاجة إذا طلب منسّق المجموعة ذلك .

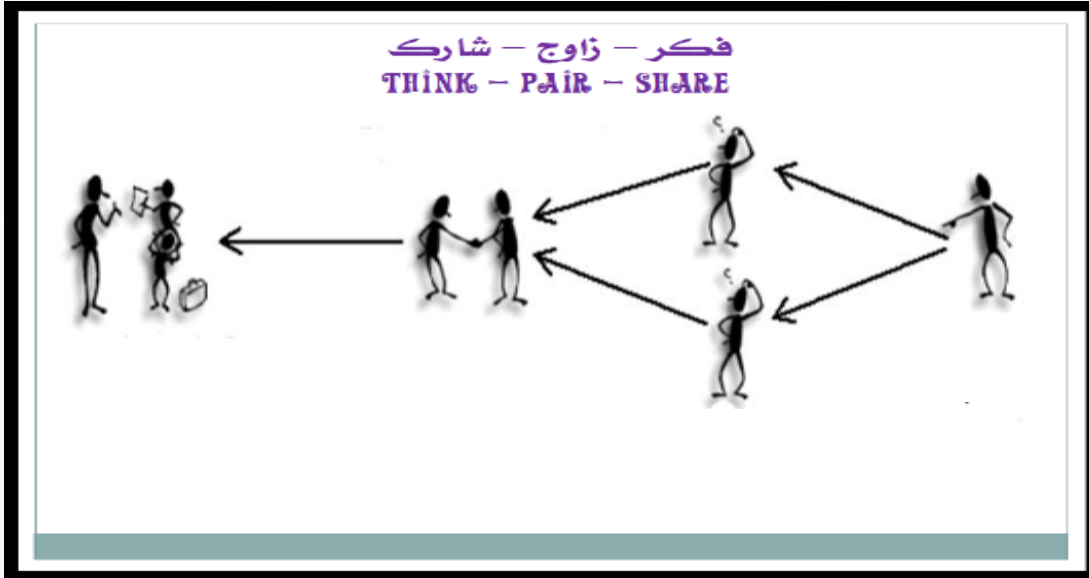


- تأكد من تعلم أفراد كل مجموعة للمهمة حال إعلام المنسق لك بذلك، إن كان التعلم باستخدام (Group learning) .
- إذا كان باستخدام (Jigsaw) فاطلب من تلاميذ المهام الفرعية الرجوع إلى مجموعاتهم الأصلية للقيام بتعليم زملائهم ما تعلموه .
- بعد تعلم جميع أفراد المجموعات للمهام الموكلة لهم، قُم بتوضيح وتلخيص ما تعلموه .





تداعي باستخدام عرض الصورة ..
من خلال عرض الصورة سمي هذه الاستراتيجية وكيفية طريقته؟





ثانياً: استراتيجية لتتعلم معا Learning Together :

مصممها دايفد جونسون وروجر جونسون عام ١٩٨٧م في كلية التربية بجامعة منيسوتا. وهي استراتيجية تقوم على عمل الطلاب في المجموعات لإنتاج عمل واحد أو إنجاز مهمة واحدة، وتدور بينهم مناقشات وتبادل معلومات حتى يتم التأكد من فهم المادة التعليمية.

تسير هذه الاستراتيجية وفق الخطوات التالية:

أ. تقسيم الطلاب إلى مجموعات صغيرة تتألف من (٣-٧) طلاب غير متجانسين .

ب. تكلف كل مجموعة بإنجاز مهام تعليمية معاً يشترك فيها الجميع .

ج. تقدم المكافأة والتعزيز للمجموعة بناءً على عمله كجماعة، ويتوقف إعطاء المكافأة على كيفية العمل معاً بصورة أفضل، وكيفية إنجاز وتحقيق هدف الجماعة .

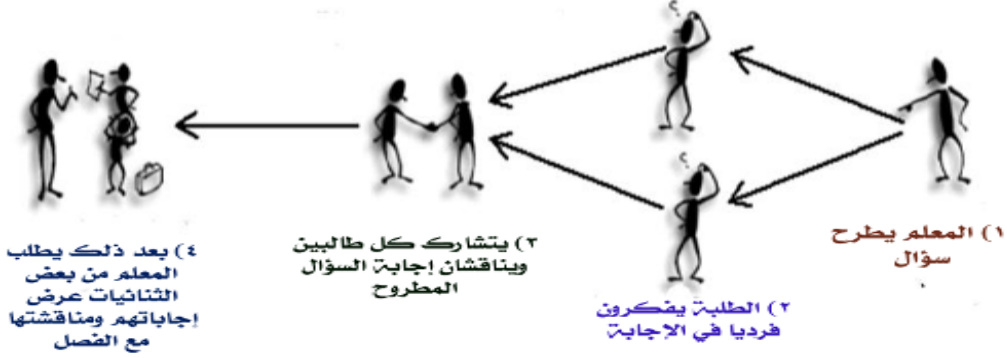
د. تقد المجموعة تقريراً عن نتائج عملها، ويتم التقويم من خلال المنتج النهائي للجماعة .

ثالثاً: استراتيجية فكر – شارك – زاوج Think-Pair-Share :

في هذه الطريقة يحرك المعلم تفاعلات الطلاب إزاء المهام المطلوبة من خلال :

تعويدهم على التفكير الفردي في المهمة المطلوبة – ثم التفكير الثنائي بين كل عضوين فقط من المجموعة على حدة – ثم اشتراك المجموعة في التفكير في المهمة جماعياً . وتفيد هذه الطريقة في حل المسائل أو التطبيقات أو كتمهيد للدرس .

فكر - زوج - شارك THINK - PAIR - SHARE



خطوات تنفيذ الاستراتيجية :



نشاط (٥/٢/٢)



....



د ١٠

تطبيق عملي

تقوم كل مجموعة بتحضير درس أركان الإسلام باستراتيجية الجسكو



سؤال فردي

ماهي المشكلة؟
و كيف تتعاملين مع حل المشكلات؟





حل المشكلات

Problem Solving

المشكلة هي موقف غامض. سؤال لا جواب لدي عنه وأرغب في الحصول على الإجابة أو توضيح وإزالة الغموض. وعليّ أن أقوم بخطوات للوصول إلى الحل.

والمشكلة هي صعوبة يتطلّب تجاوزها إعمال الفكر ، وأسلوب حلّ المشكلات في التعليم : هو منهج علمي يبدأ باستشارة تفكير الطالب بوجود مشكلة ما تستحقّ التفكير ، والبحث عن حلّ وفق خطوات علمية محدّدة ، ومن خلال ممارسة عدد من النشاطات التعليمية .

ولكي ينجح هذا الأسلوب في المواقف التعليمية لا بدّ من توافر جملة من الشروط في الموقف التعليمي المشكل ، منها :

- أن يحقّق حلّ المشكلة جملة من الأهداف التربويّة التي تنمّي تفكير المتعلّمين ومهاراتهم .
- أن تتوافر لدى المتعلّم الدافعيّة لتحقيق الأهداف ، والإصرار على تجاوز الصعوبات .
- أن تكون المشكلة على درجة من الأهميّة للمتعلّم ، بحيث تستثيره للعمل على حلّها .
- أن تكون المشكلة على درجة مناسبة من الصعوبة بحيث تتحدّى قدرات المتعلّم من جهة ، ولا تولّد لديه الإحباط ، أو تفقده الثقة بنفسه من جهة ثانية .



ويتخذ حل المشكلة أساليب عديدة ، ولكنها تتفق جميعها على مجموعة خطوات هي:

.....

.....

.....

.....

المشكلة:..... هدف

الدرس:

..... تحديد المشكلة:.....

.....

الأنشطة:

.....

المشكلة:

ماذا أعرف الآن؟	ما الحلول المقترحة؟	ما الذي أحتاج لمعرفته؟	كيف أحصل على ما أحتاج؟





الهدف السلوكي للجلسة: يتوقع من المشاركة في نهاية الجلسة أن :

- ١ . تذكر مفهوم التعليم المبرمج ومبادئه .
- ٢ . تكتسب معلومات عن التعليم المبرمج .
- ٣ . تطبق الطريقة الاستكشافية .

موضوعات الجلسة:

- ١ . الطريقة الاستكشافية .
- ٢ . مفهوم التعليم المبرمج و مبادئه .
- ٣ . خطوات إعداد التعليم المبرمج .

جدول العمل

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
٥ د	نشاط (١/٣/٢)	١
٢٠ د	مادة علمية (١/٣/٢/)	٢
١٠ د	نشاط (٢/٣/٢)	٣
٥ د	نشاط (٣/٣/٢)	٤
١٥ د	مادة علمية (٢/٣/٢)	٥
٢٠ د	نشاط (٤/٣/٢)	٦



الطريقة الاستكشافية

الاستكشاف استخدام المنطق للوصول إلى المعرفة والاستفادة من المصادر والأشياء المحسوسة لتوظيفها للوصول إلى المعرفة.

- تعتمد بصورة رئيسة على اكتساب الطالب على مجموعه من المهارات للحصول على المعرفة ، وصقل مهارات التفكير الموجودة لديه التي ستكون معينات للطلاب للوصول على المعلومة التي يحتاجها .

- وهي عبارة عن توظيف تلك العمليات العقلية للوصول إلى المعلومة والاستفادة من الموجودات الحسية ، المصادر الفيزيائية الموجودة وتوظيفها من أجل التوصل إلى المعلومة ، واستخدام العقل والمنطق للوصول إلى المعلومة .

هناك نوعان من الاكتشاف :

١- الاكتشاف الموجه: في هذه الطريقة يتم تقديم خطوات البحث والحصول على المعرفة (يتم إعطاء المتعلم توجيهات تساعد في سير خطوات الاكتشاف، لذا سمي اكتشافاً موجهاً) .

متى ما كانت الخطوات مكتوبة لدى المتعلم فهذا يسمى اكتشاف موجه ؟

مثل : ما يقوم به الطالب في المعمل بإتباعه خطوات معينة حتى يصل إلى معرفة معينة .

٢- الاكتشاف الحر: في هذه الطريقة يترك للمتعلم حرية واسعة في التخطيط للتجربة والسير في خطواتها كما يريد . بمعنى انه يترك له حرية الخيار في اختيار الخطوات اللازمة للحصول على المعلومة.





نشاط (٢/٣/٢)



....



١٠ د

تطبيق عملي

حضري درساً باستخدام الطريقة الاستكشافية

A series of horizontal dotted lines for writing the lesson plan.





ما هي الخطوات المرسومة في الصورة؟





التعليم المبرمج

المفهوم:

التعليم المبرمج طريقة في التعليم يمكّن كل طالب من أن يعلم نفسه بنفسه بحيث يسير في عملية التعلم وفقا لسرعته الشخصية، وهو كذلك طريقة في التعليم الفردي تقوم على تقسيم الموضوع الدراسي إلى مجموعة من الخطوات المرتبة ترتيبا منطقيا متسلسلا تهدف في مجملها إلى تحقيق أهداف تعليمية محددة، ويعرض هذا الموضوع على الطالب إما على شكل مادة مكتوبة أو مسموعة أو مرئية وينتقل الطالب في تعلمه من خطوة إلى أخرى انتقالا تدريجيا يعطى في نهايتها تغذية راجعة فورية لإخباره من صحة أو خطأ استجابته.

الخصائص:

هناك عدة خصائص للتعليم المبرمج، منها:

- يعتبر التعليم المبرمج طريقة من طرائق التعليم الفردي الصفي، بحيث يتم فيها التعلم وفق برنامج تعليمي يقود الطالب خطوة بخطوة نحو تحقيق الأهداف التعليمية المحددة المنشودة.
- يهدف التعليم المبرمج إلى مساعدة الطالب ليصبح متعلما مستقلا سواء بتوجيه مباشر أو غير مباشر من المعلم.
- يتقدم الطالب في تعلمه حسب قدراته وسرعته الذاتية.

- يستخدم التعليم المبرمج مواد تعليمية مبرمجة تعرض بواسطة الحاسوب وقد تكون أوراق عمل مطبوعة أو أقراص سمعية أو مرئية.
- يشعر التعليم المبرمج الطلاب بالنجاح، ويحثهم على التقدم؛ لأن كل مهمة تعليمية مقسمة إلى خطوات صغيرة ومتسلسلة.
- تنمية عادة الاعتماد على النفس، إذ إن المتعلم مطالب أن يكتشف بنفسه الكلمة أو الكلمات المناسبة حتى يتم المعنى.

مبادئ التعليم المبرمج:

يقوم التعليم المبرمج على عدة مبادئ، هي:

١- **تحديد السلوك النهائي**، وتحليل المهمة التعليمية إلى مكونات الفرعية:

بحيث يتم تحديد السلوك الذي سيظهره الطالب عند انتهائه من تعلم مهمة معينة. أما تحليل المهمة فيكون بتجزئة المهمة المطلوب تعليمها إلى مكوناتها الفرعية وترتيبها على شكل خطوات متسلسلة يقوم الطالب بتعلمها حسب التسلسل المحدد.

٢- **تقوية التغذية الراجعة الفورية وتعزيزها:**

بحيث يزود الطالب بتغذية راجعة مباشرة لكل خطوة يخطوها في أثناء تعلمه، فإذا كانت إجابته صحيحة فإن ذلك يثبت التعلم لديه ويؤكد، أما إذا كانت الإجابة خاطئة فإن تصحيح الإجابة فوراً يتيح له إجراء التغيير اللازم في إجابته وتصحيحها قبل أن ينتقل إلى خطوة أخرى.



٣ - السرعة الذاتية في التعلم:

يتيح التعليم المبرمج للطلاب الحرية لكي ينتقل من خطوة إلى أخرى، بحسب قدرته وسرعته الذاتية في التعلم.

٤ - الاستجابة الفاعلة والمشاركة الإيجابية:

يتطلب التعليم المبرمج من الطالب التفاعل الإيجابي مع الموقف التعليمي الذي يحيط به، فالطالب مضطر لأن يستجيب عن كل سؤال يطرح عليه، وعليه أن يتأكد من إجابته عن كل سؤال.

٥ - تجريب المواد المبرمجة وتطويرها (تقنين البرنامج):

قبل أن يستخدم أي برنامج بصورته النهائية على الطلاب، يتعرض لعدة إجراءات للتأكد من مدى فاعليته وقدرته على تحقيق أهدافه، ومن هذه الإجراءات تطبيق البرنامج المعد بصورته الأولية على عينة تجريبية من الطلاب الذي سيطبق عليهم البرنامج، وعلى ضوء نتائج التطبيق الأولي تحلل النتائج لمعرفة مدى سهولة أو صعوبة الأسئلة أو مدى ملائمة صياغتها لمستوى الطلاب، وبعد ذلك يعدل البرنامج على ضوء الملاحظات السابقة ليصبح جاهزا للاستخدام الفعلي.

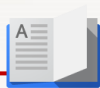
٦ - الأهداف السلوكية الخاصة:

يُعنى التعليم المبرمج بصياغة الأغراض التعليمية بعبارات سلوكية توضح ما سيستطيع المتعلم القيام به بعد الانتهاء من البرنامج، لكي يستطيع الطالب أن يوجه جهود تعلمه نحو تحقيقها.

٢٠



....



نشاط (٤/٣/٢)



قراءة موجّهة

خطوات إعداد البرنامج التعليمي المبرمج





A series of ten horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.



٣



الوحدة الثالثة
استراتيجيات
التدريس الحديثة



الزمن: ٢٠ د



• الوحدة: الثالثة.

• العنوان: استراتيجيات التدريس الحديثة.

• الهدف العام: تطوير طرق التدريس التقليدية.

• الموضوعات:

○ استراتيجيات التدريس الحديثة.

○ النظرية البنائية.

○ التعلم النشط .

○ نظرية الذكاءات المتعددة

○ التعليم المتميز.

○ أنماط التعلم .

○ التقويم الحقيقي .

الزمن: ٧٥ د



الجلسة الأولى

استراتيجيات التدريس الحديثة + النظرية البنائية

الأهداف السلوكية للجلسة: يتوقع من المتدربة في نهاية الجلسة تكون قادرة على أن :

١. تذكر أنواع استراتيجيات التدريس الحديثة.
٢. تقارن بين استراتيجيات التدريس الحديثة والتقليدية .
٣. تكتسب معلومات عن النظرية البنائية.

موضوعات الجلسة:

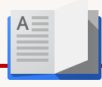
- استراتيجيات التدريس الحديثة.
- النظرية البنائية.

جدول العمل

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
١٠ د	نشاط (١/١/٣)	١
٣٠ د	مادة علمية (١/١/٣)	٢
٥ د	نشاط (٢ /١/٣)	٣
١٠ د	مادة علمية (٣ /١/٣)	٤
١٠ د	نشاط (٣ /١/٣)	٥
١٠ د	مادة علمية (٣ /١/٣)	٦



نشاط (١/١/٣)



....



١٠ د

هناك العديد من استراتيجيات التدريس الحديثة التي ينصح باستخدامها
والهدف من ذلك تجديد طرق التدريس التقليدية ..
بالتعاون مع أفراد مجموعتك بين يديك احد عشر استراتيجية اقرئي صفات
كل استراتيجية ثم ضع لها مسمى مناسب.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



استراتيجيات التدريس الحديثة

توجد العديد من استراتيجيات التدريس الحديثة منها:

١-

.....: هو التشبيه، حين نشبه شيئاً لا نعرفه بشيء آخر نعرفه.

كأن نقول: الدورة الدموية تشبه شوارع جدة.

الانتهازي يشبه الضفدع.

دفتر التحضير يشبه بطاقة الهوية الشخصية.

ثم نجد أوجه الشبه بينهما.

.....: أن نجد علاقة بين شيئين لا علاقة بينهما إطلاقاً، كأن نقول: المدير:

جدار، قلم، دبوس، أرض، طلاق، سلم، سرير، برتقالة، معركة، كرة قدم....

ثم نبدأ بإيجاد علاقات بين المدير وهذه المفردات.



٢- :

هي من أساليب التأثير القديمة ، حيث يتأثر الإنسان وخاصة الأطفال- بما يرونه أمامهم من خبرات وممارسات يقوم بها الآخرون، فيقلدون سلوكهم. وقد اتخذت النمذجة مفهوماً جديداً استخدم في التدريس.

متى تستخدم؟ حين يريد المعلم تعليم الطلاب سلوكاً ما، أو تدريبهم على مهارة ما، فإن الأسلوب الملائم هو أن يقدم المعلم نفسه نموذجاً للسلوك أو القيمة.

٣- :

هو ليس طريقة تدريس بمقدار ما هي استراتيجية تدريس متنوعة يمكن ممارستها خلال طرق التدريس المختلفة .

ما الاستقصاء؟

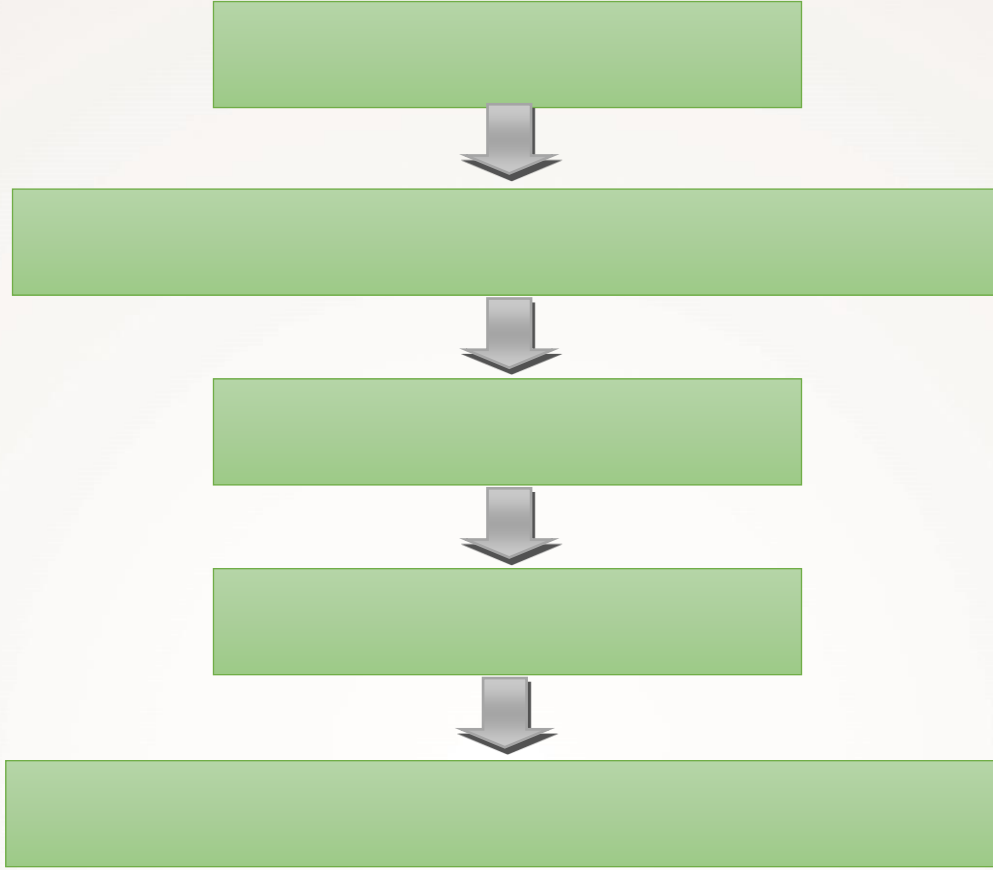
جهد منظم يقوم به طالب أو مجموعة بهدف الحصول على معلومات مطلوبة تساعد في حل مشكلة واتخاذ قرار.

بمعني انه ينصب علي إيجاد خبرات تعلم تتطلب من الطلاب أن يسيروا علي عبر

نفس العمليات ، وأن يطوروا أو يستخدموا نفس المعرفة والاتجاهات التي كانوا يستخدمونها إذا ما قاموا بعملية استقصاء عقلية مستقلة.

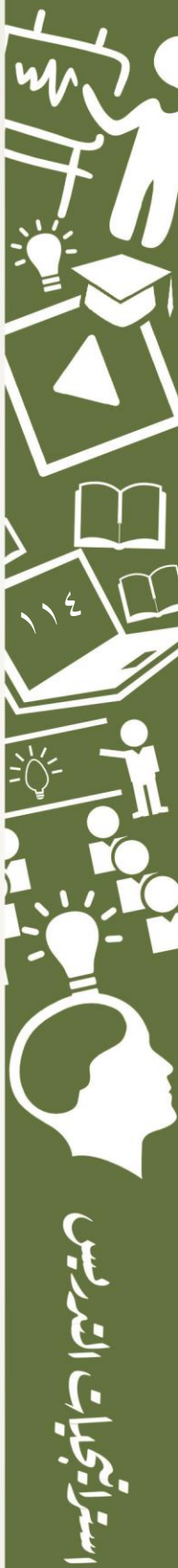
مثل هذه الاستراتيجية تمثل خطة لها يدور في ذهن المتعلم أكثر من كونها قائمة

بالأنشطة التعليمية التي يقوم بها ، ويمكن تخطيط عناصرها كالآتي:



أدواته:

- يستخدم الطلاب في أثناءه أدوات مختلفة مثل:
- القراءات ، الشروحات، التفسيرات.
- وضع الفروض.
- القيام باستطلاعات لمعرفة آراء الآخرين.
- مراجعة وثائق.



- بحوث، تجارب.

- ملاحظات.

٤-

هو استراتيجية لإنتاج أفكار كثيرة في وقت قصير، يمكن أن يلجأ إليه المدرس لتقديم
الدرس كاملاً أو في جزء من الدرس . وتعتبر استراتيجية لإنتاج أفكار جديدة إبداعية.

قواعده:

١. تهيئة الجلسة: مريحة، هادئة، توفير الأدوات.
٢. تحديد مدة الجلسة بما لا يزيد عن ٨-١٢ دقيقة.
٣. التشجيع والترحيب بكل الأفكار والمقترحات.
٤. عدم نقد أي مقترح أو السخرية منه.
٥. الاستماع لكل مقترح ومحاولة البناء عليه بحيث يأتي المقترح الجديد انطلاقةً من المقترح السابق.
٦. تسجيل كل فكرة، دون إهمال أي منها.
٧. شكر جميع الحاضرين.

ترجع فكرته إلى أفكار المربي الشهير جون ديوي في بدايات القرن العشرين الذي نبه إلى أن التربية ليست إعداداً للحياة إنما هي الحياة نفسها، فالطالب يجب أن يمارس النشاط الكامل ويعيش ضمن منهج يناقش فيه المشكلات الحياتية، وقد جسّد كلباتريك آراء ديوي في طريقة سهاها المشروع.

مفهومه: إنه مشكلة أو موقف يحتاج الطلاب إلى أن يبذلوا جهداً للتعمق فيه. وهذا الجهد قد يكون:

- قراءات إضافية.

- استقصاءات وبحث عن معلومات.

- مراجعة وثائق.

- بحث وتجريب.

وقد يكون المشروع فردياً أو مجموعياً أو جماعياً.

المشروع طريقة لربط مادة التعلم بالحياة العملية بحيث يمارس الطالب في أثناء المشروع نشاطاً حقيقياً مرتبطاً بموقف حياتي ذي صلة به.

خطواته:

١. اختيار المشروع ، بعد مناقشة والاتفاق على مشكلة مثيرة للطلاب .



٢. تخطيط المشروع: بعد مناقشة حول تحديد الأهداف، وتوزيع المهام، وتحديد الأوقات الملائمة، وحصص مصادر المعلومات... إلخ.
٣. تنفيذ المشروع: توزيع المهام على الطلاب.
٤. إنجاز المشروع : عرض منجزات الطلاب.
٥. تقويم المشروع: دراسة مدى النجاح في تحقيق الأهداف.

٦- :

مفهومه:

١- هو أحد أساليب التعليم و التدريب الذي يمثل سلوكاً حقيقياً في موقف مصنع ، حيث يقوم المشتركون بتمثيل الأدوار التي تستند إليهم بصورة تلقائية ، ينغمسون في أدوارهم حتى يظهروا الموقف كأنه حقيقة . إذاً إن محاكاة موقف معين الهدف منه هو تعزيز سلوك أو إظهار سلوك معين .

٢- أسلوب واسع الاستخدام في التعليم لاكتساب المهارات المعرفية ، كما أنه السبيل الوحيد لمحاكاة الخبرة لتظهر حقيقية . أي محاولة محاكاة موقف حقيقي بهدف اكتساب مهارات معرفية و مهارات عملية و مهارات تجريبية .)

في التدريس يوجد مجموعة من المواقف التعليمية التي يمكن أن يضع المعلم المتعلم بها وهي تكون أشبه لما سيواجهه الشخص في حياته اليومية ، والهدف من ذلك :

أ- تأصيل هدف معين .

ب- تعزيز مجموعة من مهارات التفكير .

٧-.....:

يقوم المعلم وفق هذه الطريقة بأداء مهارات أو حركات موضوع التعلّم أمام التلاميذ ، وقد يكرّر المعلم الأداء ، ويكرّر الطلبة الناهون أداء المهارة المقرّرة بعده وتحت إشرافه أوّلاً ، ثمّ يقوم باقي التلاميذ بتكرار الأداء حتّى إتقانه .

وقد يستخدم المعلم بعض الأفلام أو التسجيلات التي تعرض الأداء يشكّله النموذجي (إلقاء قصيدة ، قراءة درس ، إنشاد نشيد ، أداء حركة إلخ ؛ ولنجاح طريقة العرض ، لا بدّ من توافر الشروط الآتية :

- التقديم للعرض بصورة مشوّقة ؛ لضمان انتباه التلاميذ لعرض المهارة أو المهارات المقرّرة .

- إشراك التلاميذ في أداء المهارة ، وكذلك إشراكهم في مساعدة المعلم على العرض ؛ لزيادة فاعليّتهم .

- تنظيم التلاميذ في مكان العرض ، بحيث يسمح لكلّ منهم رؤية المهارات المعروضة أو سماعها .

إنّ طرائق التدريس العامّة السابقة (المحاضرة ، المناقشة ، البيان العمليّ) طرائق أساسيّة لا يستغني عنها المعلم في تدريس أجزاء من مادّة تخصّصه ، أيّاً كان هذا التخصّص ، وهي تناسب التدريس الجمعيّ السائد في مدارسنا .

٨-.....:



بدأ الاهتمام بتألف الأشتات على يد جوردن (Gordon، 1944) ويقصد به : ربط عناصر مختلفة لا يوجد بينها علاقة ظاهرية باستخدام المجاز (Metaphor) والتشابه (Analogy) وفق إطار منهجي ؛ بهدف التوصل إلى حلول إبداعية للمشكلات ، وتتضمن هذه الاستراتيجية عمليتين أساسيتين هما : جعل الغريب مألوفاً Making The Strange Familiar - جعل المألوف غريباً . Making The Familiar Strange .

وتتضمن العملية الأولى فهم المشكلة وتحليلها ، وتتضمن العملية الثانية تناول المشكلة ومعالجتها معالجة جديدة ؛ بهدف الوصول إلى نظرية جديدة عن أشياء و أشخاص ومشاعر وجدت في القديم .

- جعل الغريب مألوفاً : ويكون بقيام العقل بممارسة مهارات التفكير التحليلي مما به يصبح الغريب مألوفاً .

مثال : عن أبي هريرة قال بينما نحن عند رسول الله صلى الله عليه وسلم قام رجل فقال يا رسول الله إني ولدي غلام أسود فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنى كان ذلك قال ما أدري قال فهل لك من إبل قال نعم قال فما ألوانها قال حمرة قال فهل فيها جمل أورق قال فيها إبل أورق قال فأنى كان ذلك قال ما أدري يا رسول الله إلا أن يكون نزع عرق قال وهذا لعله نزع عرق .

٢- جعل المألوف غريباً .

مثال : شروط صلح الحديبية .

٩-

قال تعالى: " اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي " (الزمر: ٢٣)

تعريف المتشابه:

لغة: مأخوذ من الشبه، وهو التماثل بين شيئين أو أشياء. ولما كان التماثل بين الأشياء يؤدي إلى الشك والحيرة، ويوقع في الالتباس، توسعوا في اللفظ، وأطلقوا عليه اسم المتشابه. أما اصطلاحًا: فقد اختلف فيه أيضًا على أقوال.

- ما لم يستقل بنفسه واحتاج إلى بيان برده إلى غيره.
- ما احتمل أكثر من وجه.
- ما كان غير واضح الدلالة ويحتمل النسخ.

التدريس باستراتيجيات المشابهات:

في كثير من الفصول الدراسية يقترح استخدام نماذج المشابهات فيساعد على فهم المفاهيم العلمية غير المفهومة أو غير واضحة والإسراع في الفهم والاستيعاب من خلال تقديم المفهوم وربطه بمتشابهه فيساعد على تحديد الملامح حيث ترتب الخطوط الرئيسة معتمدة على نموذج المعلم العلمي للمفهوم ويستخدم نظام عام.

١٠ -

يقصد بطريقة التناقضات الاختلاف بين ما يعتقد المتعلمون وبين الحقيقة وهذه عملية غير سهلة فالعقل يعارض تغير حالة الاستقرار (المفاهيمي) التي وصل إليها حتى لو كانت غير صحيحة، جبلت النفوس على حب ما تعودت عليه، وجلبت العقول على التمسك بما توصلت إليه. وتقوم فكرة طريقة المتناقضات على التلاؤم بين المعرفة السابقة لدى المتعلم والتي هي جيدة النظم، محكمة البناء مركزة وبين المعرفة الجديدة التي لا تثبت في الذاكرة إلا إذا اتسقت مع المعرفة السابقة بطريقة أو بأخرى، ولكي يتم التثبيت سهل البناء والبناء الهرمي أقوى من البناء الذي تكون أدواره متشابهة، والبناء العقلي هرمي يتكون من المفاهيم العملية المتسقة، المفاهيم الأكثر تركيزاً وشمولاً وعمومية تكون في القمة.

مراحل طريقة التناقضات :

١. مرحلة إحداث التناقضات.
 ٢. مرحلة البحث عن تسوية للتناقض.
 ٣. مرحلة التوصل إلى حل التناقضات.
- يتم التوصل إلى حل التناقضات كنتيجة للبحث وإجراء الأنشطة والمناقشة والقيام بعمليات العلم، ويتم الاتفاق على صيغة توفق بين ما لدى التلاميذ من معرفة سابقة والمعرفة الجديدة.

١٠ -

إن هذه الاستراتيجية من أميز استراتيجيات ما وراء المعرفة ، فالتفكير بصوت عال عنصر أساسي في تعديل السلوك المعرفي للقراء ، وحل المشكلات الفردية التي تصادفهم في أثناء القراءة وحل المشكلات الزوجية (....)

وهي استراتيجية تحليل ذاتي تقدم وسيلة للطلاب القراء من أجل تحديد أنواع عمليات استراتيجيات التفكير التي يجربونها ويمرون بها في أثناء القراءة ، ويذكر أن القراء المهرة هم الذين يبدوون قراءتهم للنص القرائي المختار باستخدام استراتيجيات قرائية صحيحة من مثل : مراقبة الذات وتوجيه الأسئلة والتلخيص الخ .

١١-

هي استراتيجية تقوم على توجيه مجموعة من الأسئلة من المتعلم لنفسه أثناء معالجه المعلومات مما يجعله أكثر اندماجاً مع المعلومات التي يتعلمها ويخلق لديه الوعي بعمليات التفكير لبناء علاقات بين أجزاء المادة موضوع الدراسة وبين معلومات الطالب وخبراته ومعتقداته من جانب والموضوعات الدراسية من جانب آخر .

١٢-

يمكن تعريف استراتيجية التدريس التبادلي على أنها : " عبارة عن أنشطة تعليمية تأتي على هيئة حوار بين المعلم والطلاب ، أو بين الطلاب بعضهم البعض ، بحيث يتبادلون الأدوار طبقاً للاستراتيجيات الفرعية المتضمنة (التنبؤ - والتساؤل - والتوضيح - والتصور الذهني -



والتلخيص) بهدف فهم المادة المقررة ، والتحكم في هذا الفهم عن طريق مراقبته وضبط عملياته.



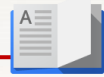


عصف ذهني

بالتعاون مع أعضاء مجموعتك ..
قارني بين دور المعلم والطالب في استراتيجيات التدريس الحديثة
والتقليدية؟

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....





مقارنة بين استراتيجيات التدريس الحديثة والتقليدية

دور المعلم	دور الطلاب

دور المعلم والطالب في استراتيجيات التدريس الحديثة

--	--



سؤال فردي

ما هي النظرية البنائية ؟





النظرية البنائية

Constructivism

تركز على أننا نبنى رؤية شخصية للعالم من حولنا بالاستناد إلى خبراتنا الخاصة، ولذلك فهي تُعنى بإعداد المتعلم لحل المشكلات في مواقف جديدة.

الافتراضات التي تقوم عليها النظرية البنائية:

- ١- إن بناء المعرفة يتم من الخبرة .
- ٢- التعلم يحدث من خلال مواقف حقيقية .
- ٣- التعلم عملية بنائية .
- ٤- التعلم عملية نشطة .
- ٥- التعلم عملية اجتماعية .
- ٦- المعرفة تتطور خلال التفاوض الاجتماعي مع الآخرين .
- ٧- مواجهة المتعلم بمشكلة أو مهمة حقيقية تهيئ أفضل ظروف التعلم .
- ٨- المعرفة القبليّة للمتعلّم شرط أساسي لبناء التعلّم ذي المعنى .

الأسس التي تقوم عليها النظرية البنائية:

- ١- تبني على التعلّم وليس على التعلّم .
- ٢- تشجع وتقبل استقلالية ومبادرة المتعلمين .



- ٣- تنمية الإبداع لدى المتعلم.
- ٤- تشجيع البحث والاستقصاء للمتعلمين.
- ٥- تؤكد على حب الاستطلاع.
- ٦- تؤكد الأداء والفهم عند تقييم التعلم.
- ٧- تضع المتعلمين في مواقف حقيقية.
- ٨- تزود المتعلمين بالفرض المناسبة لبناء المعرفة الجديدة والفهم من الخبرات الواقعية.

نماذج التدريس القائمة على النظرية البنائية :

توجد العديد من نماذج التدريس القائمة على النظرية البنائية منها النماذج التالية :

نموذج بايبي أو دورة التعلم الخماسية (Bybee Model or 5E's Model) :

وثقها بايبي وتروبريدج (Trowbridge & Bybee، 2004)، وتتكون من خمس مراحل هي:
مرحلة الانشغال (جذب الانتباه) Engagement – مرحلة الاستكشاف Exploration –
مرحلة التفسير Explanation – مرحلة التوسع (Extension Elaboration) – مرحلة
التقييم Evaluation .

نماذج التغير المفهومي Conceptual Change Strategy :

من أشهرها نموذج بوسنر Posner Model – ونموذج ستاينز Model Stepsans .



التعلم المتمركز حول المشكلة (Problem – Centered Learning Strategy) (نموذج وتيلي
: (Wheatly Model

ويتكون من ثلاث مراحل هي :

المهام Task – المجموعات المتعاونة Cooperative Groups – المشاركة Sharing



الزمن: ١٢٠ د



الجلسة الثانية

التعلم النشط + نظرية الذكاءات المتعددة

٢

الهدف السلوكي للجلسة: من المتوقع في نهاية الجلسة تكون المتدربة قادرة على أن :

١. تنوع الأنشطة التعليمية الملائمة للطلبة لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة .
٢. تذكر الأسس التي تقوم عليها نظرية الذكاءات المتعددة.
٣. تبين أنواع الذكاءات المتعددة .

موضوعات الجلسة:

١. التعلم النشط.
٢. نظرية الذكاءات المتعددة.

جدول العمل

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
٥ د	نشاط (١/٢/٣)	١
١٠ د	مادة علمية (١/٢/٣)	٢
٥ د	نشاط (٢/٢/٣)	٣
١٥ د	مادة علمية (٢/٢/٣)	٤
٥ د	نشاط (٣/٢/٣)	٥
٢٠ د	مادة علمية (٣/٢/٣)	٦
٥ د	نشاط (٤/٢/٣)	٧
١٥ د	مادة علمية (٤/٢/٣)	٨
٥ د	نشاط (٥/٢/٣)	٩
١٥ د	مادة علمية (٥/٢/٣)	١٠
٥ د	نشاط (٦/٢/٣)	١١
٢٠ د	مادة علمية (٦/٢/٣)	١٢

٥٠ د



...



نشاط (١/٢/٣)



مادة مرئية

بعد مشاهدة الفيلم تحدثي عن مفهوم التعلم النشط ؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





فلسفة التعلم النشط

لكي يكون التعلم نشطاً ينبغي أن ينهك المتعلمون في قراءة أو كتابة أو مناقشة أو حل مشكلة تتعلق بما يتعلمونه أو عمل تجريبي ، و بصورة أعمق فالتعلم النشط هو الذي يتطلب من المتعلمين أن يستخدموا مهام تفكير عليا كالتحليل و التركيب و التقويم فيما يتعلق بما يتعلمونه. وبناء على ما سبق فإن التعلم النشط هو : " طريقة تدريس تشرك المتعلمين في عمل أشياء تجبرهم على التفكير فيما يتعلمونه .

- وذكر في (فيلدر وبرنت) أن التعلم النشط يعني ببساطة إشغال الطلبة بشكل مباشر ونشط في عملية التعلم ذاتها وهذا يعني بدلاً من اقتصار الطلبة من استقبال المعلومات اللفظية والمرئية فإنهم يستقبلون ويشاركون ويفعلون وبالتالي فإن التعلم النشط هو إشغال الطلبة في عمل شيء ما إلى جانب الاستماع إلى المعلم، وتسجيل ملاحظات فالطلبة يمكن أن ينشغلوا في التحدث والاستماع إلى بعضهم بعضاً وفي الكتابة والقراءة والتفكير .

- وهو تعلم قائم على الأنشطة المختلفة التي يمارسها المتعلم والتي ينتج عنها سلوكيات تعتمد على مشاركة المتعلم الفعالة والإيجابية في الموقف التعليمي / التعليمي .

يعرفه لورنزن (Lorenzen ٢٠٠١) ، بأنه هو وسيلة لتثقيف الطلبة وتسمح لهم بالمشاركة في الصف ، بحيث يتجاوزون دورهم في الاستماع السلبي ليأخذ الطالب بعض التوجيه والمبادرة خلال تطبيق الأنشطة في الغرفة الصفية . وهو ذلك التعلم الذي يقلل من دور المعلم في



المحاضرة ويوجه الطلاب في اتجاهات من شأنها أن تسمح لهم بالاكشاف ، كما أنه يعمل مع الطلاب الآخرين على فهم المناهج الدراسية. والتعلم النشط يمكن أن يتضمن مجموعة متنوعة من الأساليب التي تشمل مجموعات صغيرة مثل : المناقشة ، ولعب دور ، وعمل المشاريع ، وطرح الأسئلة ، والهدف منها هو جعل الطلاب في عملية تعليمهم يعلّمون أنفسهم بأنفسهم بإشراف من معلمهم .

ويذكر سعادة ورفاقه (٢٠٠٦) بأن التعلم النشط هو عبارة عن طريقة للتعليم والتعلم في وقت واحد ، يشترك فيها المتعلمون بأنشطة متنوعة وبفاعلية كبيرة ، من خلال بيئة تعليمية غنية متنوعة تسمح لهم بالإصغاء الإيجابي، والمناقشة الثرية ، والتفكير الواعي ، والتحليل السليم ، والتأمل العميق لكل ما تم طرحه من مادة دراسية بين المتعلمين ، بوجود المعلم الذي يشجعهم على تعليم أنفسهم بأنفسهم تحت إشرافه الدقيق مما يدفعهم نحو تحقيق أهداف التعلم المرغوبة .

التعلم النشط هو توجه تربوي يعتمد على ايجابية المتعلم في الموقف التعليمي ويهدف إلى تفعيل دور المتعلم من حيث التعلم من خلال العمل وبالبحث والتجريب واعتماد المتعلم على ذاته في الحصول على المعلومات واكتساب المهارات وتكوين القيم والاتجاهات فهو لا يركز على الحفظ والتلقين وإنما على تنمية التفكير والقدرة على حل المشكلات وعلى العمل الجماعي والتعلم التعاوني .

يعتمد التعلم النشط فلسفته من المتغيرات العالمية والمحلية المعاصرة وهو يعد تلبية لهذه المتغيرات وهو ينادي بنقل بؤرة الاهتمام من المعلم إلى المتعلم وجعل المتعلم محور العملية التعليمية .



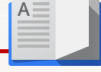
مما سبق يتضح أن :

فلسفة التعلم النشط تؤكد على أن التعلم لا بد أن :

- ١.
- ٢.
- ٣.
- ٤.
- ٥.
- ٦.
- ٧.
- ٨.
- ٩.
- ١٠.



نشاط (٢/٢/٣)



....



٥٥ د

سؤال فردي

ما هي أهمية التعلم النشط؟ وما هي فوائده؟

A series of horizontal dotted lines for writing an answer to the question.





أهمية التعلم النشط

- ١- زيادة نسبة استبقاء الطلبة للمعرفة.
- ٢- زيادة التفاعل داخل الصف.
- ٣- تطوير اتجاهات إيجابية نحو المادة التعليمية.
- ٤- تنمية مهارات التفكير العليا.
- ٥- زيادة اهتمام الطلبة وانباههم.
- ٦- زيادة تحصيل الطلبة.
- ٧- توفير بدائل إيجابية للصراع بين المعلم والمتعلمين.
- ٨- تدعيم الثقة بين المعلم والمتعلمين.
- ٩- اكتساب مهارات التعلم النشط كمهارات حياتية.

فوائد التعلم النشط





A series of horizontal dotted lines for writing, spanning the width of the page.

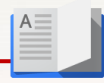




ورقة عمل (٢)

ما هو دور المعلم والطالب في التعلم النشط من خلال ما سبق ذكره في فوائد التعلم؟

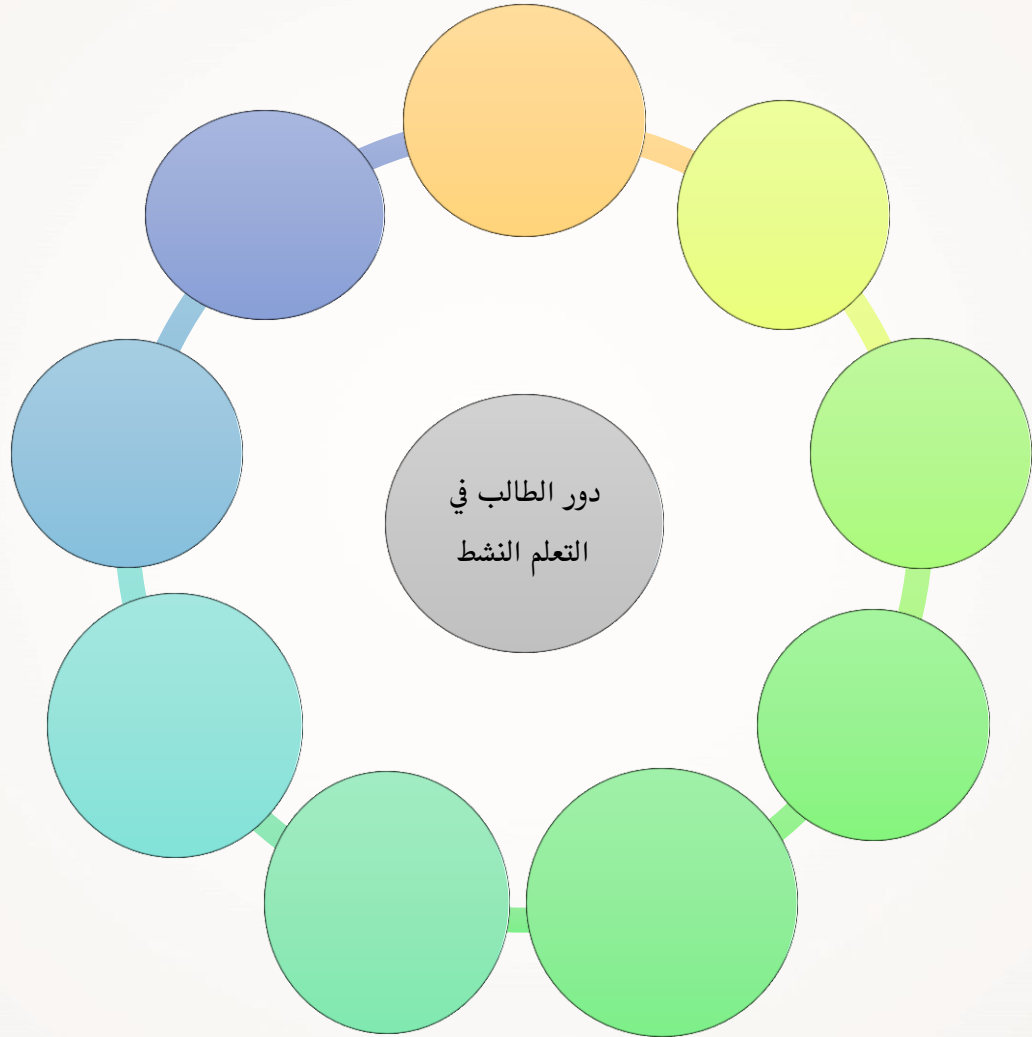




....



د





ويكون دور المعلم على النحو التالي:

مدرب Coach :

يدرب المتعلمين على كيف يستخرجون المعرفة بأنفسهم - يملكهم المهارات لكي يعتمدون على أنفسهم ، يجعل الطالب يبحث عن المعرفة بنفسه ويربط بينها
يكون المتعلم قادراً على الاستفادة من الشيء الذي تعلمه

ميسر Facilitator :

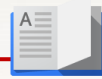
يسهل - يساعد المتعلمين في تطبيق ما تم تعلمه - يساعدهم في ربط الخبرات



مدیر Manager:

يحدد الزمن - يوزع المجموعات - كم يحتاج هذا النشاط .. إلخ

A series of horizontal dotted lines for writing.



الفرق بين التعلم التقليدي والتعلم النشط

التعلم النشط	التعلم التقليدي	وجه المقارنة
		الأهداف
		دور المعلم
		التعليمات
		نظام العمل
		إدارة الصف
		مصادر التعلم
		جلوس التلاميذ
		الأسئلة
		التواصل
		سرعة التعلم
		النواتج
		التقويم





سؤال فردي

عن ماذا تعبر هذه الصورة؟



Every child is a star







نظرية الذكاءات المتعددة

الأسس التي انطلقت منها نظرية الذكاءات المتعددة (MI) Multiple Intelligence
بما يلي :

- كل إنسان يمتلك نواحي من الذكاءات المتعددة.
- معظم الناس يستطيعون تطوير الذكاءات المتعددة لديهم .
- الذكاءات المتعددة تعمل معا بصورة معقدة .
- هناك أساليب واستراتيجيات تمكن الفرد ليصبح ذكياً .
- الغرض من المدرسة تطوير وتدعيم الذكاء من خلال خبرات التعلم المناسبة .
- المدرسة يجب أن تتحول إلى المدرسة التي تعلم الفرد .
- يجب أن يتغير نظام التقويم (تقويم تحصيل الطلبة) .
- ضرورة معرفة وفهم قدرات وميول ورغبات وحاجات الطلاب .
- تطوير المنهاج بحيث يلبي قدرات الطلاب وميولهم وحاجاتهم المختلفة .
- هذه النظرية تتمتع بمستوى عال من الإنسانية وتقدير الإنسان .

القيم التربوية التطويرية لهذه النظرية في مجال الممارسة التعليمية :

-
-

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



استراتيجيات التدريس



نشاط (٦/٢/٣)



....



٥ د

ورقة عمل (٣)

صنفي الذكاءات الآتية في (ورقة عمل ٣) على الصفات المقابلة

A series of horizontal dotted lines for writing.





جدول : يبين طرائق وأساليب للتعليم والتعلم بنظرية الذكاءات المتعددة

الاستراتيجية التعليمية	الأدوات التعليمية	الأنشطة التعليمية	نوع الذكاء
كتابة رسائل ، قصائد ، قصص ، وصف لأشياء وأحداث، لإدارة وقيادة مناقشة وحوار ، عمل أشرطة سمعية ، عمل شعار مكتوب أو مغني ، عمل لعبة كلمات تتماشى مع موضوع الدرس... الخ	كتب ، أشرطة ، كتابة باستخدام حاسوب .. الخ .	العروض ، المناقشة ، ألعاب لغوية ، قصص ، قراءة جماعية ، تحرير جريدة.. الخ	الذكاء اللغوي
التكيم ، النقد ، تكوين مفاهيم ، استخدام الرموز والصيغ المجردة ، حل الأحاجي (الحزازير) واكتشاف العلاقات ، عمل وإيجاد الرسومات والنماذج ، إجراء التجارب ، تحليل البيانات والجدول ، استخدام التنظيم البياني .. الخ .	حاسبة ، مواد مشخصة للرياضيات ، مواد علمية ، ألعاب رياضية .. الخ .	ألغاز ، حل مشكلات ، تجارب علمية ، حساب ذهني ، ألعاب أرقام ، التفكير الناقد... الخ	الذكاء المنطقي - الرياضي
البناء ، اللعب ، استخدام اللمس ، الرقص ، لعب الدور ، والتمثيل ، التقليد ، عمل أغنية منهجية راقصة .. الخ .	أدوات للبناء ، أدوات للرياضة ، أدوات قابلة للتشكل ، أدوات تستخدم للتعلم الحسي .. الخ .	التعلم الفعال ، مسرح ، رقص ، رياضة ، أنشطة تستخدم اللمس ، الاسترخاء.. الخ	الذكاء الجسمي - الحركي



جدول : يبين طرائق وأساليب للتعليم والتعلم بنظرية الذكاءات المتعددة

نوع الذكاء	الأنشطة التعليمية	الأدوات التعليمية	الاستراتيجية التعليمية
الذكاء الموسيقي	الأغاني التعليمية ، التعلم الكثيف والسريع .. الخ	آلة التسجيل ، شرائط ، أدوات موسيقية ... الخ .	كتابة أو غناء أغنية ، تلحين نشيده ، عمل لعبة موسيقية ، تقليد الأصوات ، والسماع... الخ.
الذكاء البصري - الفضائي	عروض بصرية ، أنشطة فنية ، ألعاب الخيال تمثلات ذهنية .. الخ .	خطوط ، خرائط جغرافية وأخرى ، فيديو ، تركيب ، مجوفات مواد للأشغال الفنية .. الخ	مشاهدة ، الرسم ، التلوين ، تكوين تمثلات ذهنية.. الخ
الذكاء التفاعلي أو التواصل	التعلم التعاوني ، مساهمة الطلاب في بناء الأنشطة ، المساعدة الاجتماعية ... الخ	ألعاب الطاولة ، أدوات تستخدم في ألعاب الأدوار ، أدوات تستخدم في الأعياد .. الخ .	التعليم ، التعاون ، الإدماج ، تقديم تغذية راجعة لزملائه ، إجراء مقابلة ، المشاركة في مشاريع جماعية الخ .
الذكاء الذاتي أو الشخصي	الاستقلال ، التعلم الذاتي تأكيد مفهوم الذات .. الخ .	مواد للتقويم الذاتي ، صحف ، مواد تستخدم في مشاريع مختلفة .. الخ .	القيام باختبارات فردية ، تكوين روابط مع الحياة الشخصية للتعلم ، يعمل صحيفة خاصة أو مذكرات ، يصف مشاعره حول موضوع الدرس ، عمل برنامج شخصي ، تنفيذ مشروع مستقبلي ... الخ
الذكاء الطبيعي	عروض بصرية ، تعلم تعاوني ،	أشرطة ، فيديو ، صور ، كتب ، مجسمات .. الخ	القيام برحلات للطبيعة ، تلوين النباتات والحيوانات ، تجميع صور مختلفة وتصنيفها ، عمل مجسمات .. الخ





استراتيجيات التدريس

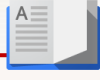


موضوعات الجلسة:

١. أنماط التعلم .
٢. أنماط التعلم .
٣. التقييم الحقيقي .

جدول العمل

الزمن	الإجراءات التدريبية	م
٥ د	نشاط (١/٣/٣)	١
١٥ د	مادة علمية (١/٣/٣)	٢
٥ د	نشاط (٢/٣/٣)	٣
١٠ د	مادة علمية (٢/٣/٣)	٤
٥ د	نشاط (٣/٣/٣)	٥
١٠ د	مادة علمية (٣/٣/٣)	٦
٥ د	نشاط (٤/٣/٣)	٧
١٠ د	مادة علمية (٤/٣/٣)	٨



سؤال فردي

ما المقصود بالتعليم المتميز؟





التدريس المتمايز

مفهوم التعليم المتمايز :

تنوع التدريس يعني تعرف اختلاف وتنوع خلفيات المتعلمين المعلوماتية، ومدى استعدادهم للتعلم، وما المواد التي يفضلون تعلمها؟ وما طرق التدريس التي يتعلمون من خلالها بشكل أفضل؟ كذلك تعرف ميولهم واهتماماتهم وأنماط تعلمهم وأنواع ذكاءاتهم ..

.....

.....

.....

.....

.....

و عرفت توملينسون ٢٠٠١م Tomlinson التعليم المتمايز في أبسط مستوياته بأنه هو عملية (رج وإعادة تنظيم) ما يجري في غرفة الصف لكي تتوفر للمتعلمين خيارات متعددة للوصول للمعلومة، وتكوين معنى للأفكار وللتعبير عما تعلموه، وبمعنى آخر يوفر التعليم المتمايز سبل مختلفة لتمكين من المحتوى، ومعالجة وتكوين معنى للأفكار وتطوير منتجات تمكن كل متعلم من التعلم بفعالية".

و عرف عطية (٢٠٠٩ م) التعليم المتميز بأنه " نظام تعليمي يرمي إلى تحقيق مخرجات تعليمية واحدة بإجراءات وعمليات وأدوات مختلفة وبذلك يلتقي مع استراتيجية التدريس بالذكاءات المتعددة التي تعد شكلا من أشكال أو استراتيجية من الاستراتيجيات التي يتم بها " .

وذكر عبيدات و أبو السميد (٢٠٠٩ م) بأن التعليم المتميز " هو تعليم يهدف إلى رفع مستوى جميع الطلاب، وليس الطلاب الذين يواجهون مشكلات في التحصيل . إنه سياسة مدرسية تأخذ باعتبارها خصائص الفرد وخبراته السابقة، وهدفها زيادة إمكانات وقدرات الطالب. إن النقطة الأساسية في هذه السياسة هي: توقعات المعلمين من الطلاب، واتجاهات الطلاب إمكاناتهم و قدراتهم . إنها سياسة لتقديم بيئة تعليمية مناسبة لجميع الطلاب .

المبادئ الأساسية للتعليم المتميز :

- ١ - لدى المعلم فكرة واضحة بشأن ما هو مهم في المادة الدراسية.
- ٢ - يعرف المعلم الفروق بين الطلاب، ويقدرها ويبني عليها.
- ٣ - التقويم والتعليم شيئان متلازمان.



٤ - يعدل المعلم المحتوى، العملية، والنتائج استجابة لاستعداد الطالب، وميله، وأسلوبه التعليمي.

٥ - يشارك جميع الطلاب في عمل محترم.

٦ - الطلاب والمعلمون متعاونون في التعلم.

٧ - أهداف الصف المتميز هي تحقيق النمو الأقصى وتحقيق النجاح لكل طالب.

٨ - المرونة هي السمة المميزة للصف المتميز.



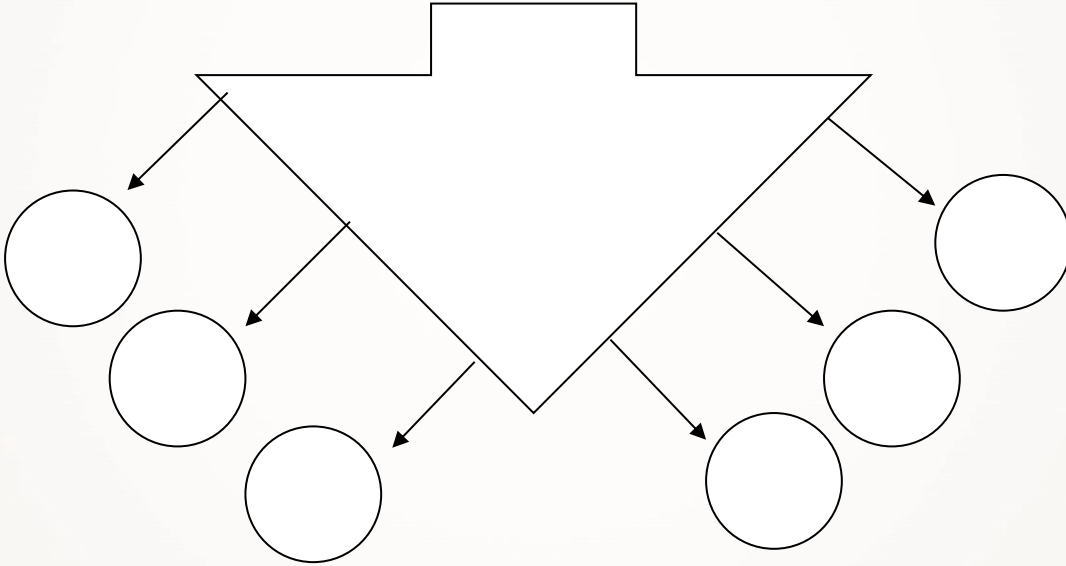


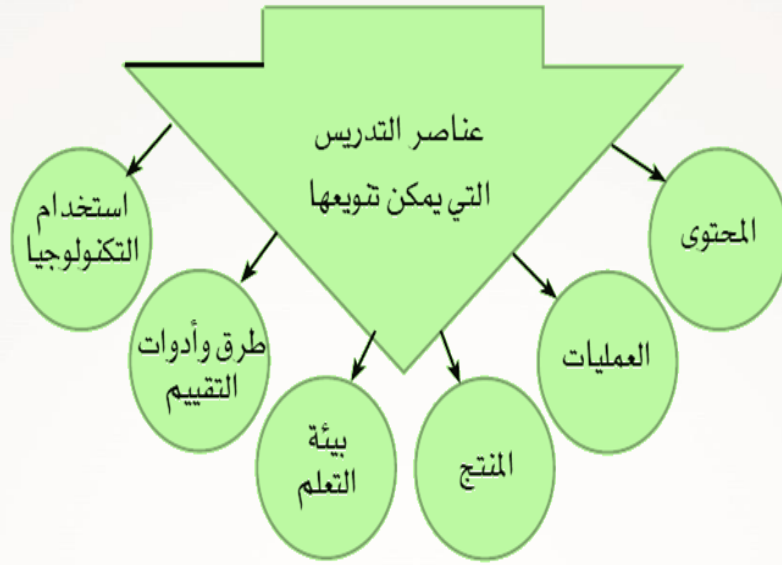
....



ورقة عمل

اذكري عناصر التدريس التي يمكن تنويعها ؟
وما هي أشكال التعليم المتميز ؟





أشكال التعليم المتمايز :

استخدم المعلمون والمخططون لهم عدداً من الاستراتيجيات هي:

أ- الاستراتيجية التقليدية.

وهي منهج موحد لجميع الطلاب. امتحانات موحدة. لا مراعاة لما بينهم من فروق.

نفس الأهداف ← نفس أساليب التدريس ← نفس النتائج

ب- استراتيجية مراعاة الفروق الفردية.

تفاوت في المنهج ← نفس الأساليب ← تفاوت في النتائج.

ج- استراتيجية التعليم المتمايز.

نفس الأهداف ← أساليب متنوعة ← تقارب في النتائج.







نشاط (٣/٣/٣)



....



٥ د

سؤال فردي

كيف تتعامل مع إرسال معلومات درسك لطلاب الصف الواحد؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

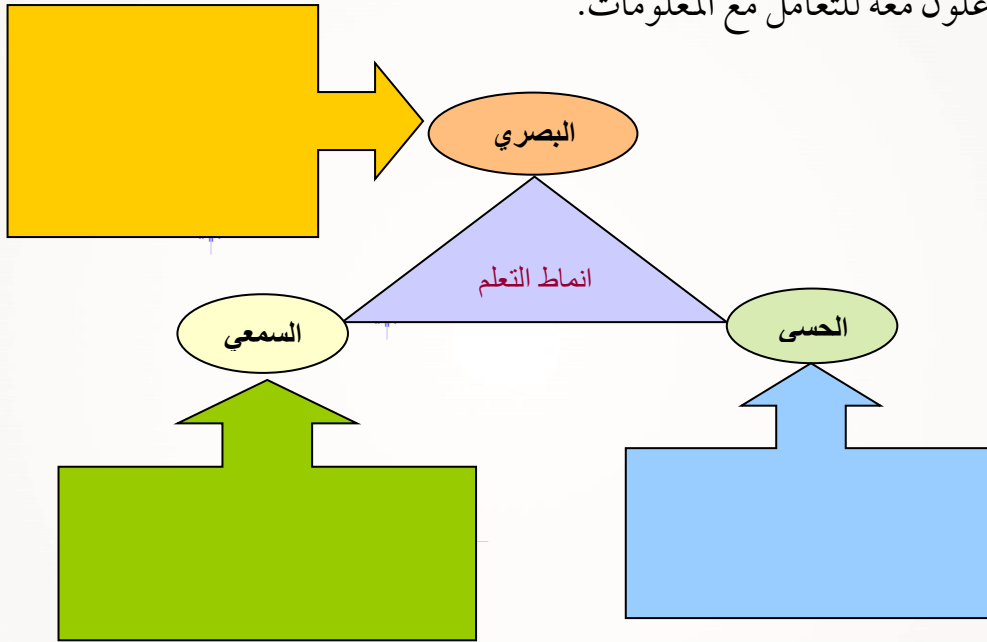
.....





أنماط التعلم

هي طرق التعلُّم المختلفة التي يتعلم من خلالها الطلاب ، وتشمل أساليب التعليم الفردية التي يُفترض أن تُساعد الشخص على التعلم بشكل أفضل. ويُعتقد أن معظم الناس يفضلون أسلوباً معيناً يتفاعلون معه للتعامل مع المعلومات.



وتوجد العديد من نماذج أنماط التعلم منها نموذج كولب ، ونموذج دن ودن ، ونموذج MAT٤، وغيرها . تؤكد البحوث علي أن المتعلمين البصريين هم الأكثر شيوعاً ونسبتهم (٦٥٪) ثم السمعيين ونسبتهم (٣٠٪) واخيراً الحركيين. ونسبتهم (٥٪). وعلى المعلم مراعاة

أنماط التعلم لدى الطلاب أثناء عمليات التعليم والتعلم بحيث تتناسب وأنماط التعلم لدى طلابه .





سؤال

كيف كان التقويم قديما؟ وما هي أساليب التقويم حديثا؟





التقييم الحقيقي

التقويم البديل Alternative Assessment:

يعد التقويم التربوي البديل توجهاً جديداً في الفكر التربوي، وتحولاً جوهرياً في الممارسات التقليدية السائدة في قياس وتقويم تحصيل المتعلمين وأدائهم في المراحل التعليمية المختلفة. وهو تقويم متعدد الأبعاد لمدى متسع من القدرات والمهارات، ولا يقتصر على اختبارات الورقة والقلم، بل يتطلب من التلميذ تنفيذ نشاطات أو تكوين نتائج تُبين تعلمه، مما يسمح للتلميذ إبراز ما يمكنه أدائه في مواقف واقعية، ومن ثم فإن ما يتم تقويمه هو أداءات حقيقية وواقعية ترتبط بحياة التلاميذ وواقعهم وليست مجرد استرجاع حقائق ومعلومات منعزلة عنها يتم تلقيها داخل غرفة الصف.

وتتنوع أساليب وأنشطة التقويم الأصيل بتنوع الأهداف، وطبيعة المحتوى والعمليات، واستراتيجيات التدريس، وخصائص الطلاب والبيئة التعليمية، مما يتطلب توافر معايير و محكات علمية لتصميمها وتوظيفها داخل وخارج الصف، وتفسير البيانات المستمدة منها، واتخاذ القرارات بشأنها، مما ينعكس على تحسين عملية التعلم كما يتطلب تطوير أداء المعلم والطلاب في ضوءها

وتركز أساليب التقويم الأصيل على تقويم العمليات Processes كما تركز على الناتج التعليمي Outcome ، لأنها تتطلب بناء إجابة لسؤال أو أداء مهمة تساهم في إظهار المعرفة



والعمليات التي يمتلكها التلميذ، ومهاراته وكفاءاته بتكوين أو إنشاء استجابات، أو ابتكار نتائج تتراوح بين استجابات بسيطة مفتوحة يكتبها الطالب، وتوضيحات شاملة، وتجميع تراكمي من الأعمال المتكاملة له عبر الزمن، فهي أساليب متنوعة، تعتمد على مهام تزود المعلم بفرص للكشف عن معرفة الطلاب الواسعة للمادة وفهمه لها، وتزوده بفرص لتطوير استيعابه للمفاهيم والإجراءات ورؤية العلاقات بينها، ورؤية عمليات التفكير عنده، كما تزوده بفرص للتعبير عن قدرته العلمية وبالتالي تحسين اتجاهاته نحوها.

ويُعد التقييم الأصيل Assessment Authentic توجهاً حديثاً في الفكر التربوي أكدت حركات الإصلاح التربوي في العديد من الدول المتقدمة عليه، مثل الولايات المتحدة الأمريكية، وكندا، وأستراليا، وسنغافورا، وعدته مدخلاً لتطوير التعليم فيها (لي Lee، 2006، ص344).

مفهوم التقييم البديل :

عرف ميولر : 2002 (Mueller) التقييم البديل أنه شكل من أشكال التقييم القائم على المعايير يتطلب من الطالب أداء مهام مرتبطة بالواقع، لشرح معنى أو تطبيق معرفة، أو أداء مهارة لحل مشكلة حقيقية (ص 1).

ويرى جابر (٢٠٠٢) أن التقييم البديل هو " دمج الطلاب في مهام ذات مغزى ولها جدارة وذات معنى، فتبدو كأنشطة تعلم تتطلب مهارات تفكير عالية المستوى، وتآزراً وتناسقاً لمدى عريض من المعارف، تنقل إليه معنى القيام بعمله على نحو جيد، حيث تظهر المعايير التي يحكم على جودته في ضوءها، وبهذا يكون التقييم محدداً للمستوى والمعيار (ص ٧٧).





أساليب (استراتيجيات) وأدوات التقييم البديل :

أساليب التقييم :

١	أسلوب التقييم المعتمد على الأداء
٢	أسلوب القلم والورقة
٣	أسلوب الملاحظة
٤	أسلوب التواصل
٥	أسلوب مراجعة الذات

أدوات التقويم :

قوائم الرصد	١
سلم التقدير	٢
سلم التقدير اللفظي	٣
سجل وصف سير التعلم	٤
السجل القصصي (سجل المعلم)	٥

